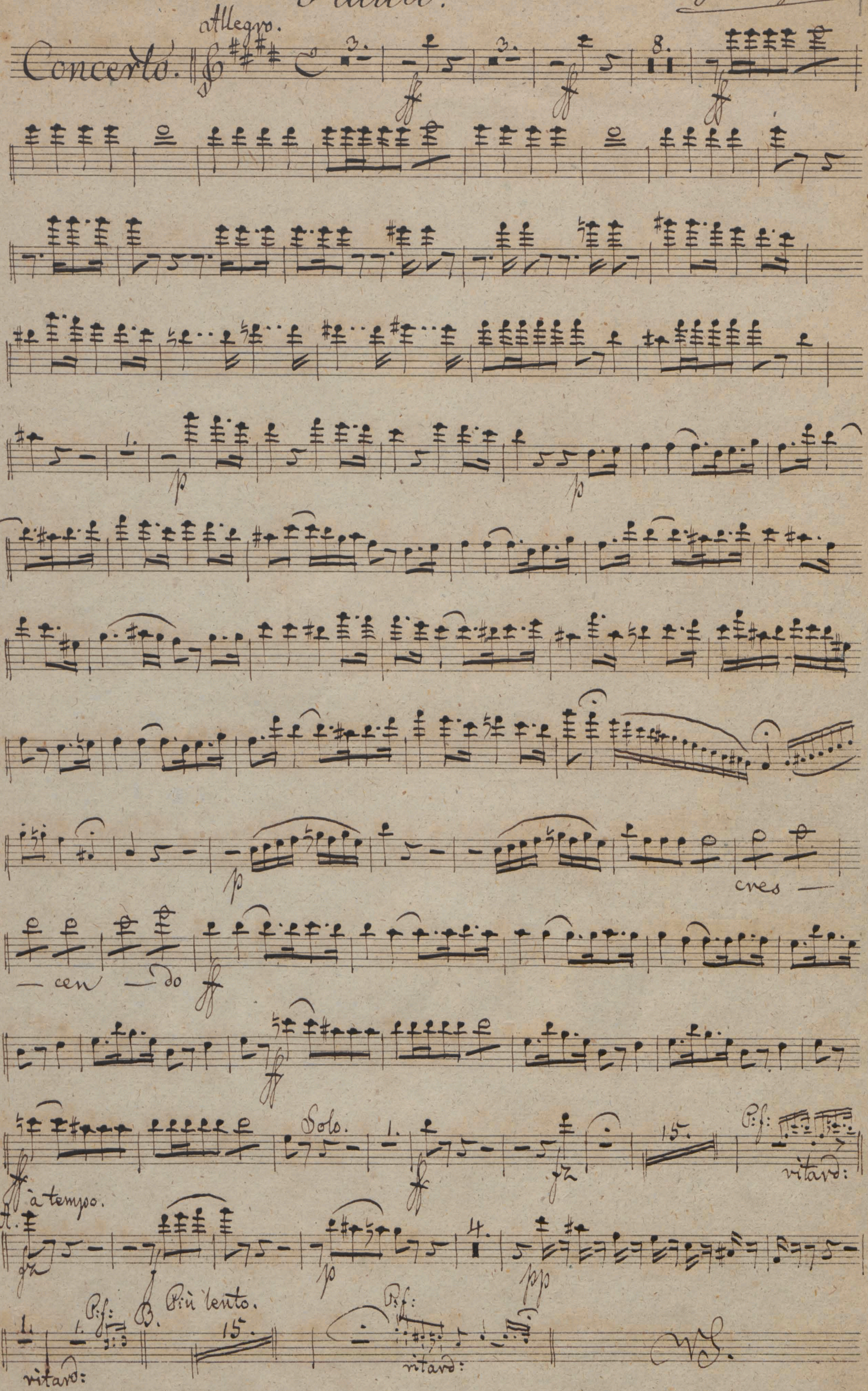
KROGULSKI

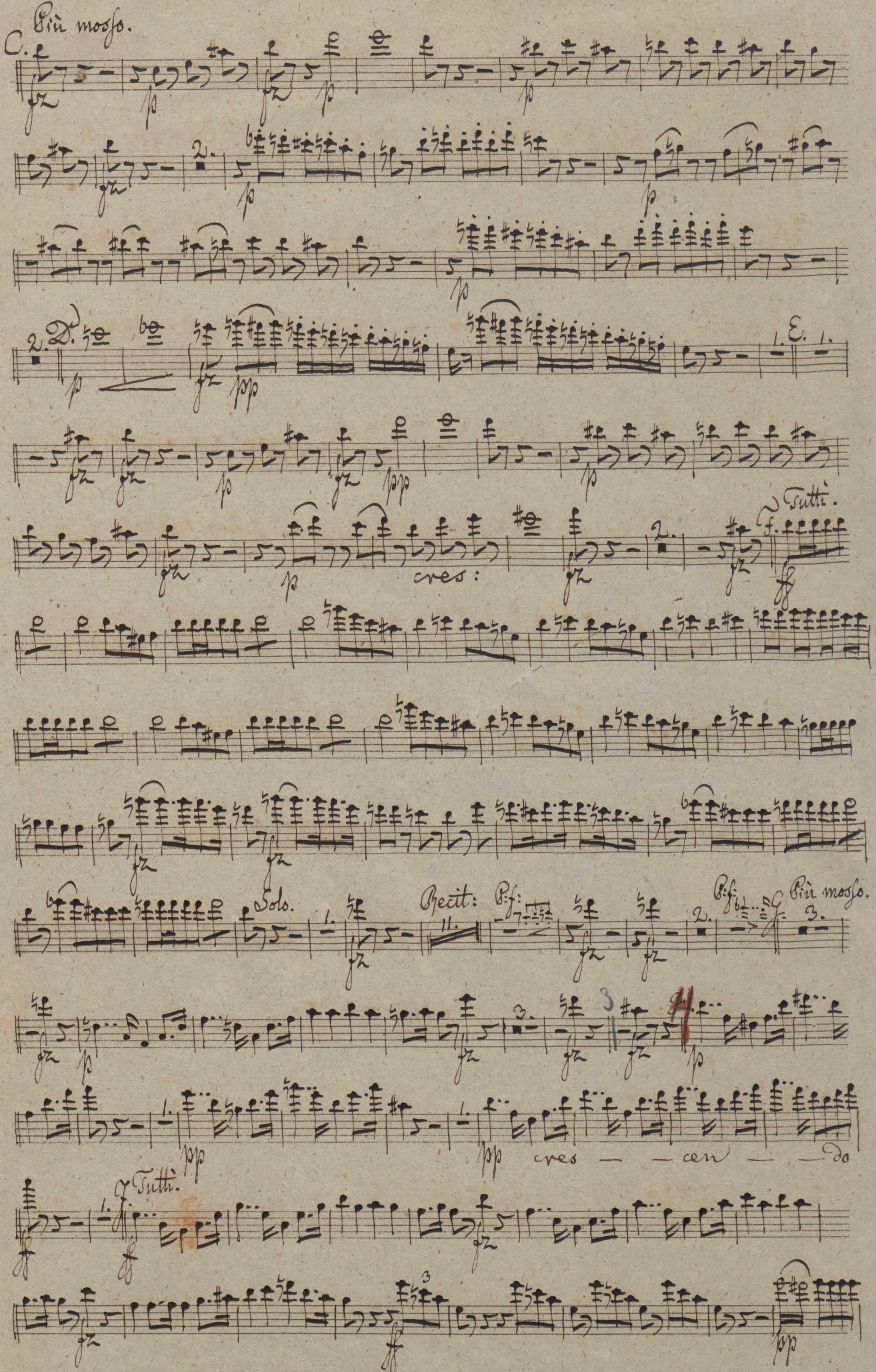
„Koncert fort. E Dur"
(głosy)

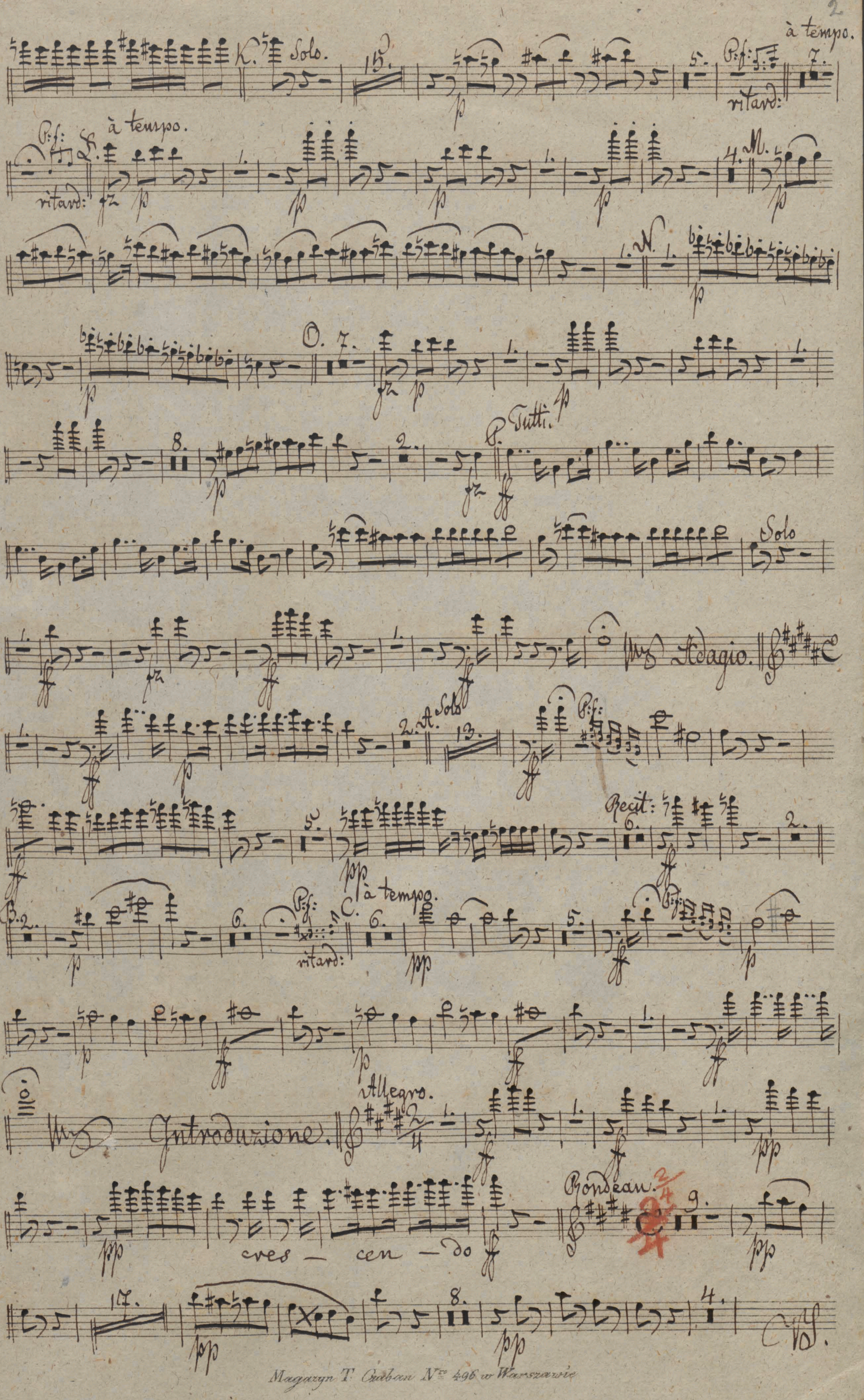
Flauto.

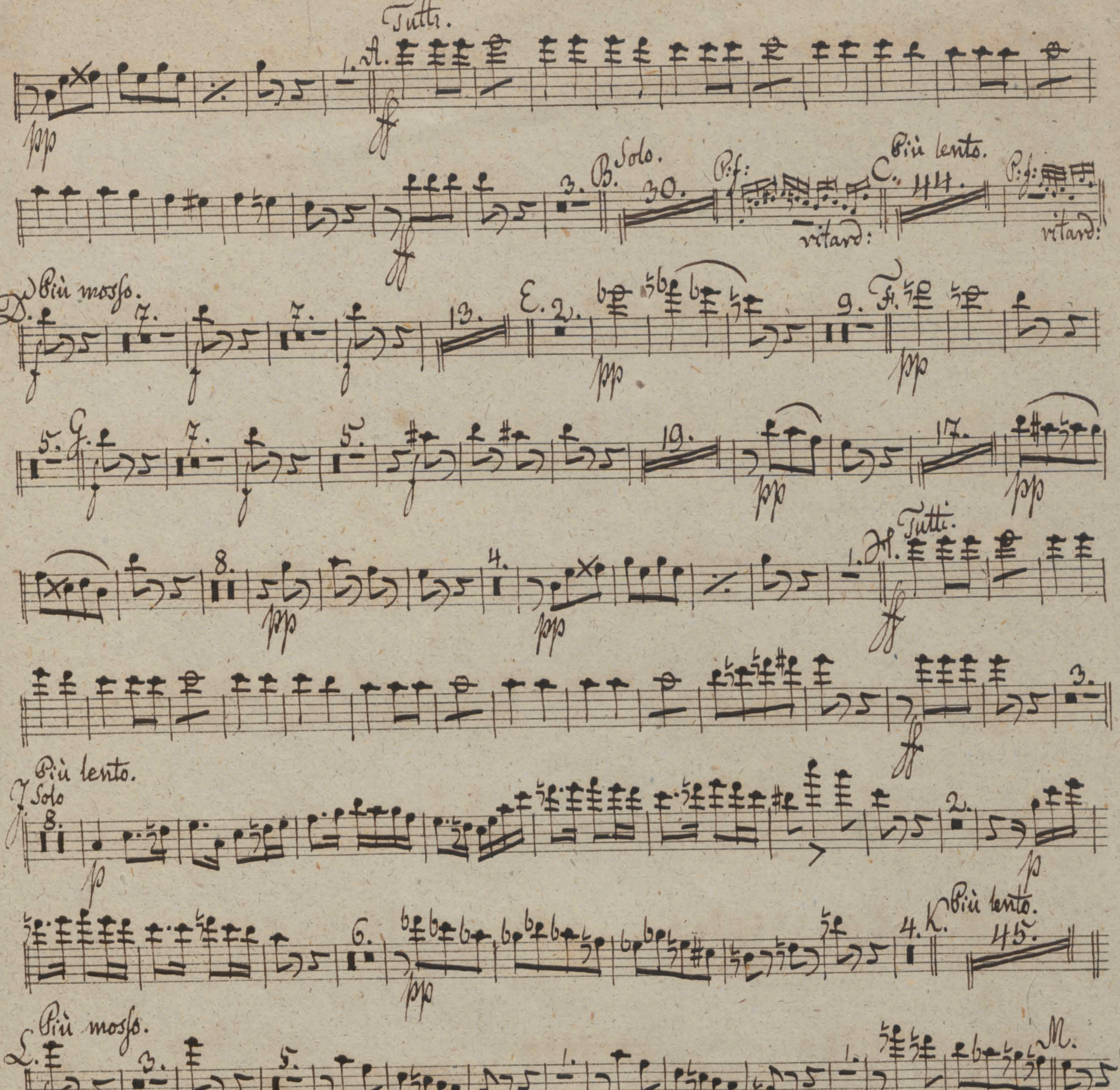
par Jo: Krogulski



Magazyn T. Czabon Nro 496 w Warszawie

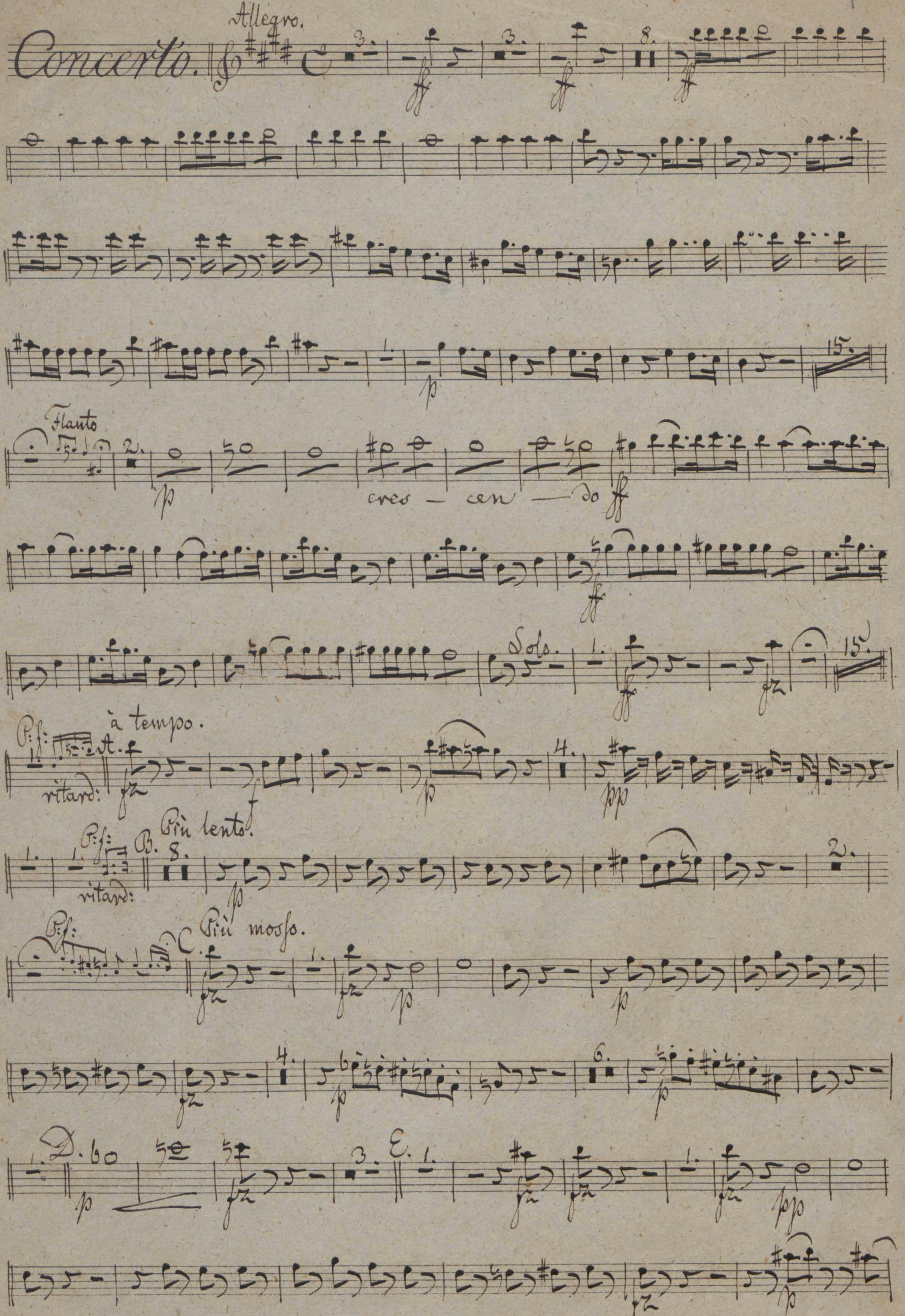

Più mosso.
C.
D.
E.
cres:
Tutti.
F.
Solo.
Recit:
Più mosso.
G.
cres — — cen — — do
Tutti.

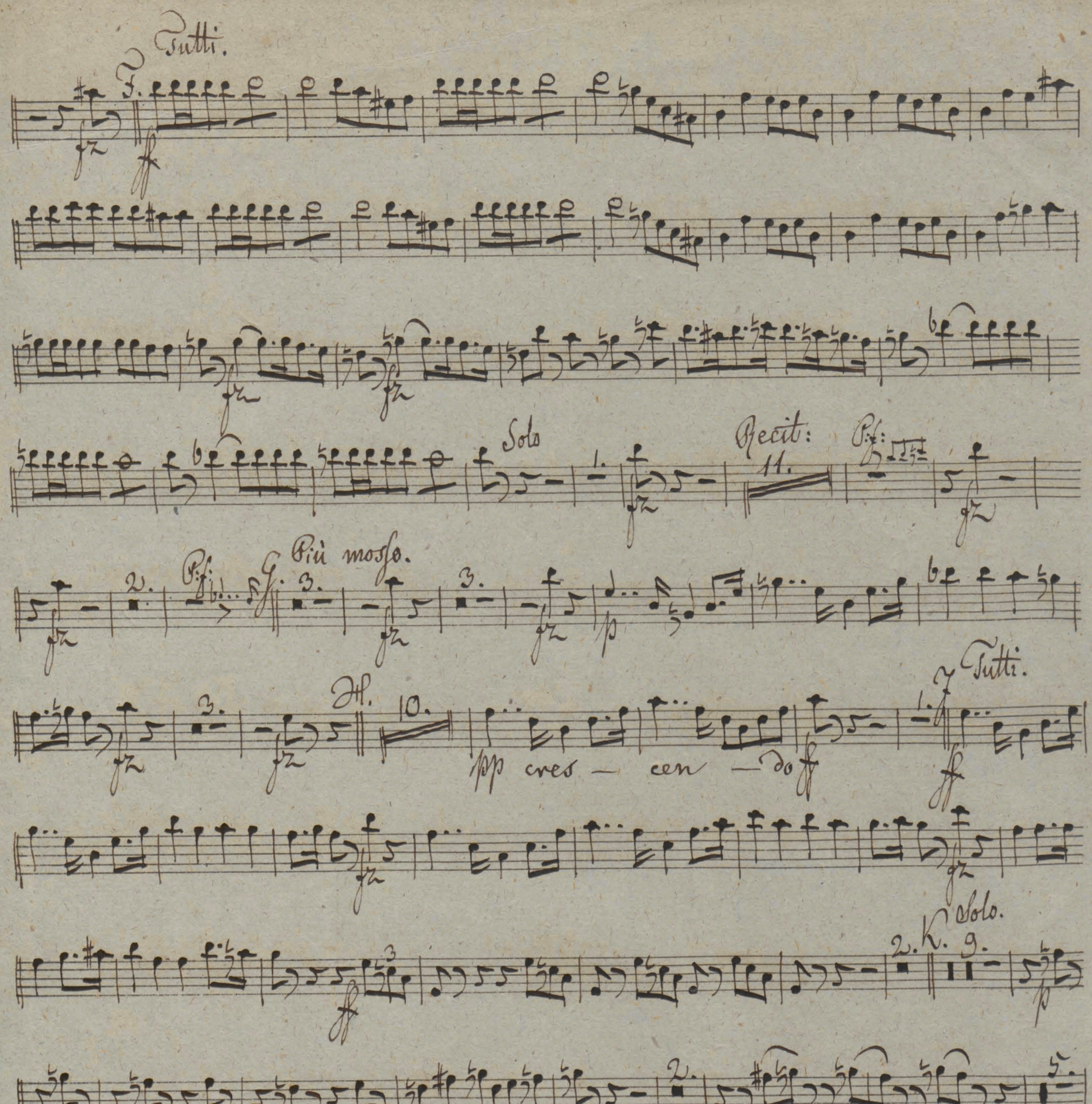

à tempo.
Solo.
ritard:
à tempo.
ritard:
Tutti.
Solo
Adagio.
Solo
Recit:
à tempo.
ritard:
Allegro.
Introduzione.
cres — cen — do
Rondeau.

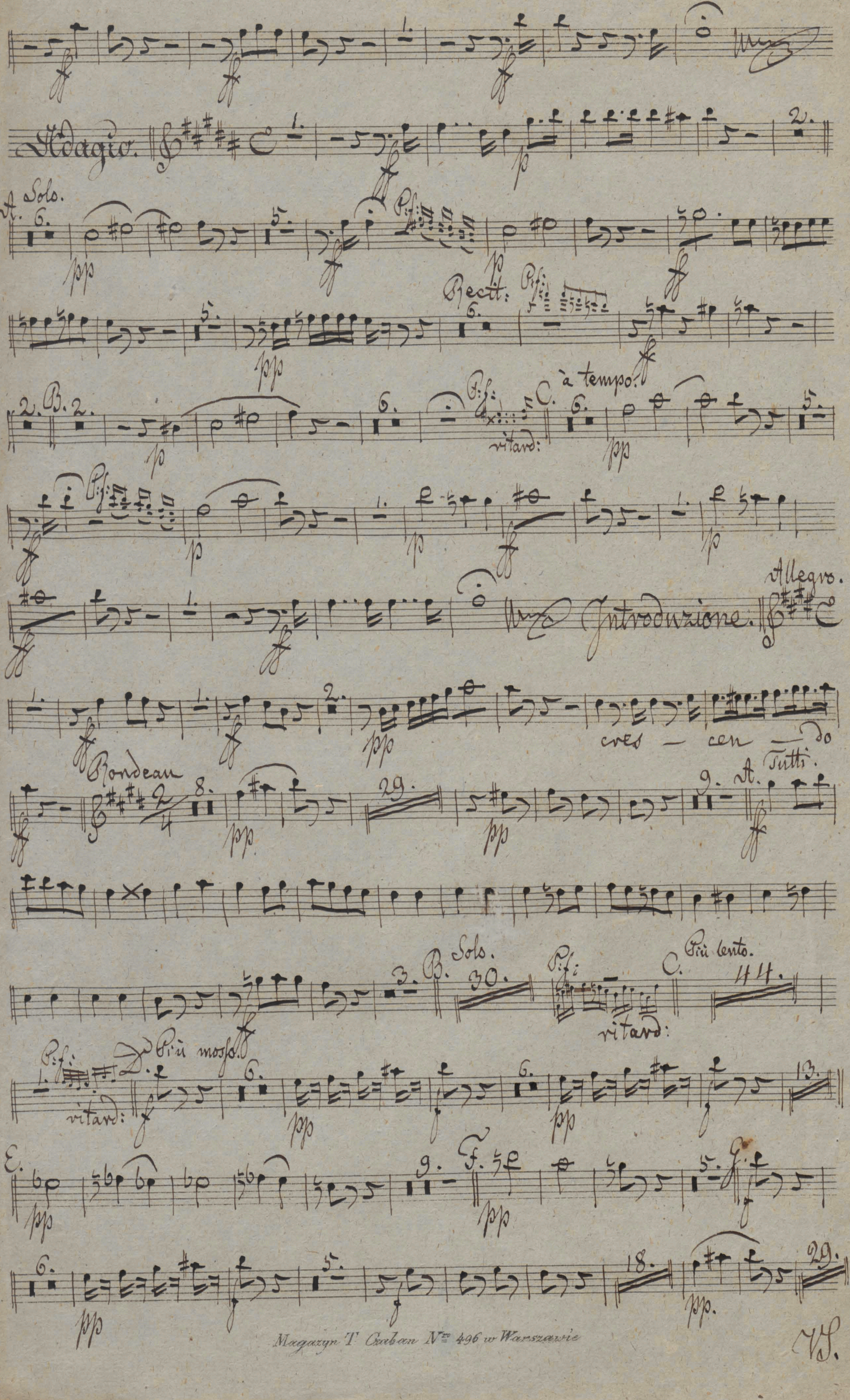

Tutti.
Solo.
P.f:
ritard:
Più lento.
P.f:
ritard:
Più mosso.
Tutti.
Più lento.
Solo
Più lento.
Più mosso.
Più presto.
Tutti.
Fine.

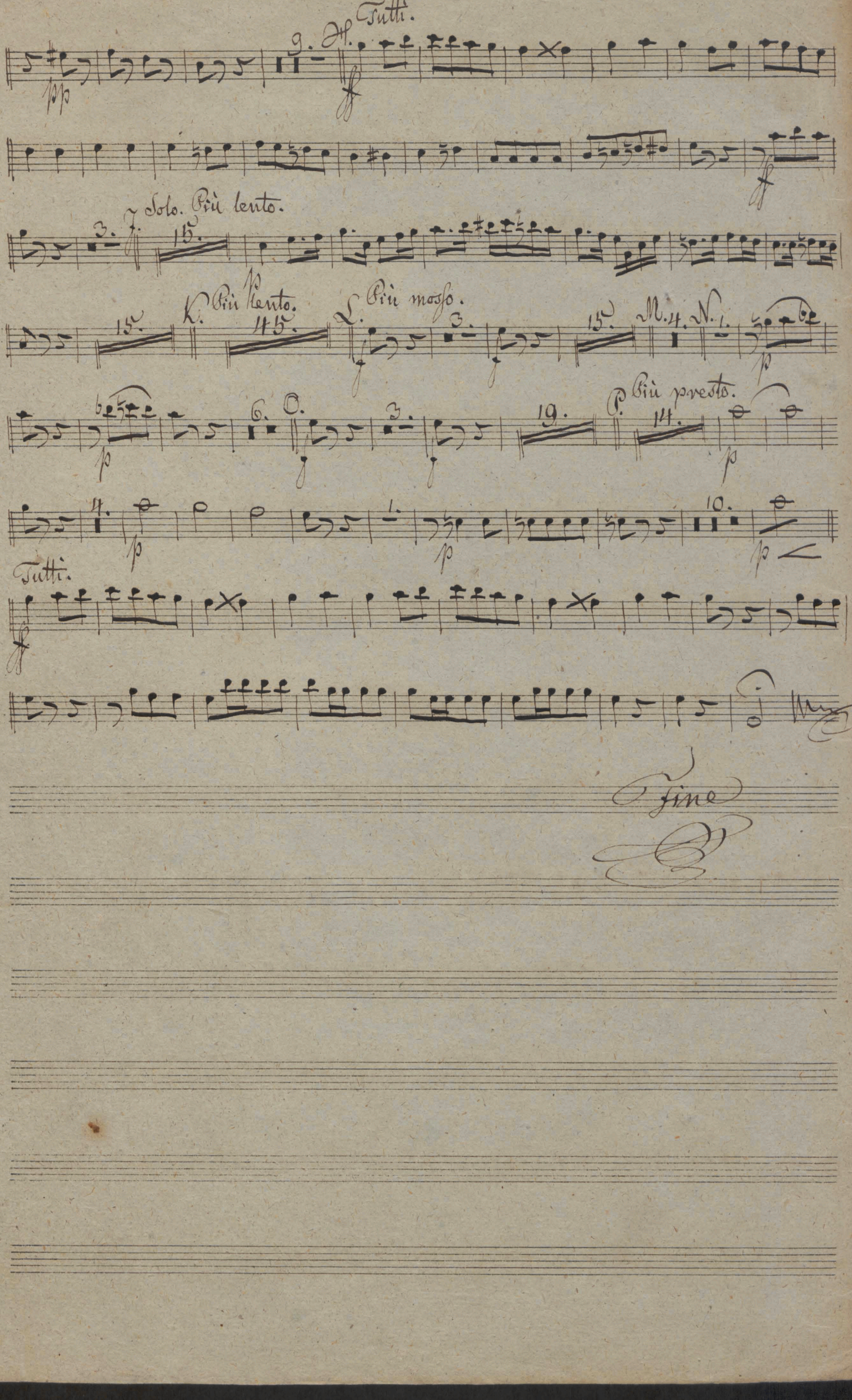
Oboe 1mo

par Jó: Krogulski




Tutti.
F.
Solo
Recit:
Più mosso.
G.
H.
pp cres – cen – do
Tutti.
K. Solo.
à tempo.
ritard:
L.
à tempo.
ritard:
M.
N.
O.
Tutti.
Solo.

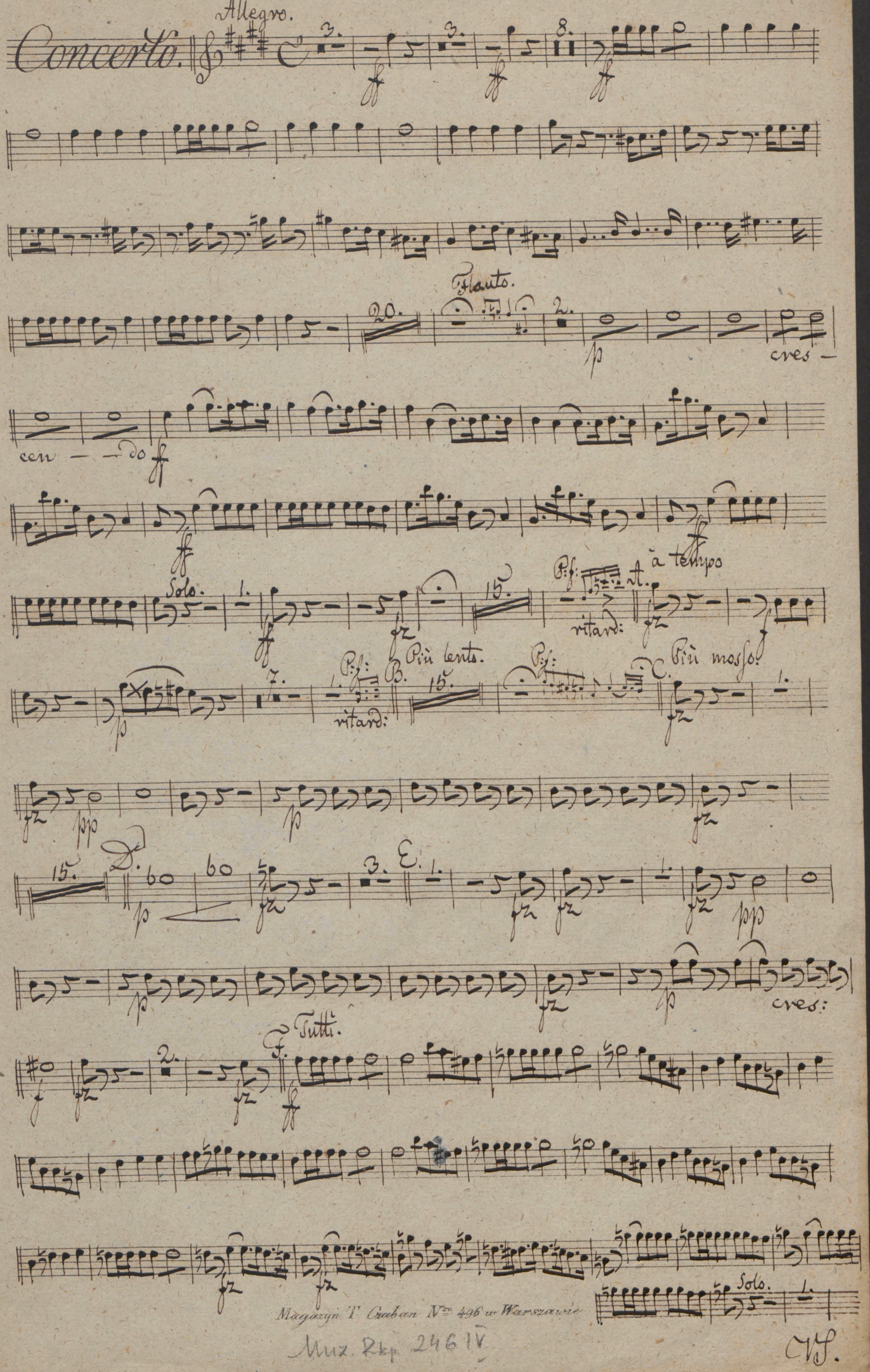

Adagio.
Solo.
Recit:
à tempo.
ritard:
Introduzione.
Allegro.
cres – cen – do
Rondeau
Tutti.
Solo.
ritard:
Più lento.
ritard:
Più mosso.
V.S.


Tutti.
H.
Solo. Più lento.
I.
K. Più lento.
L. Più mosso.
M.
N.
O.
P. Più presto.
Tutti.
Fine

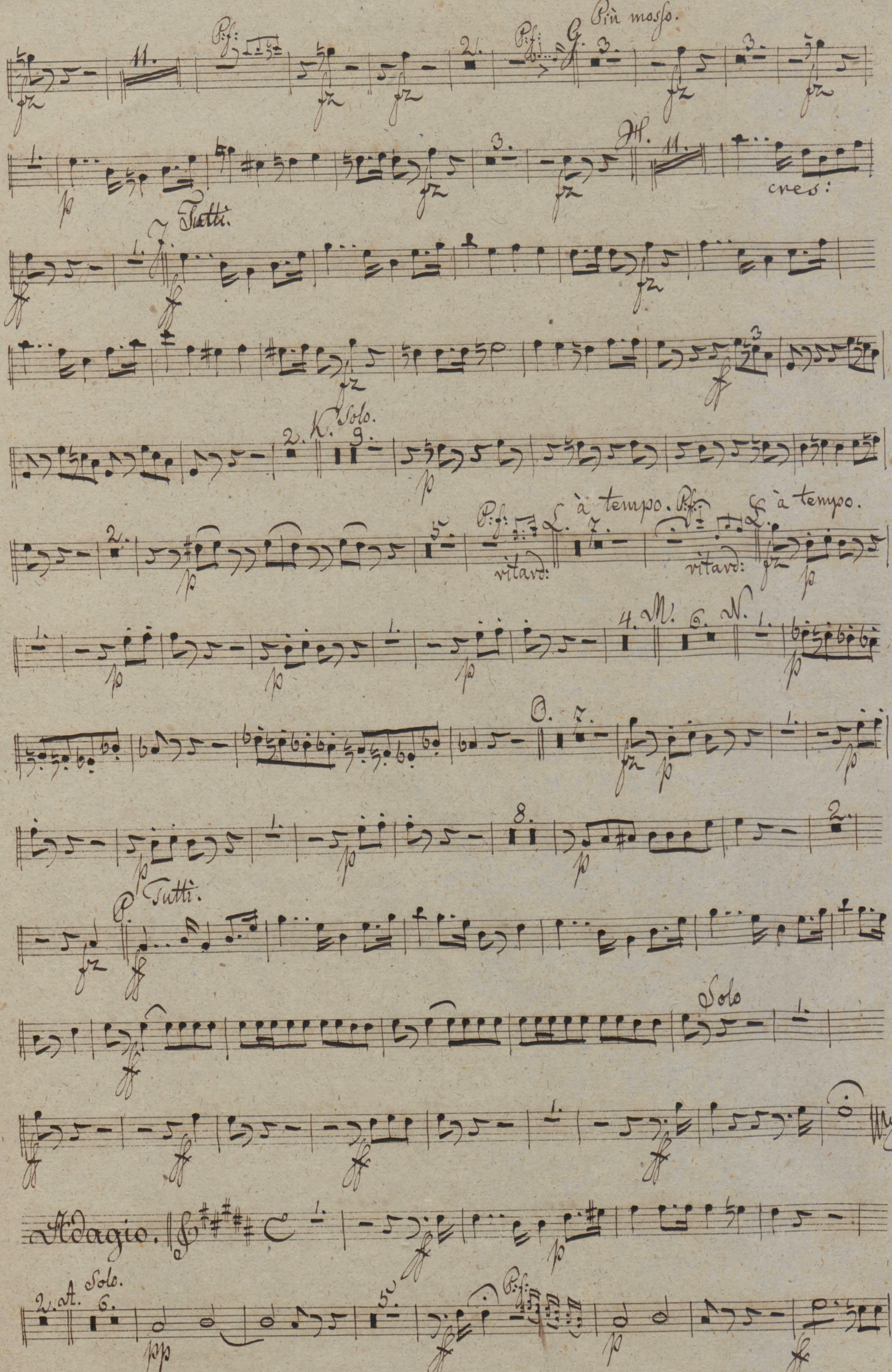
Oboe 2do

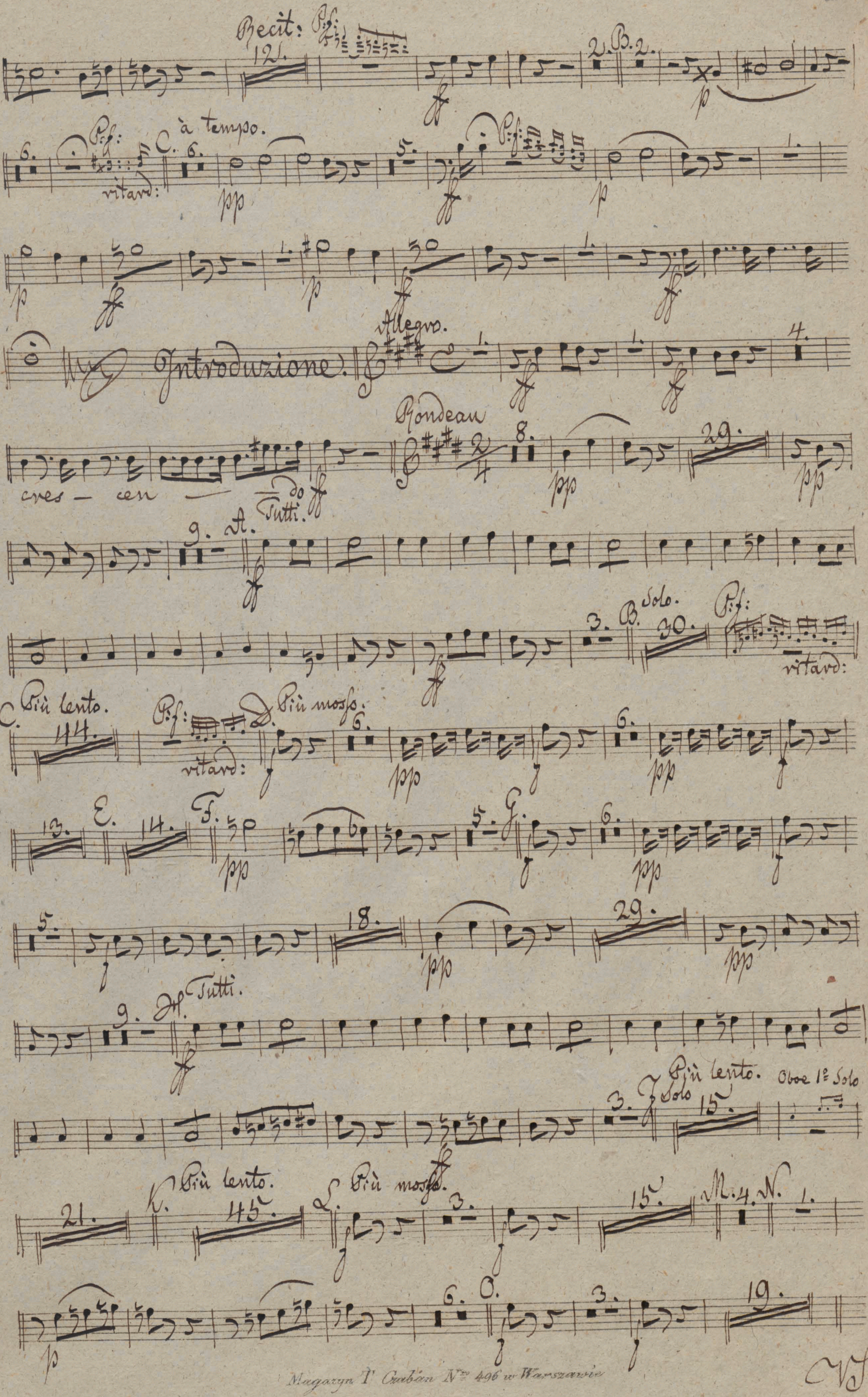
par Jo: Krogulski

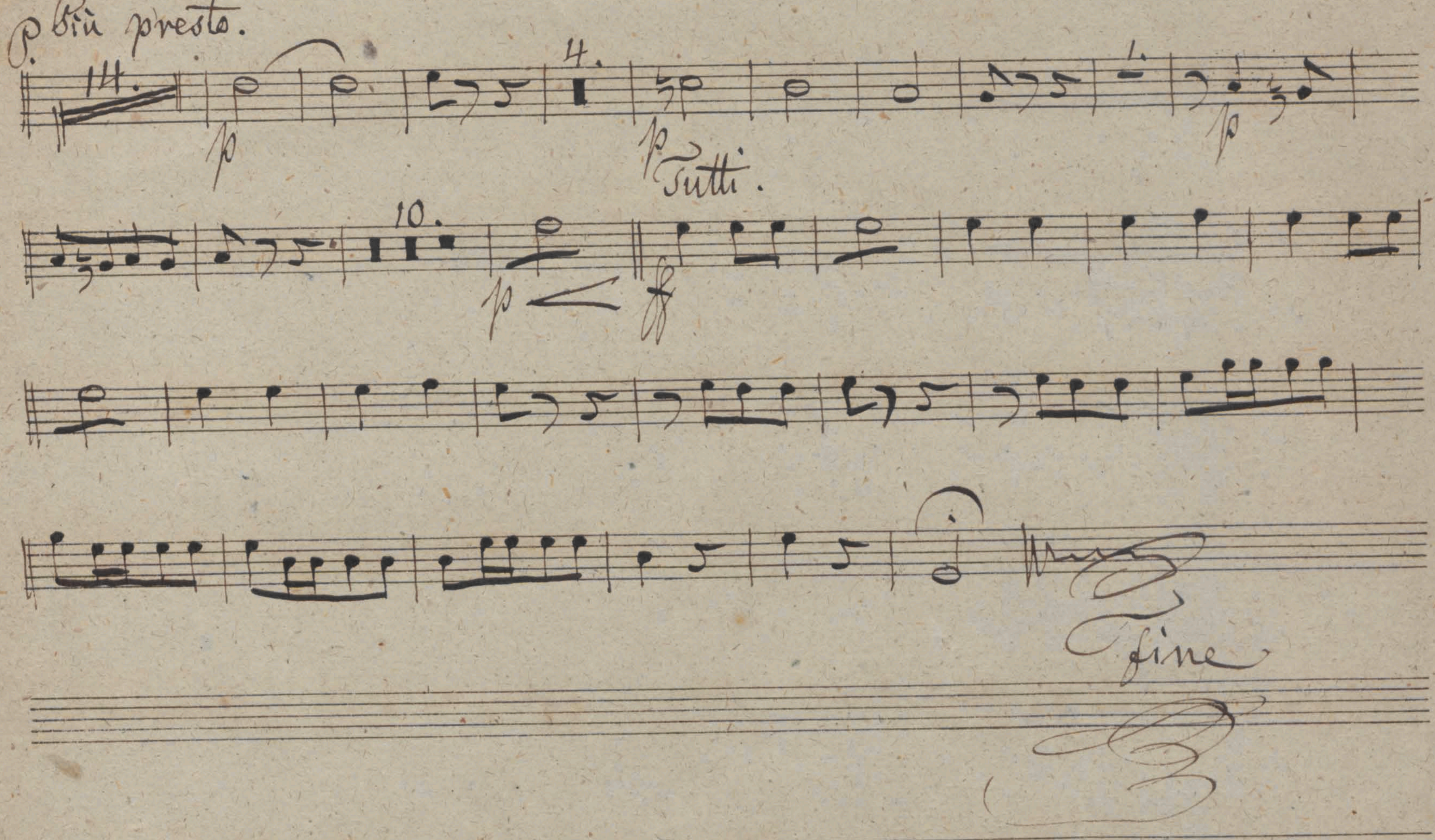
1



W.S.

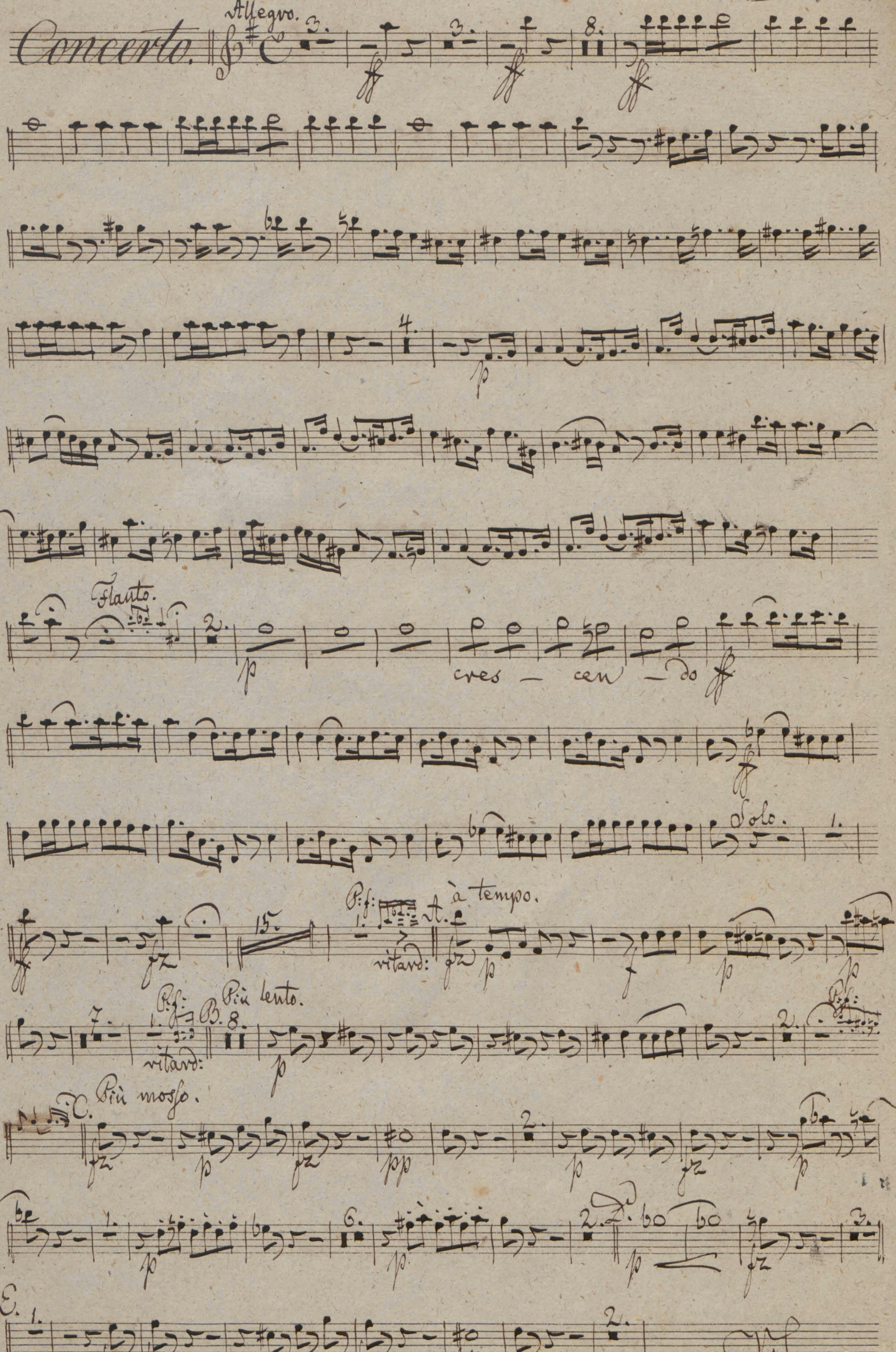

Più mosso.
G.
H.
cres:
Tutti.
K. Solo.
rit. ard:
à tempo.
L.
M.
N.
O.
P. Tutti.
Solo
Adagio.
A. Solo.

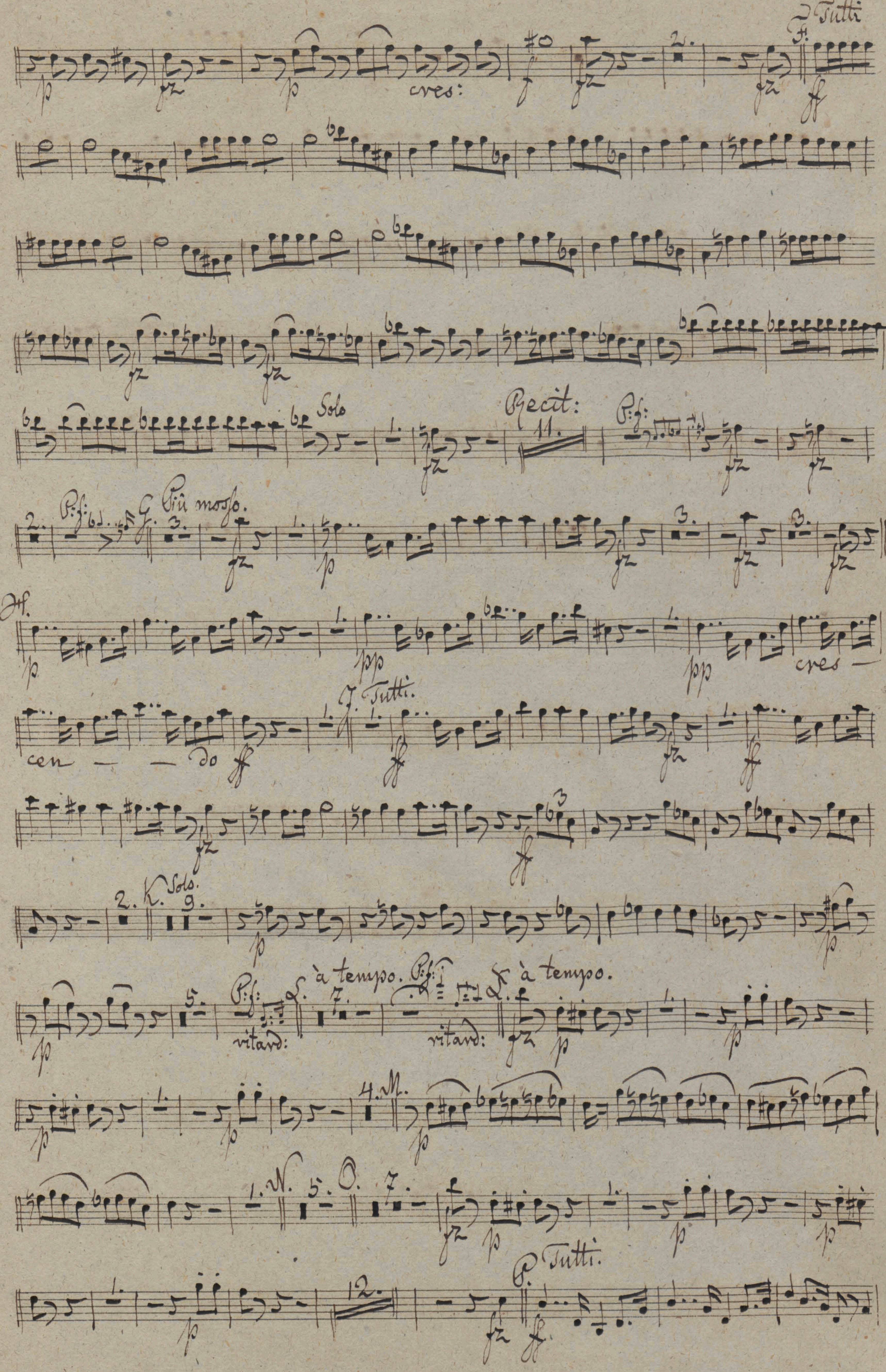

Recit:
à tempo.
ritard:
Introduzione.
Allegro.
Rondeau
cres – cen – do
Tutti.
Solo.
ritard:
Più lento.
Più mosso.
Tutti.
Più lento.
Oboe 1e Solo
Solo
Più lento.
Più mosso.


Più presto.
Tutti.
fine

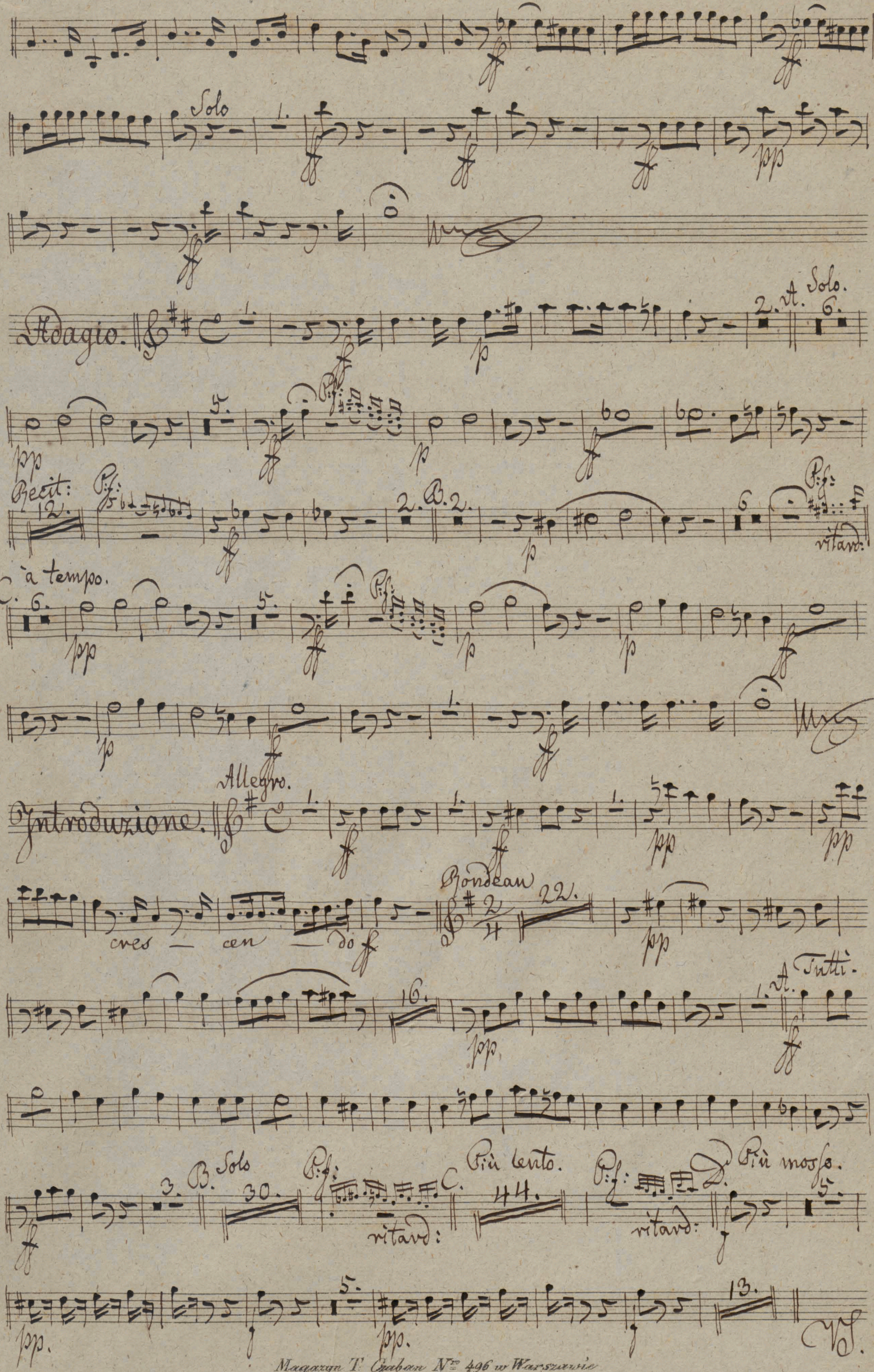
Clarinetto 1mo in A.

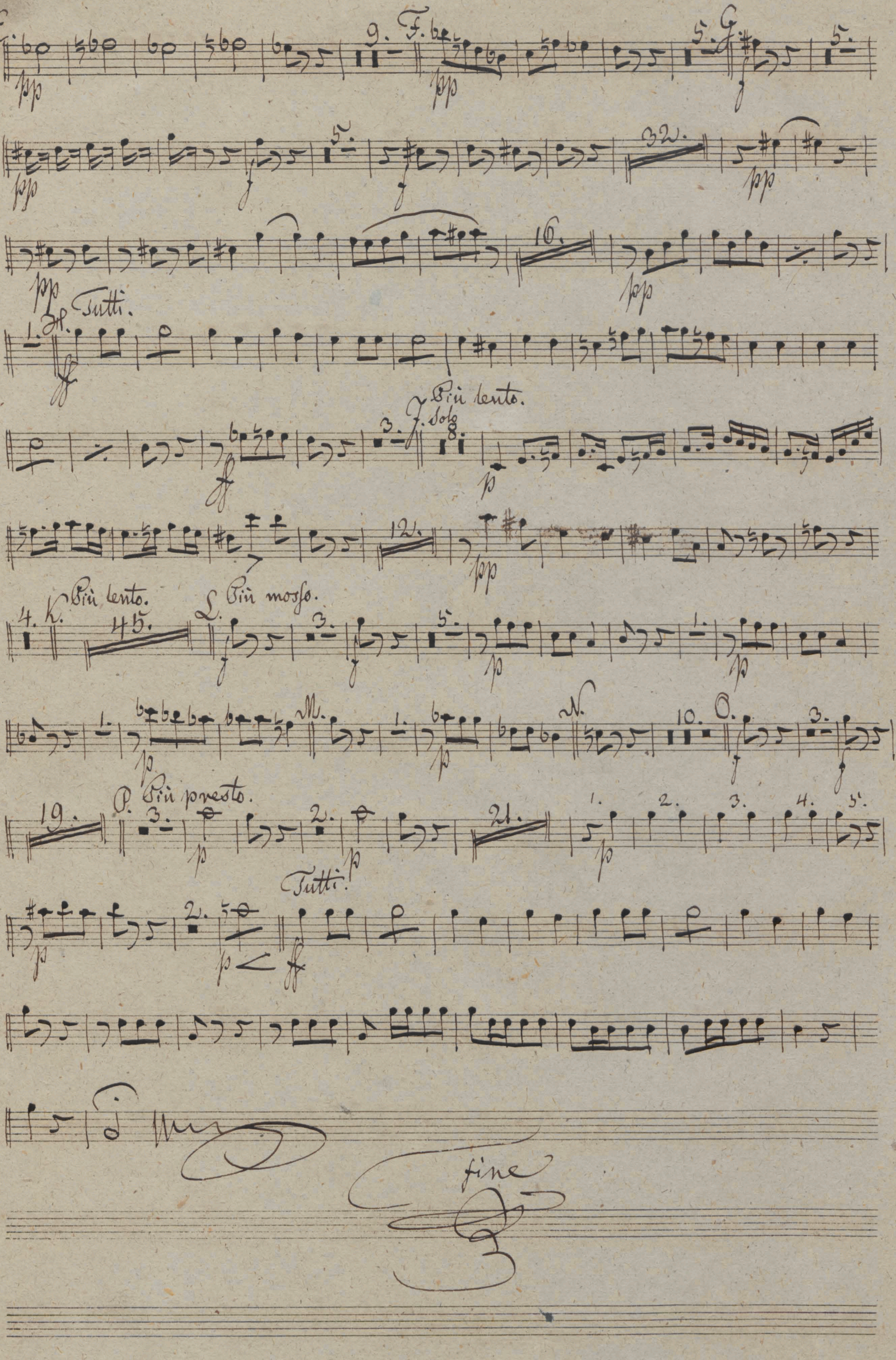
par Jo: Krogulski





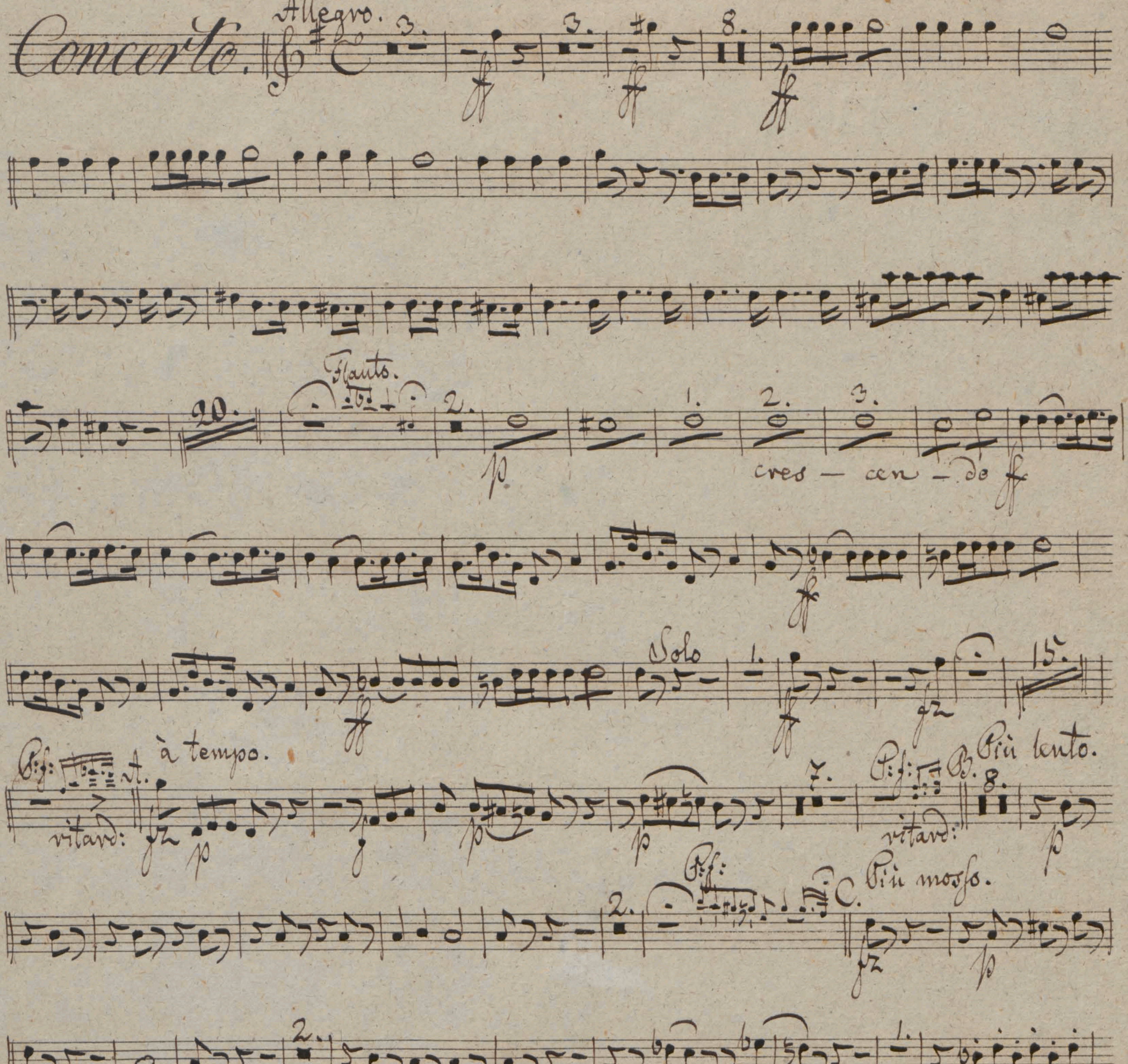
cres:
F. Tutti
Solo
Recit:
Più mosso.
H.
cres —
cen — do
I. Tutti.
K. Solo.
à tempo.
ritard:
L.
à tempo.
ritard:
M.
N.
O.
P. Tutti.

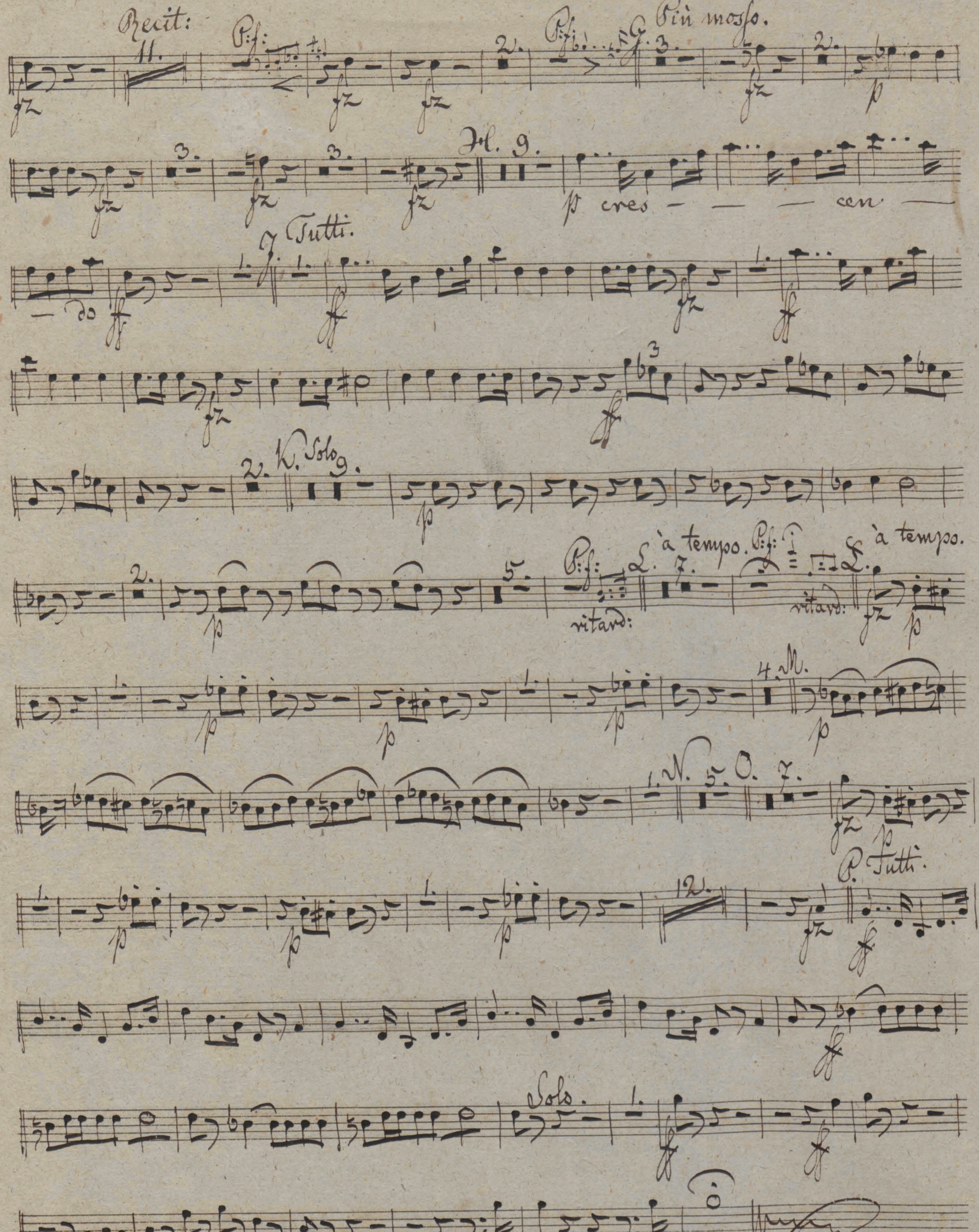

Solo
Adagio.
Solo.
Recit:
a tempo.
Allegro.
Introduzione.
cres — cen — do
Rondeau
Tutti.
Solo
ritard:
Più lento.
ritard:
Più mosso.
rítard.

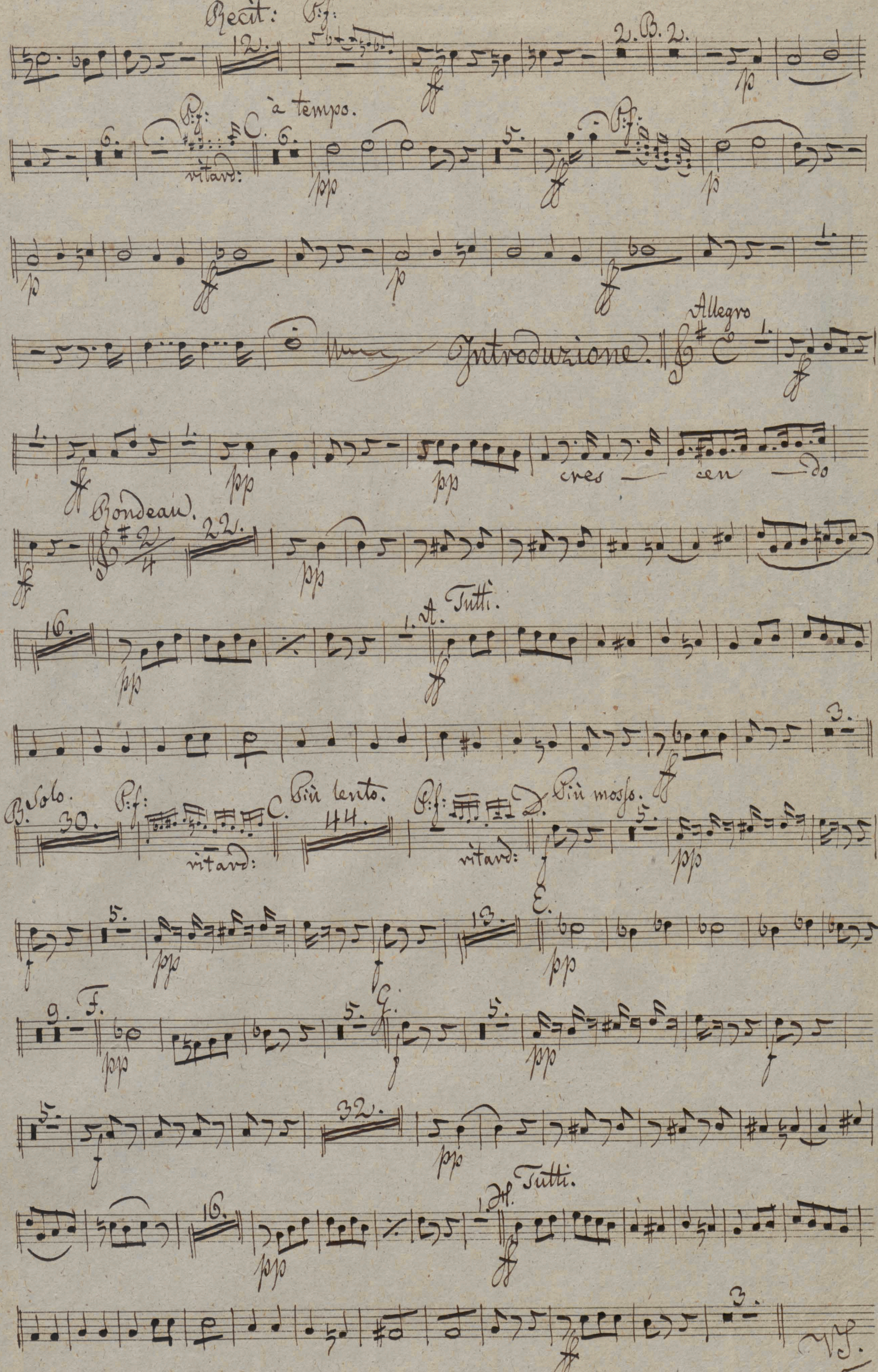

Tutti.
Più lento.
Solo
Più lento.
Più mosso.
Più presto.
Tutti.
fine

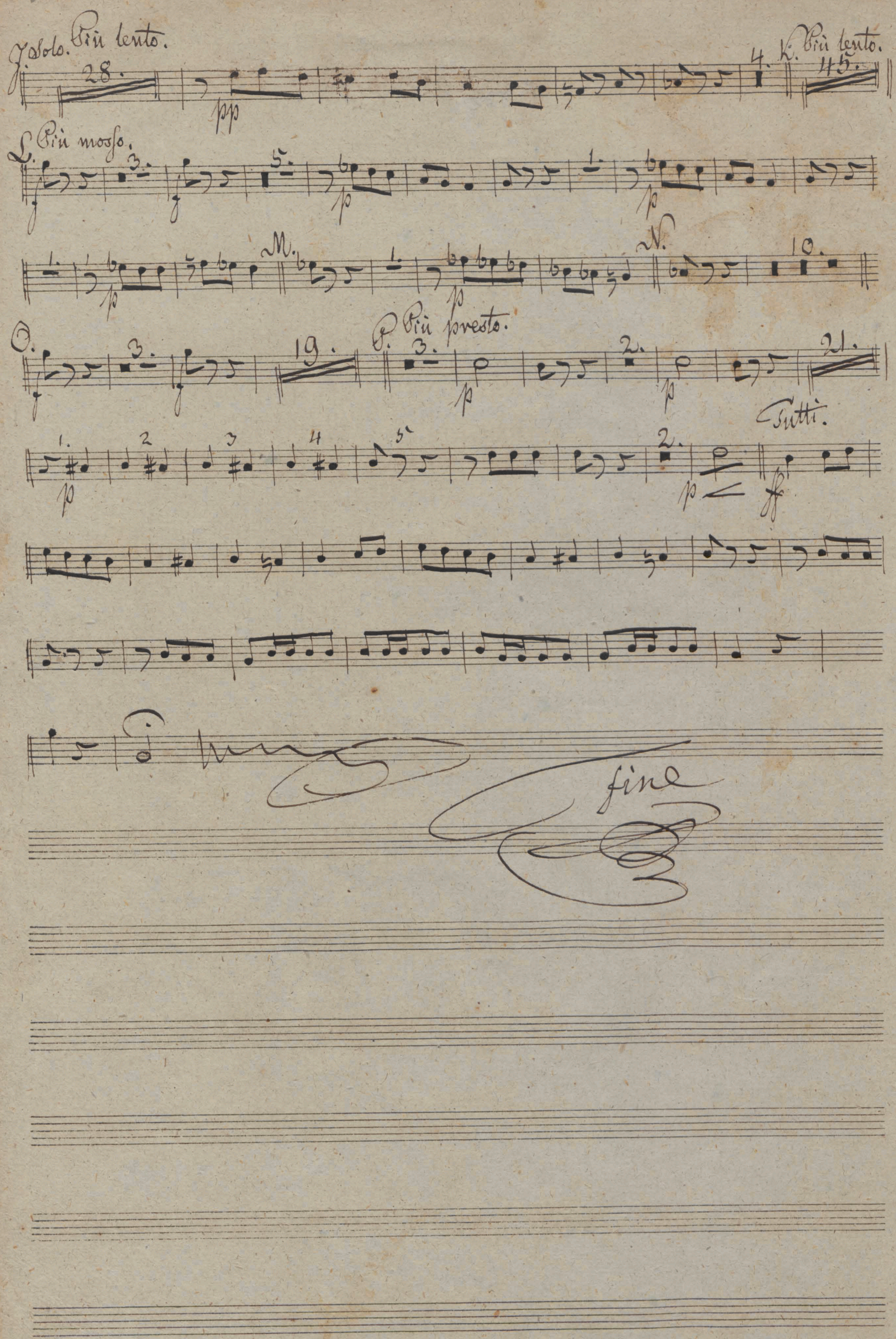
Clarinetto 2do in A.

par Jo: Kroguls ki



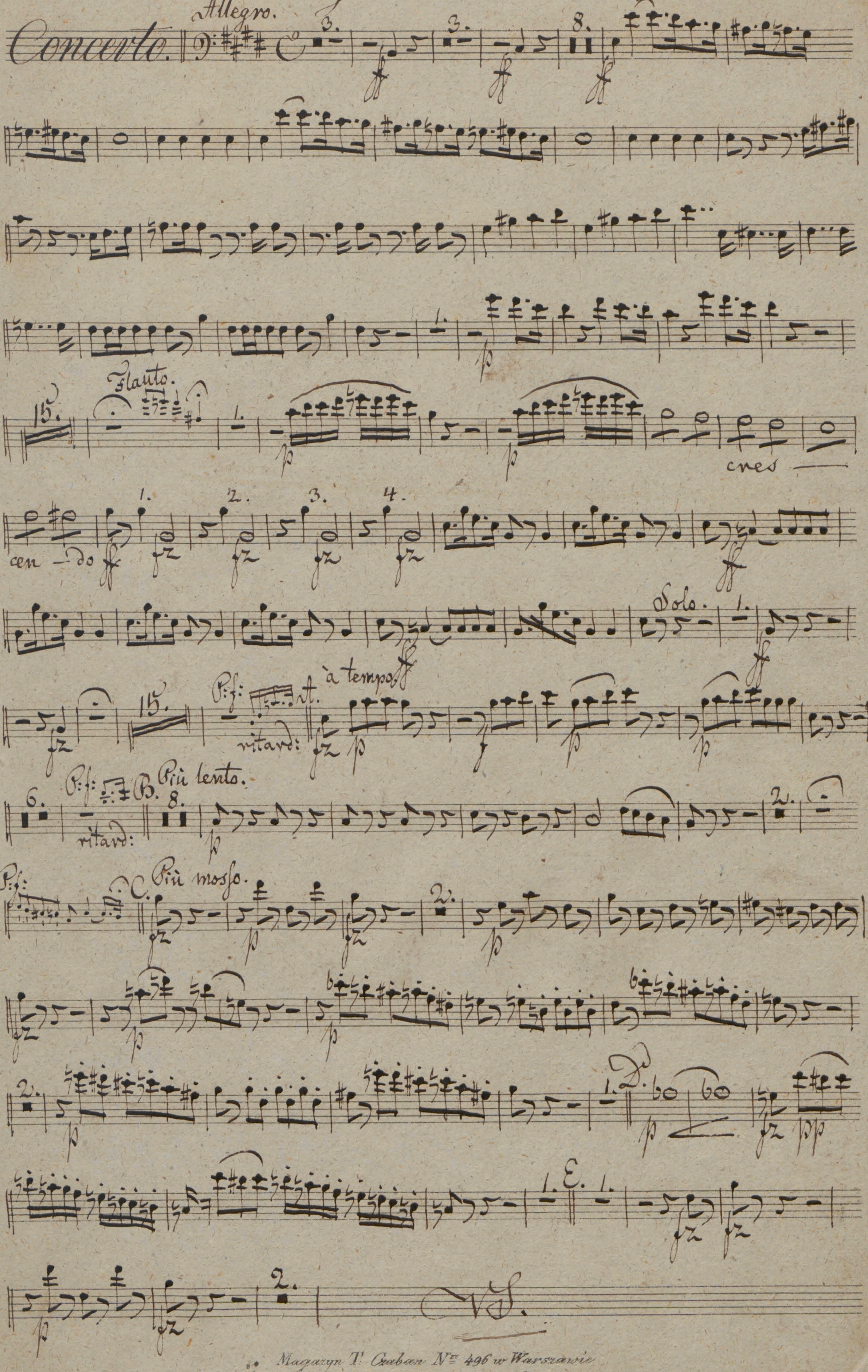

Recit:
Più mosso.
cres — — — cen — do
Tutti
Solo
a tempo.
ritard:
a tempo.
ritard:
Tutti
Solo.
Adagio.
Solo.


Recit: Pf:
2. B. 2.
à tempo.
Pf: C.
ritard:
Allegro
Introduzione.
cres — cen — do
Rondeau.
A. Tutti.
B. Solo.
Più lento.
ritard:
D. Più mosso.
E.
F.
G.
H. Tutti.

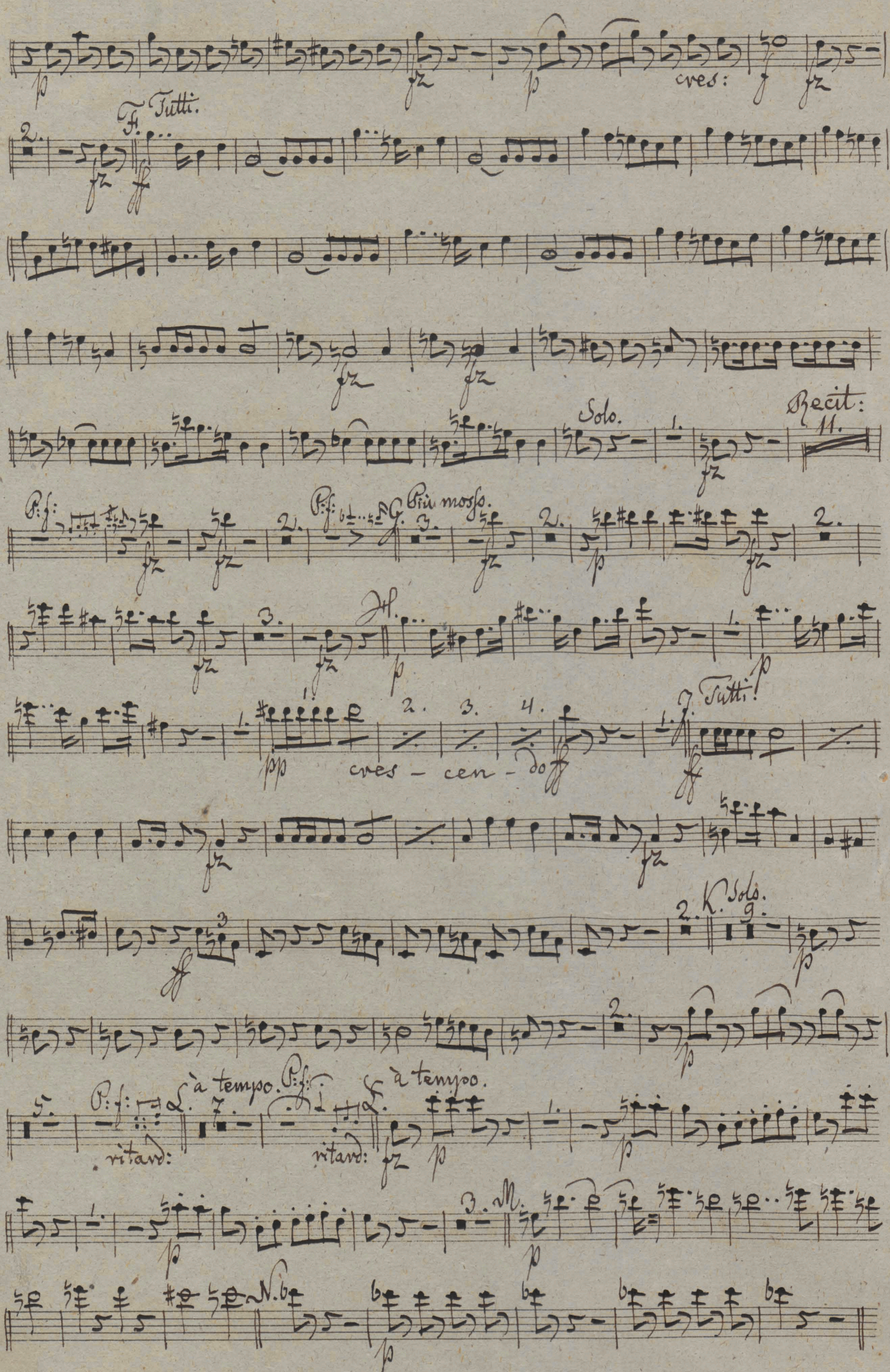

J. Solo. Più lento.
K. Più lento.
L. Più mosso.
M.
N.
O.
P. Più presto.
Tutti.
fine

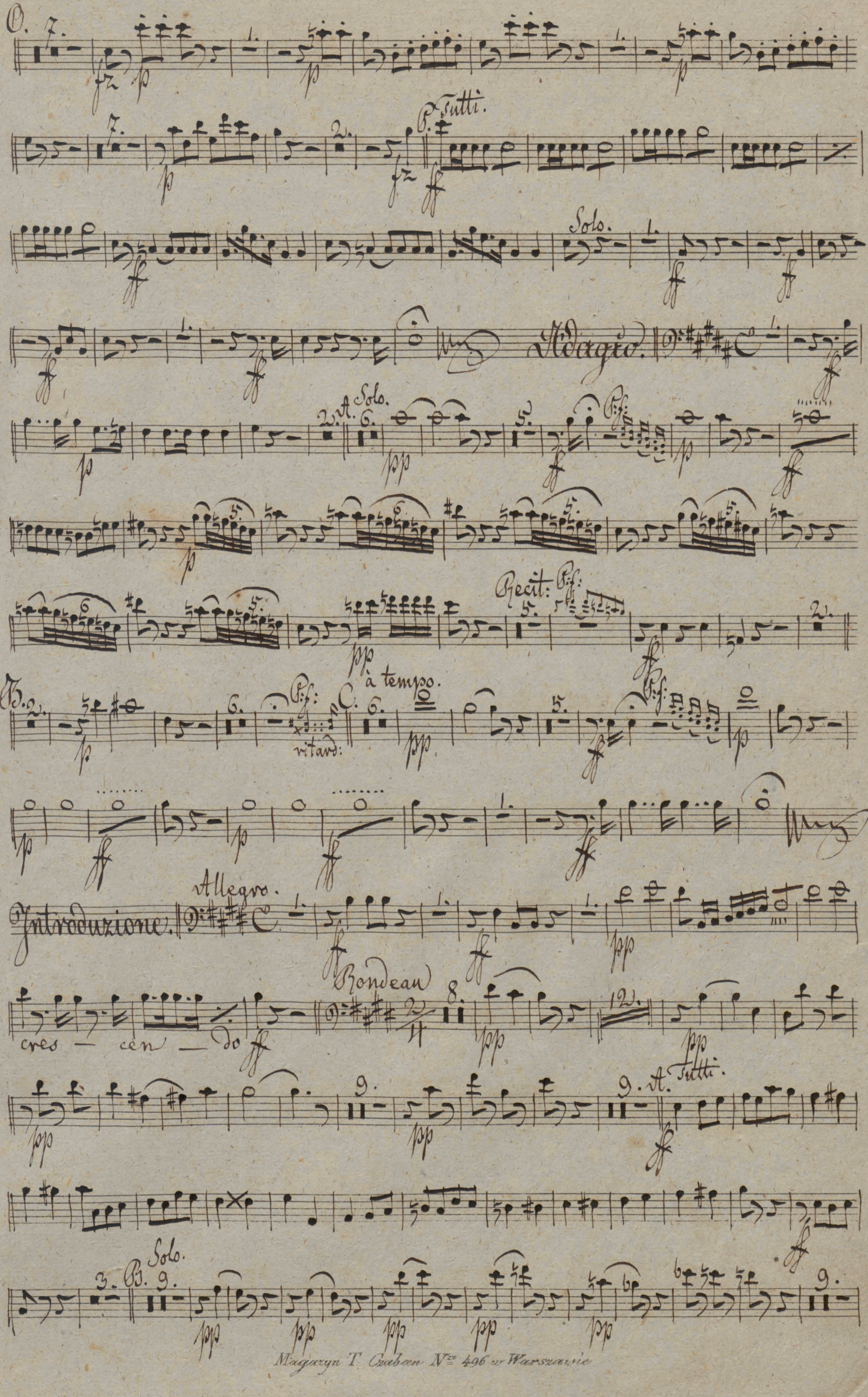
par Jo: Krogulski

Fagotto 1mo

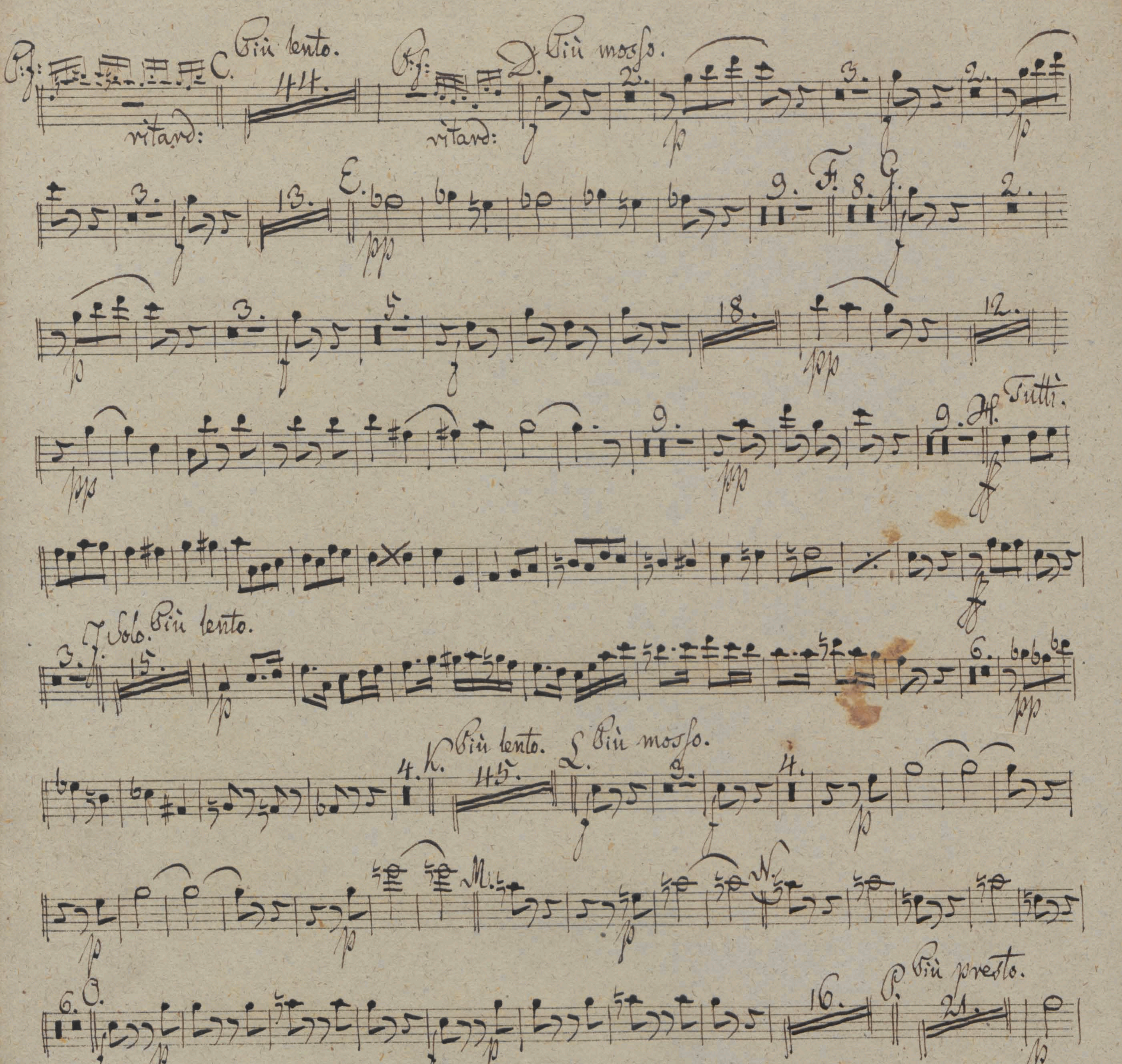


1


cres:
F. Tutti.
Solo.
Recit:
Più mosso.
G.
H.
cres - cen - do
Tutti
K. Solo.
à tempo.
ritard:
L.
à tempo.
M.
N.



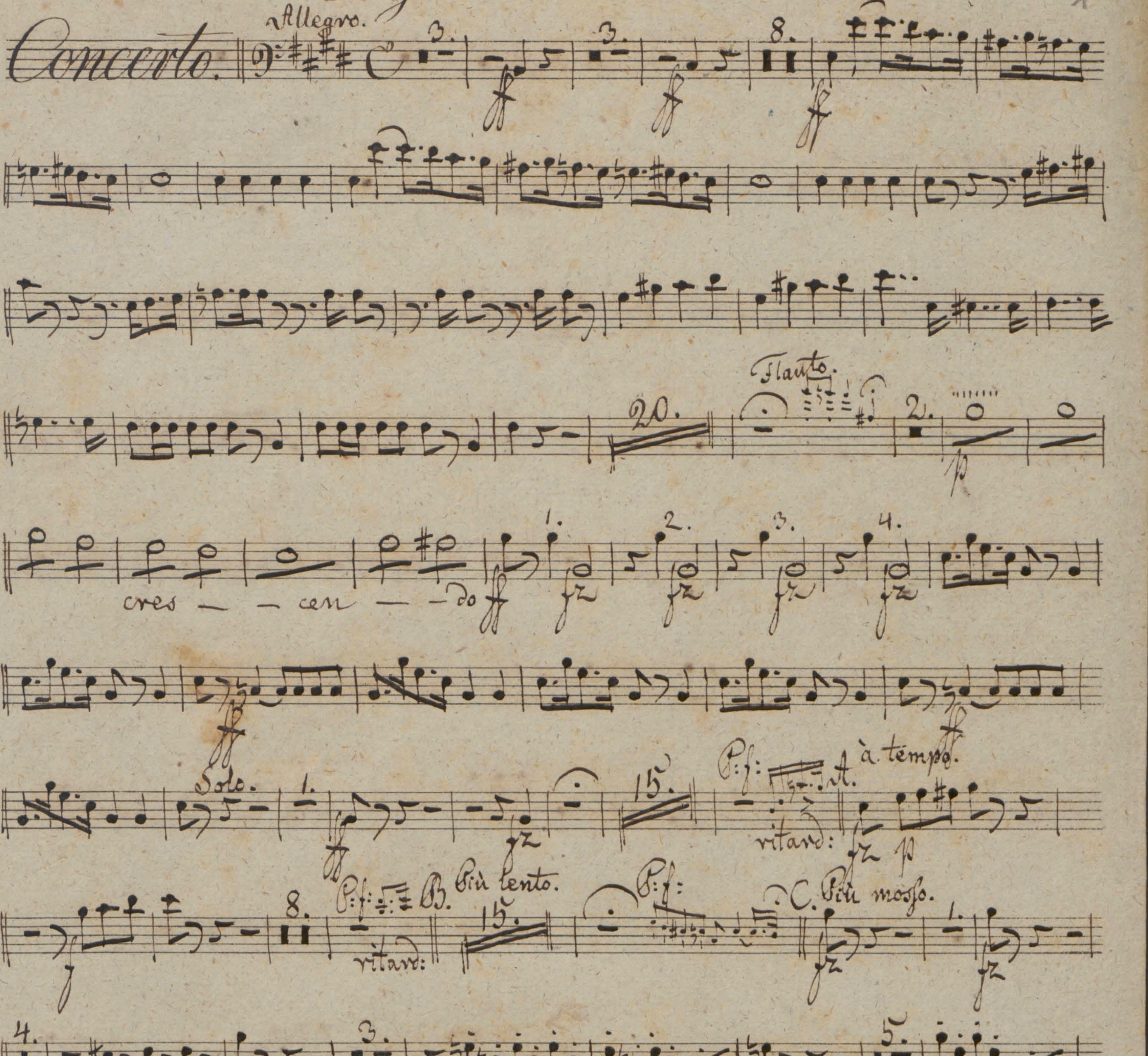
Magazyn T. Czaban Nro 496 w Warszawie



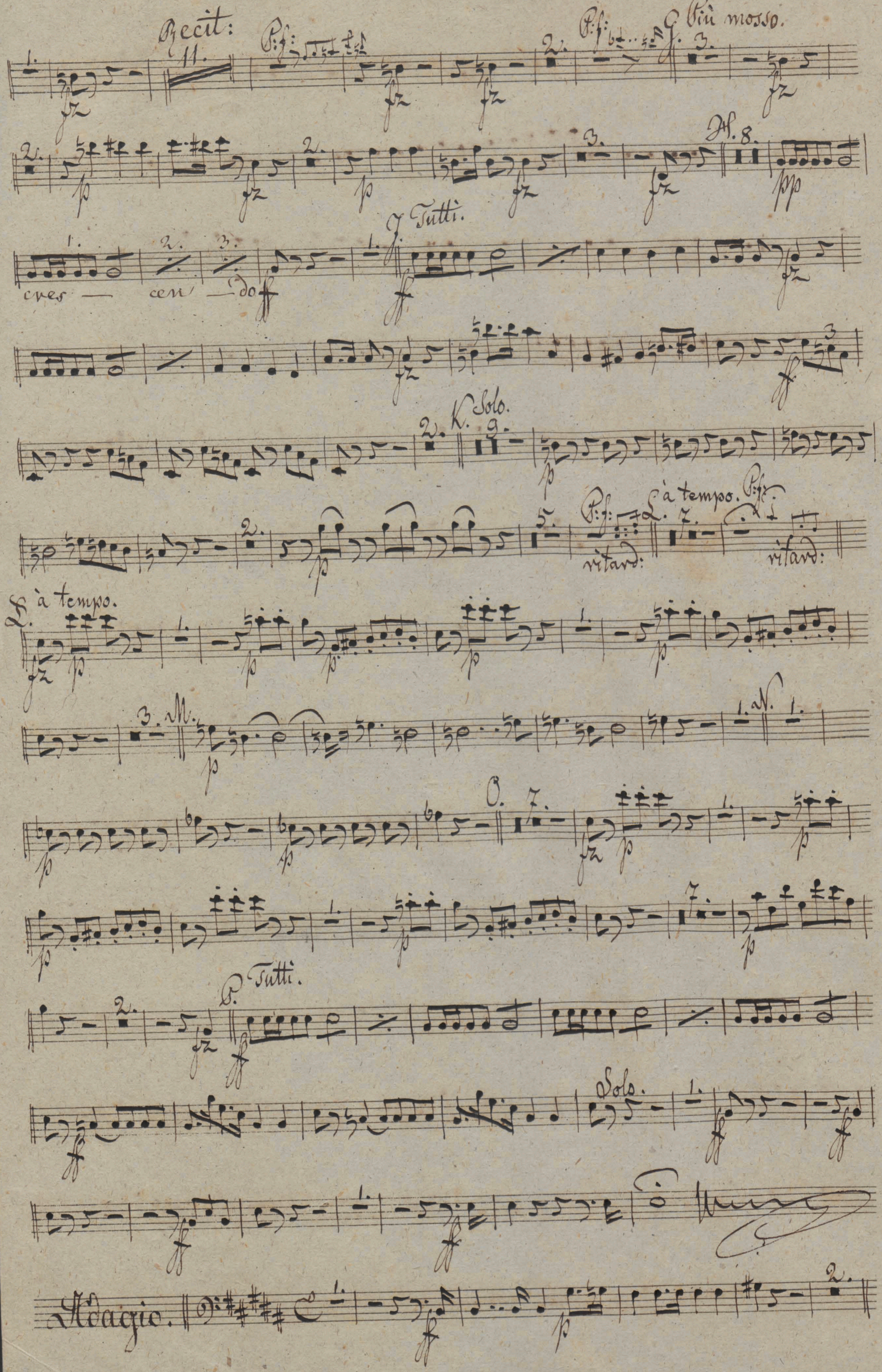
Più lento.
ritard:
ritard:
Più mosso.
Tutti.
Solo. Più lento.
Più lento.
Più mosso.
Più presto.
Tutti.
fine

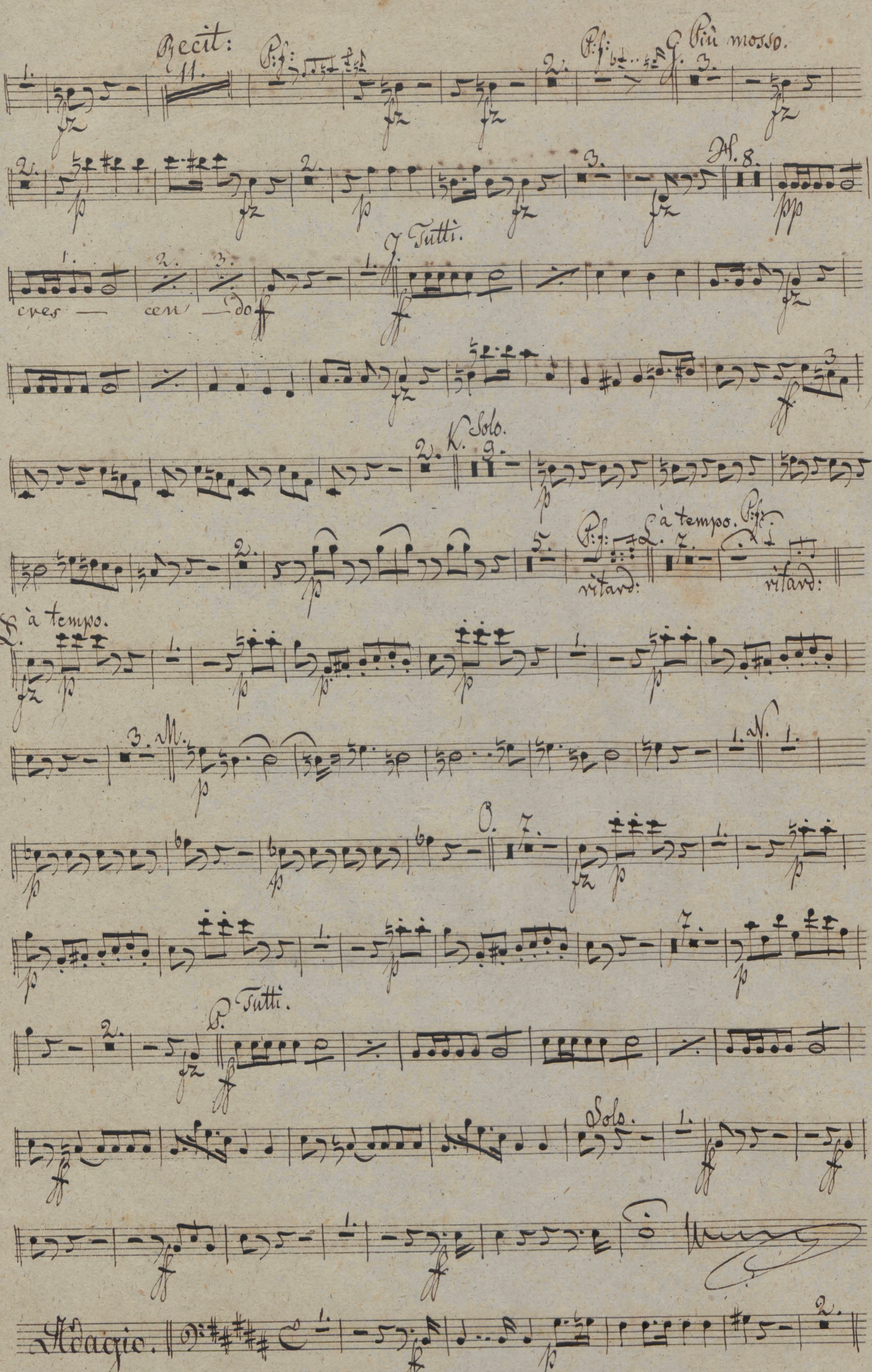
Fagotto 2do

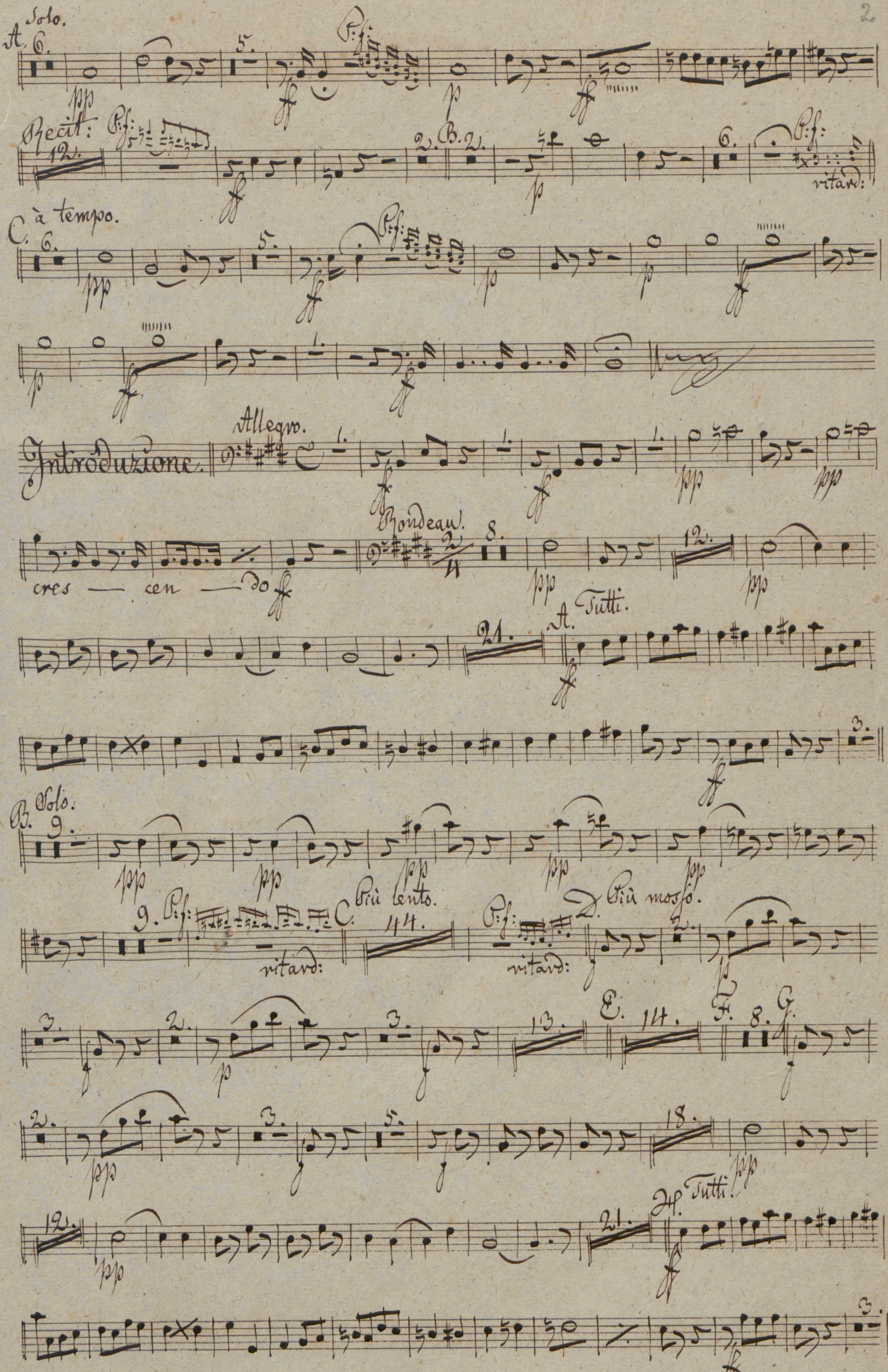
par Jo: Kroguls ki



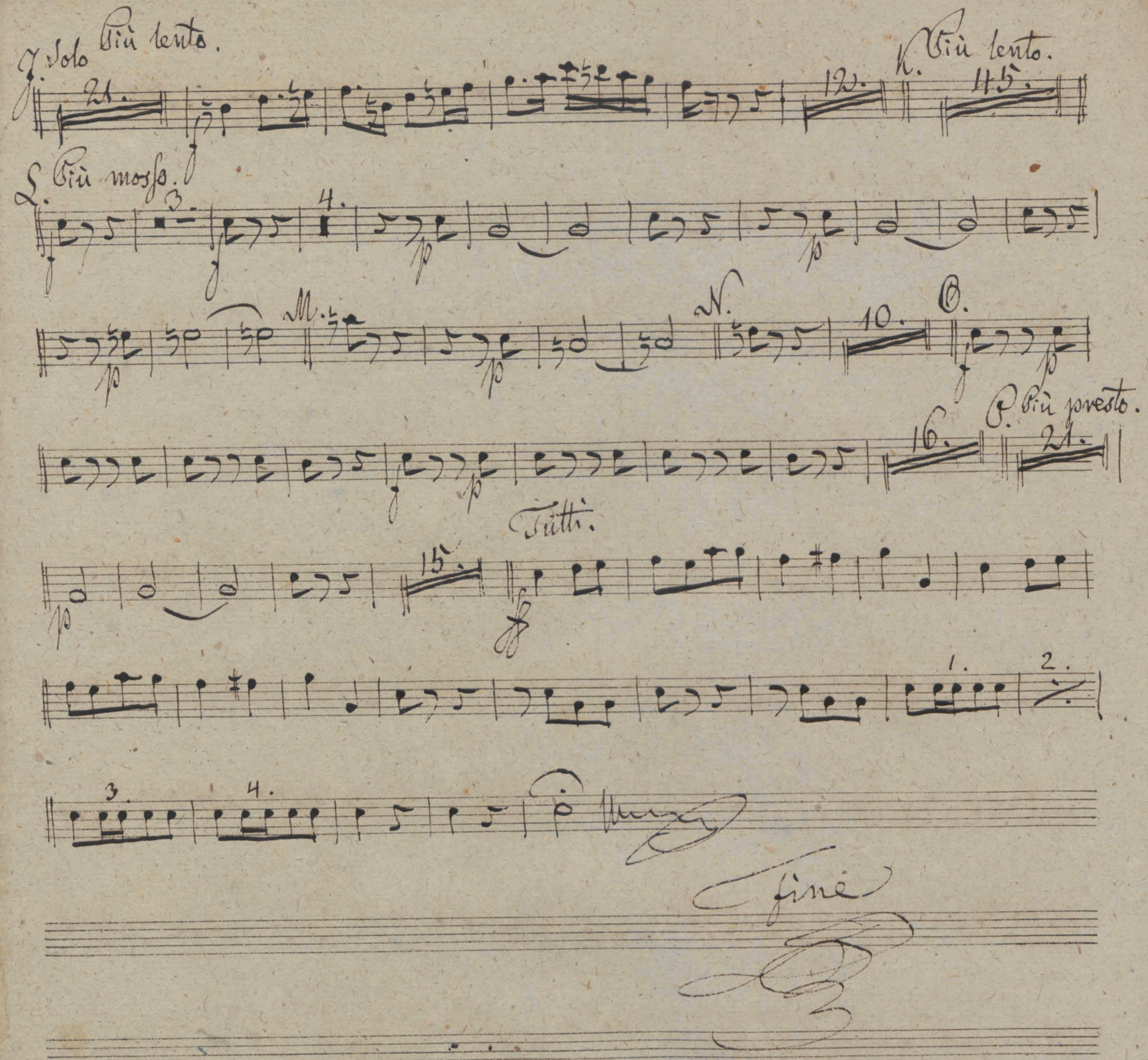
V.S.


Recit:
Più mosso
Tutti.
cres — cen — do
Solo.
à tempo.
ritard:
à tempo.
ritard:
à tempo.
Tutti.
Solo.
Adagio.


Recit:
Più mosso.
Tutti.
cres — cen — do
Solo.
à tempo.
ritard:
à tempo.
ritard:
à tempo.
Tutti.
Solo.
Adagio.

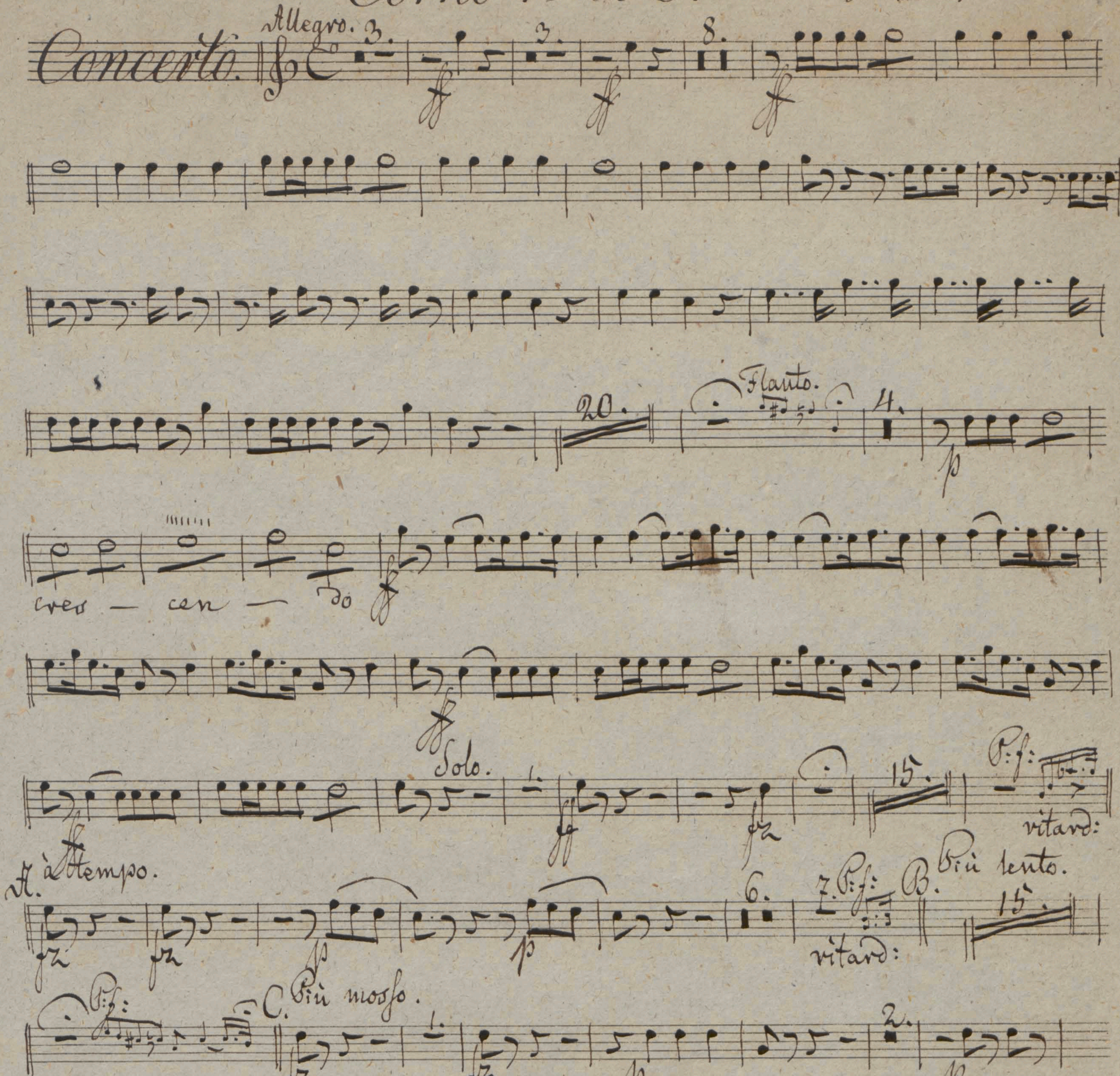


Magazyn T. Czaban No. 496 w Warszawie

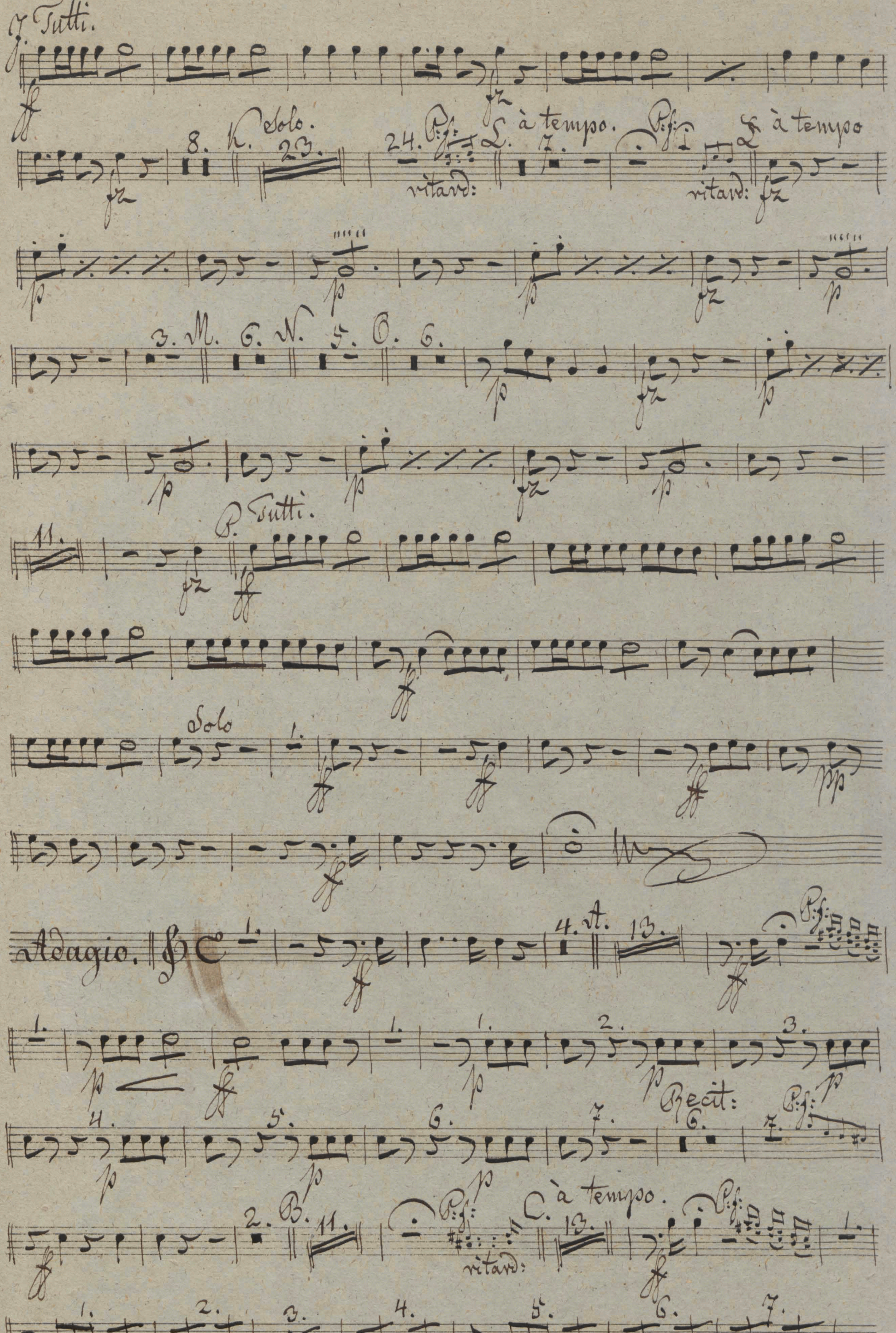

J. Solo
Più lento.
K. Più lento.
L. Più mosso.
M.
N.
O.
P. Più presto.
Tutti.
fine

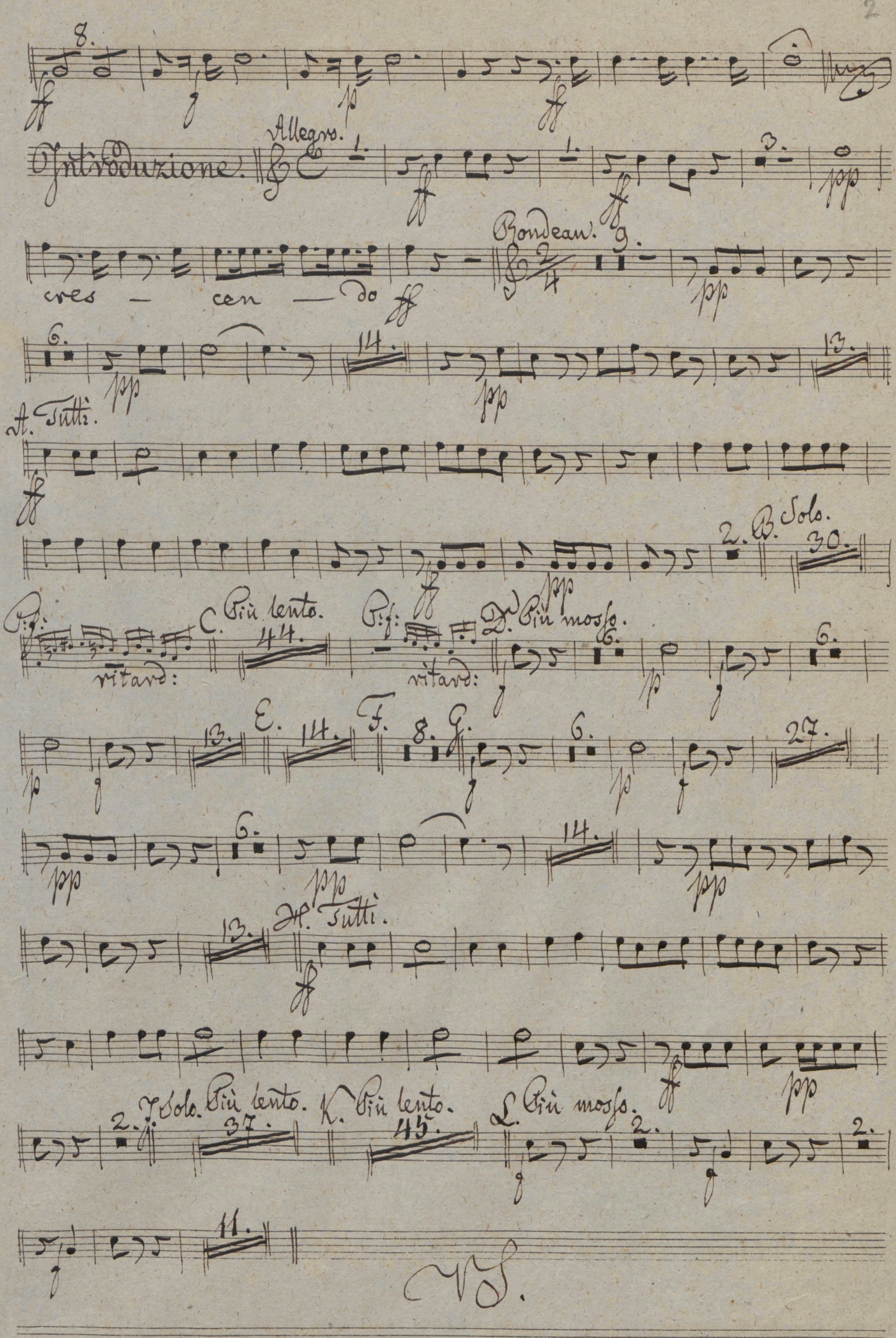
Corno 1mo in E.

par Jo: Kroguls[ki]

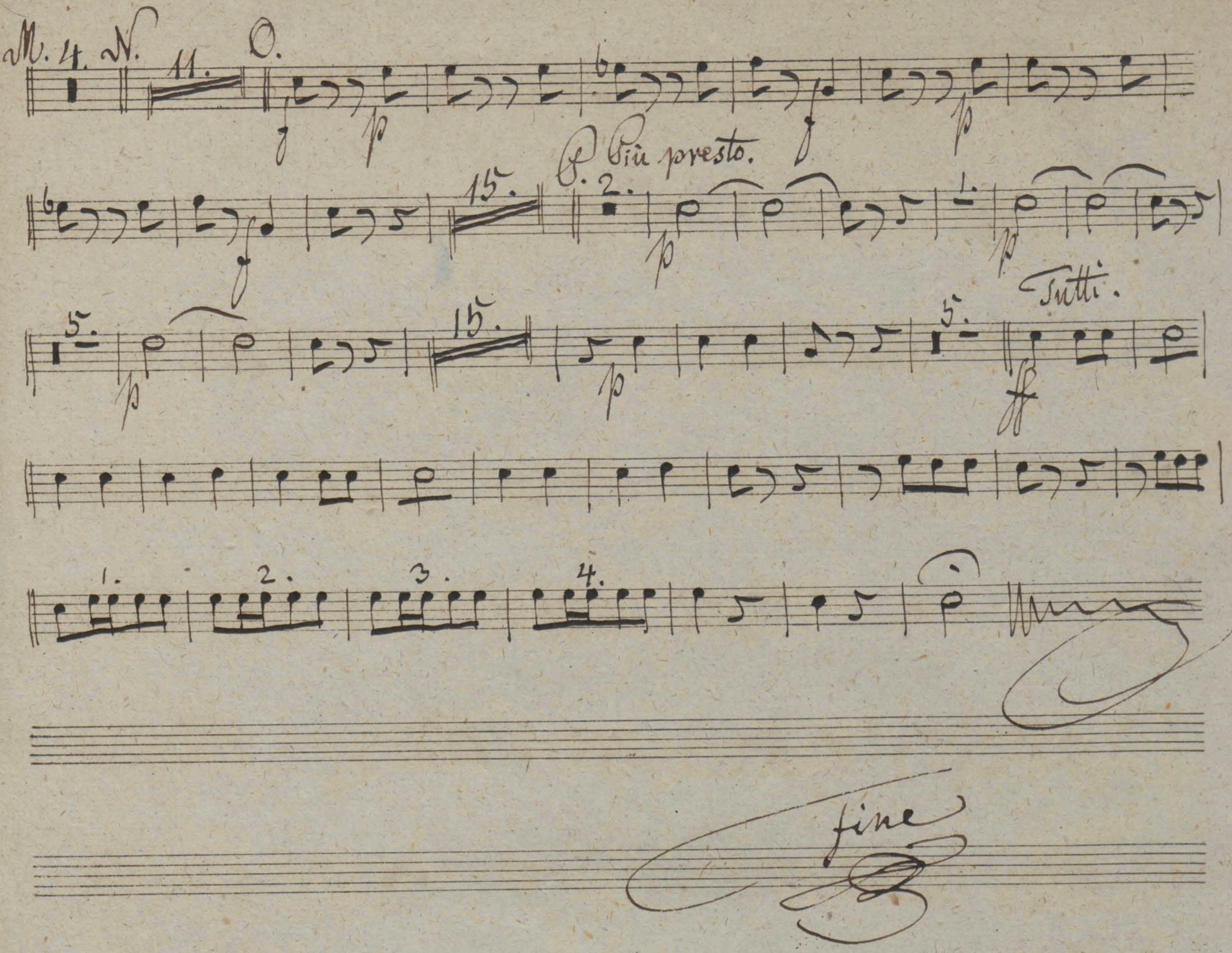


Magazyn T. Czahan N.ro 496 w Warszawie

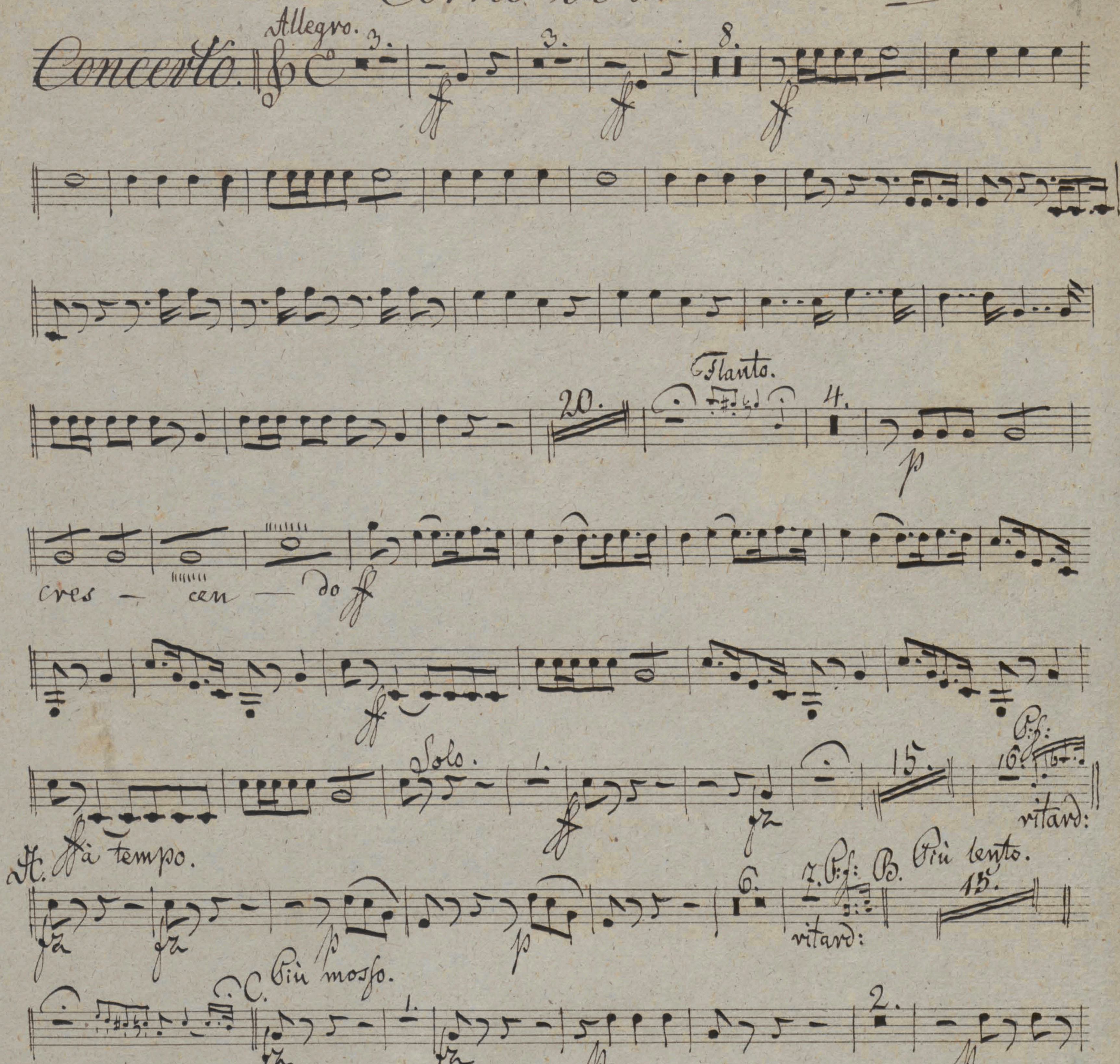

J. Tutti.
ff
fz
8.
K. Solo.
23.
24.
L. à tempo.
ritard:
7.
à tempo
p
3. M.
6. N.
5. O.
6.
P. Tutti.
11.
Solo
pp
Adagio.
4. A.
13.
Recit:
2. B.
11.
C. à tempo.
13.

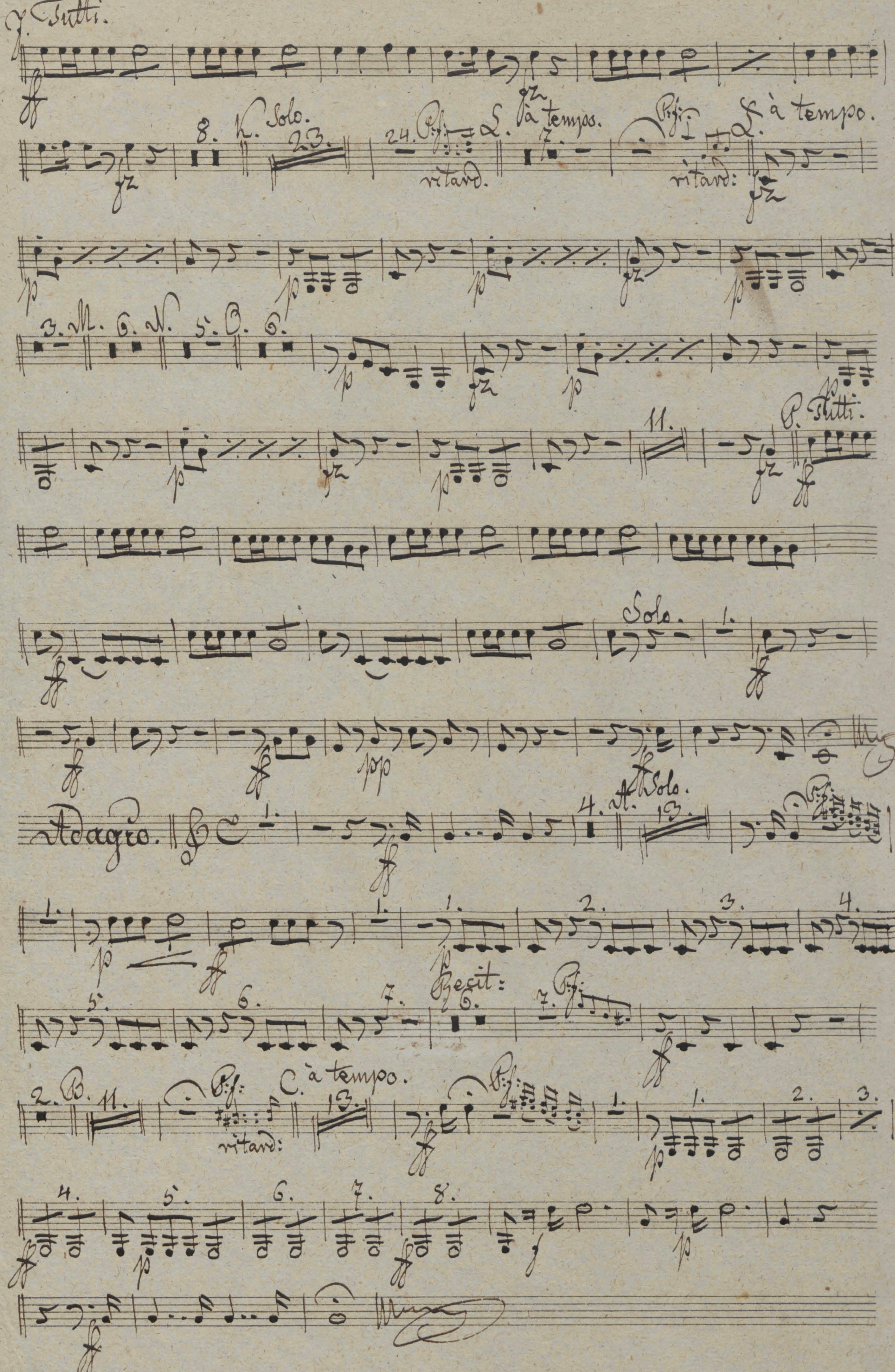


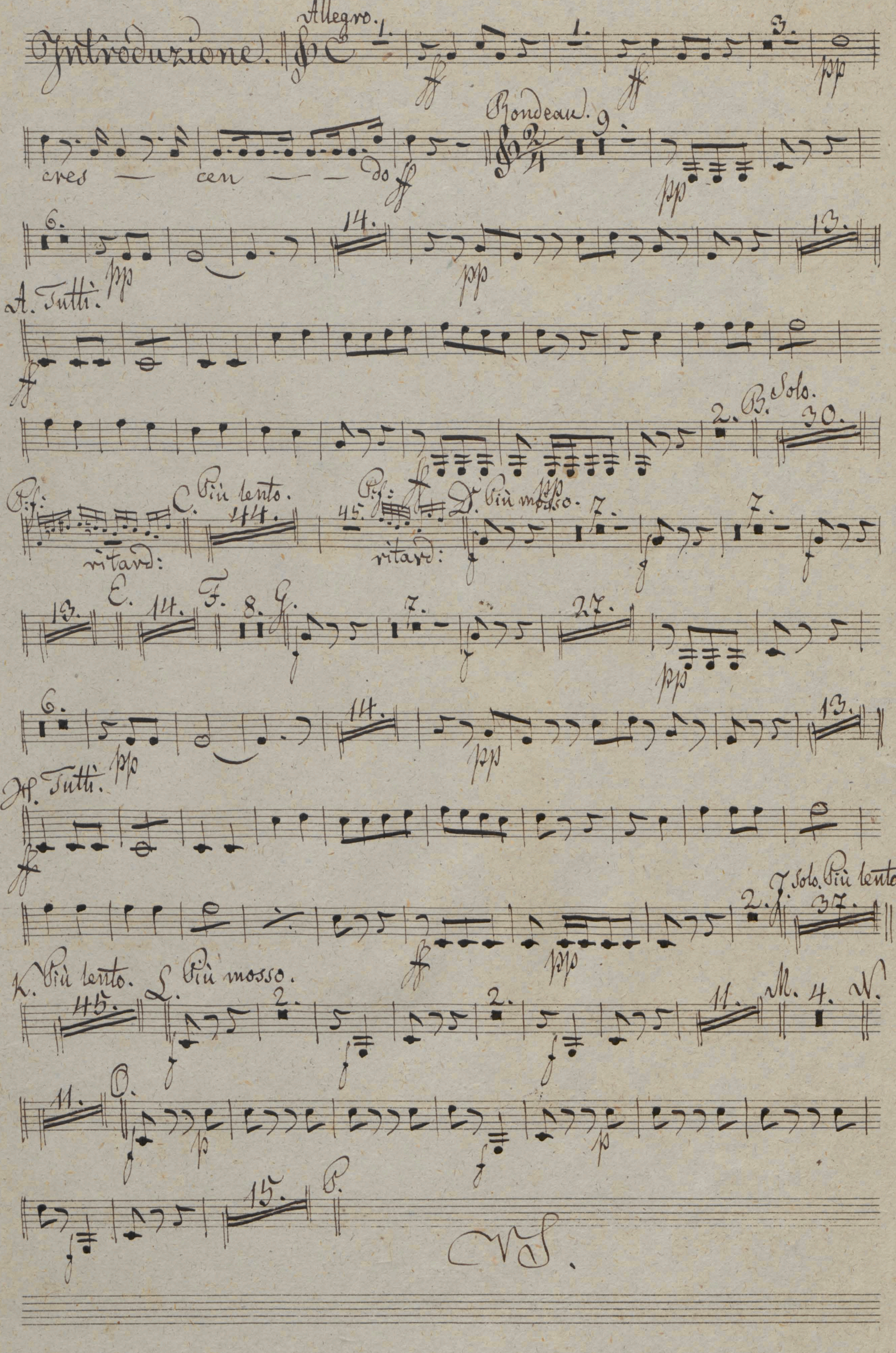
Magazyn T. Czaban N.ro 496 w Warszawie


M. 4. N.
O.
Più presto.
Tutti.
fine

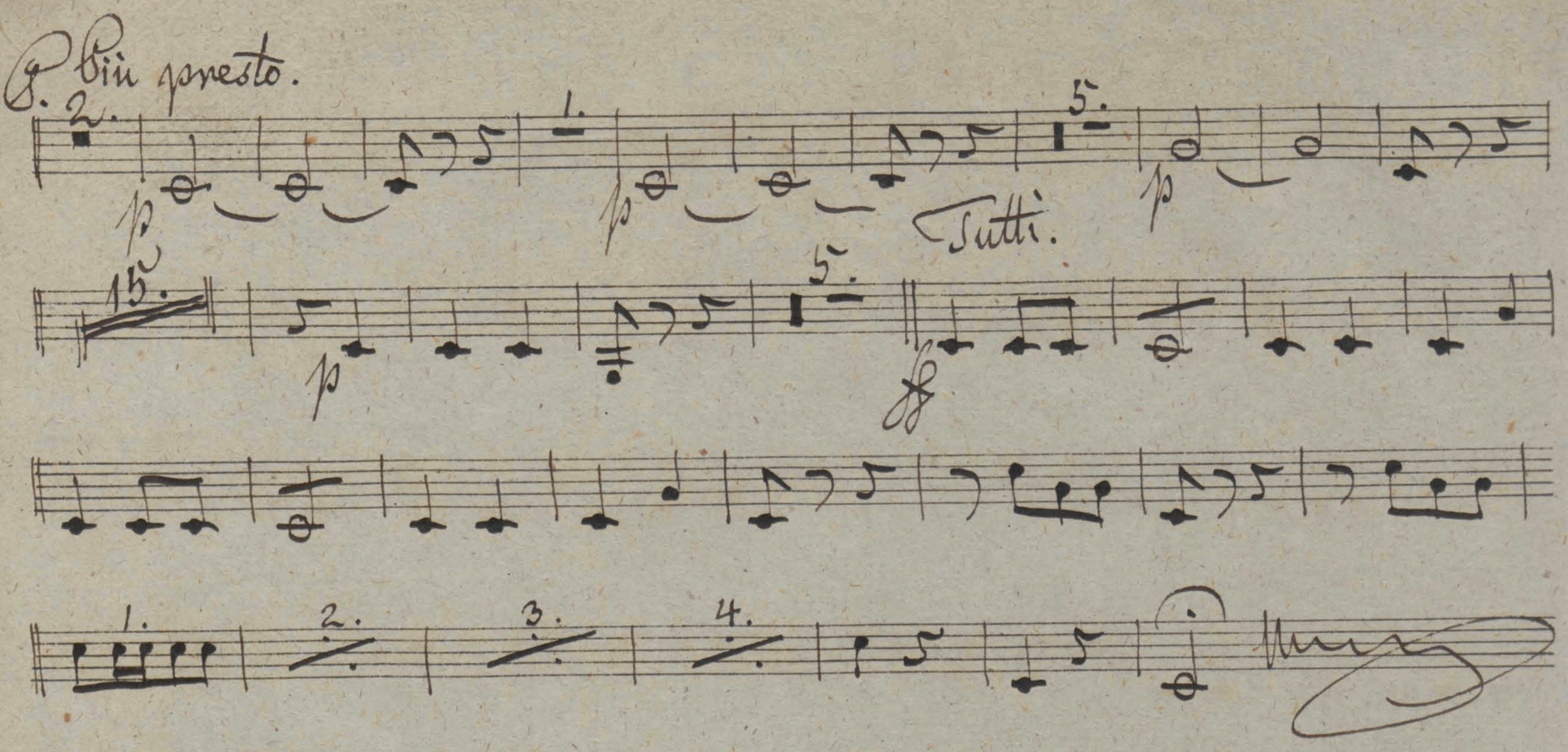
Corno 2do in E. par Jo: Krogulski




J. Tutti.
K. Solo.
ritard.
à tempo.
ritard:
à tempo.
P. Tutti.
Solo.
Adagio.
A. Solo.
Recit:
ritard:
C. à tempo.



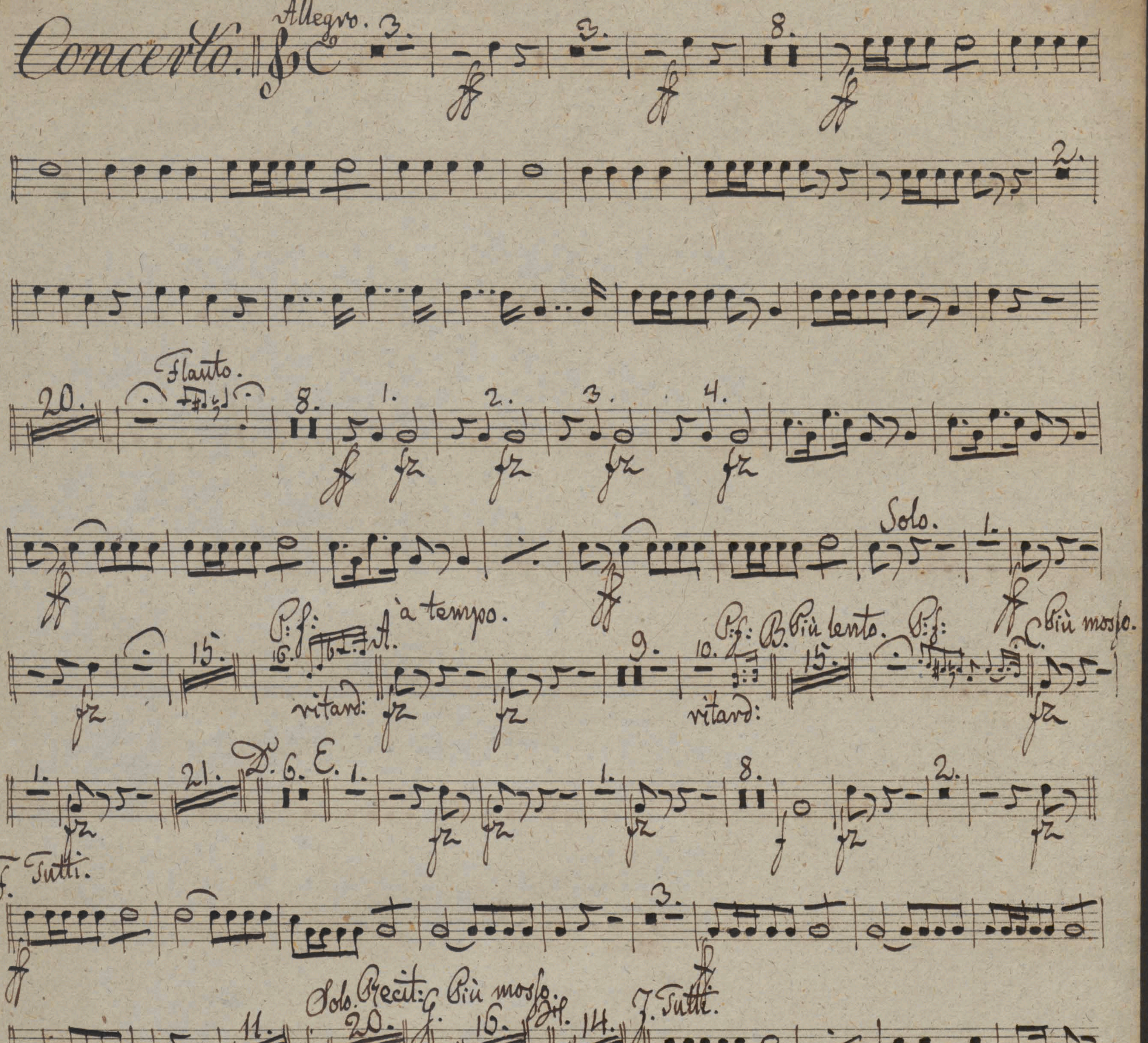
Magazyn T. Cybana Nr 496 w Warszawie

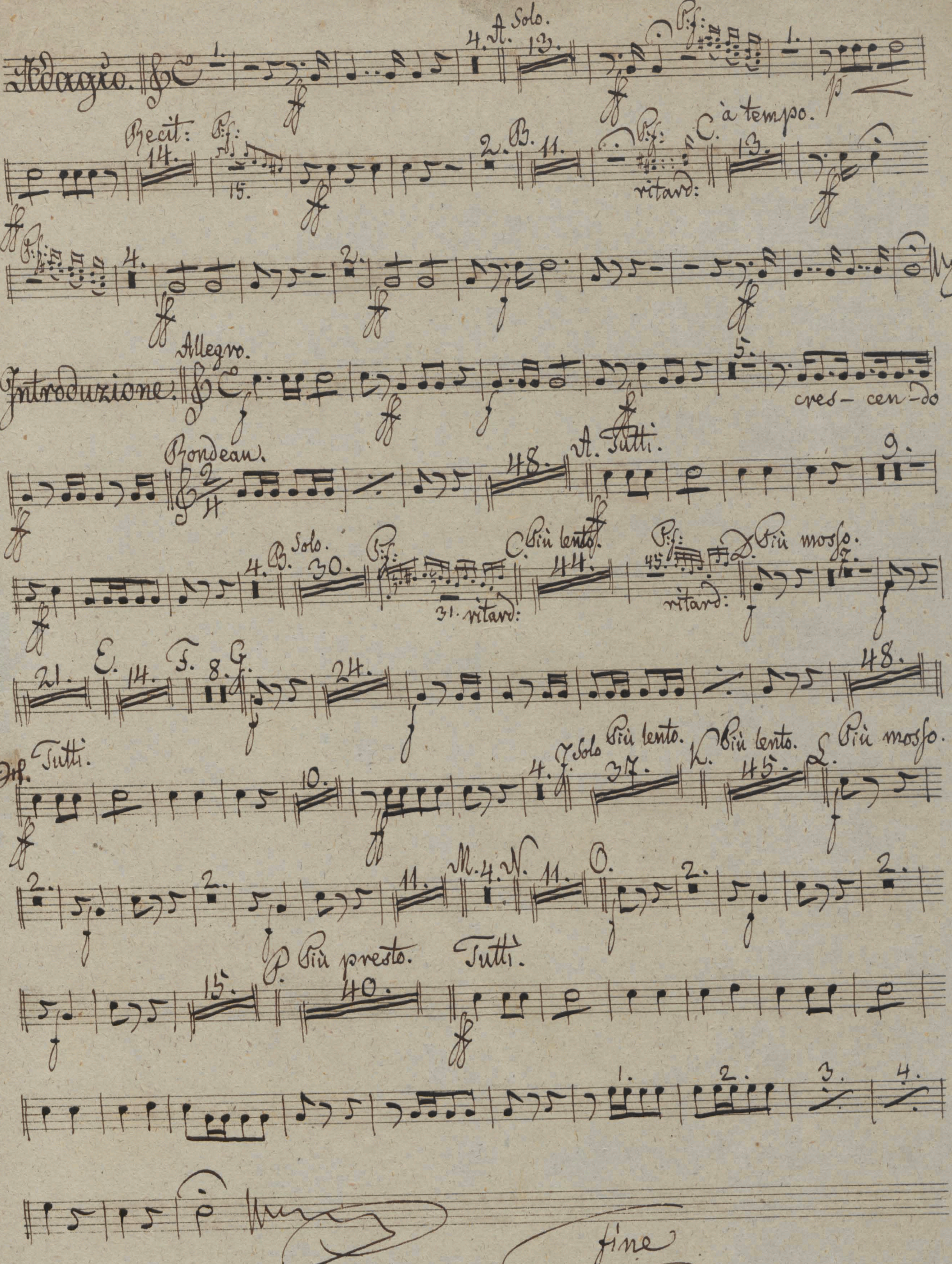


Fine

Clarino 1mo in E.

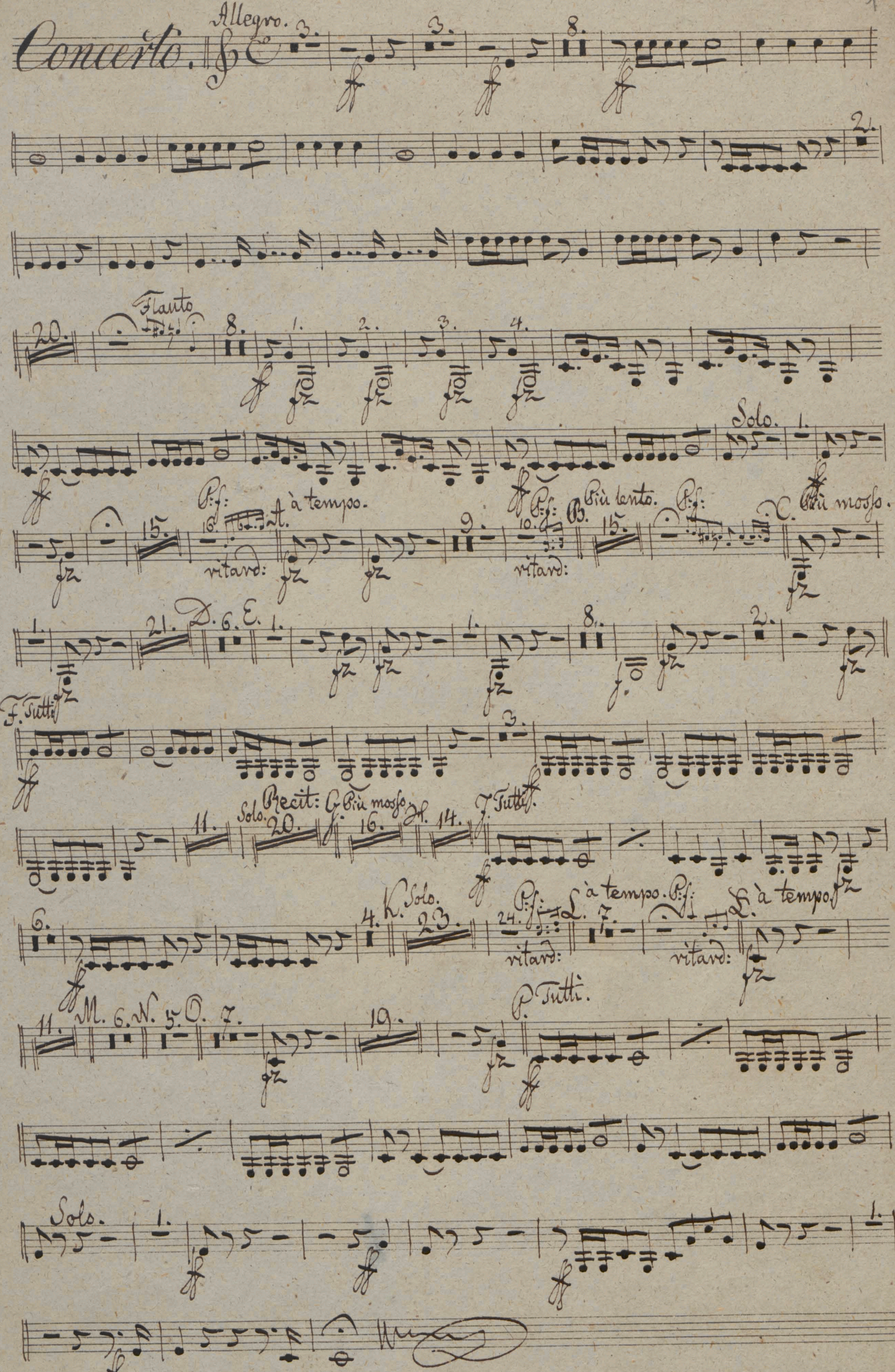
par Jo: Kroguls ki

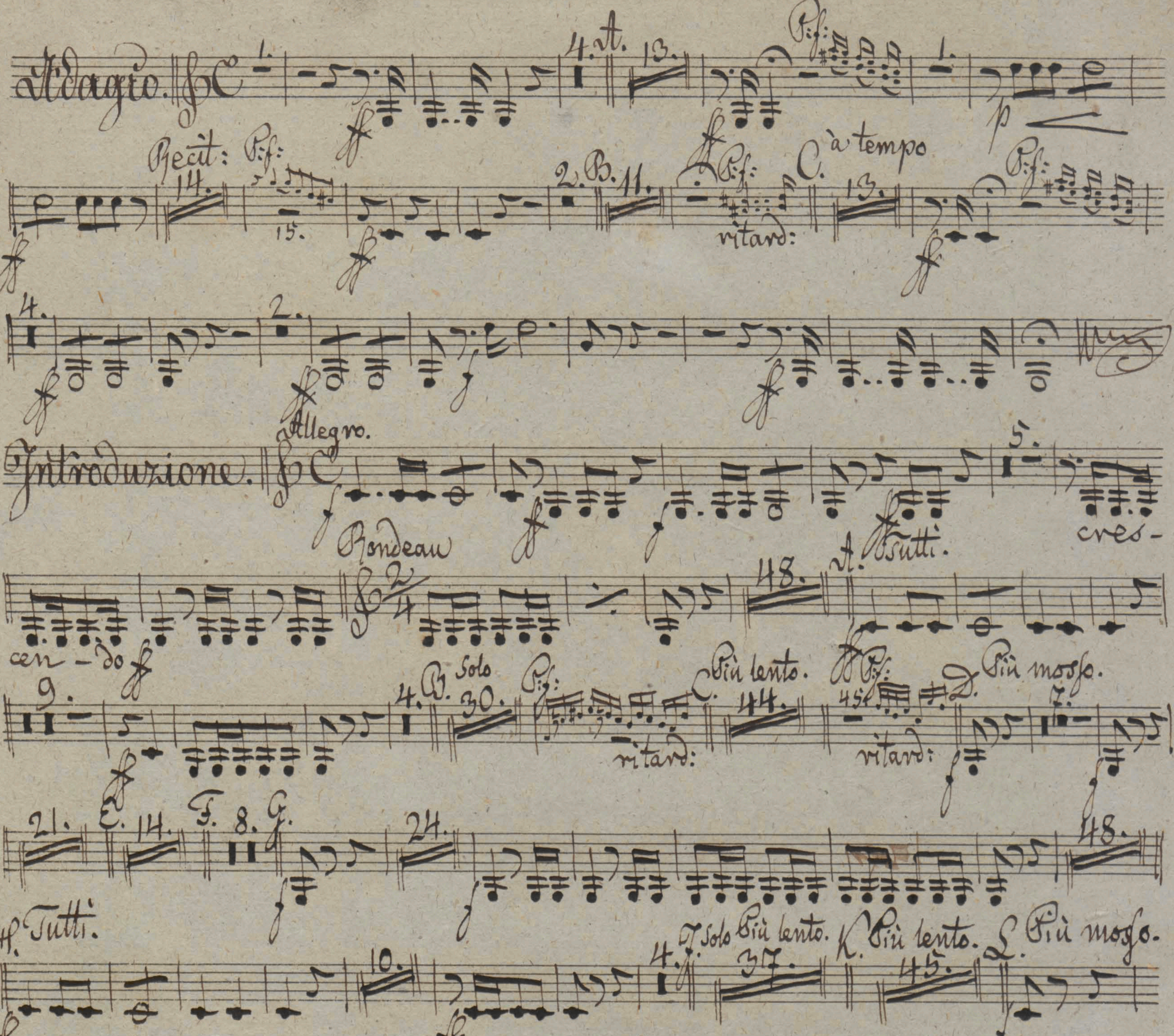



Adagio.
Solo.
Recit:
ritard:
à tempo.
Introduzione.
Allegro.
cres- cen- do
Rondeau.
Tutti.
Solo.
ritard:
Più lento.
ritard:
Più mosso.
Tutti.
Solo
Più lento.
Più lento.
Più mosso.
Più presto.
Tutti.
Fine

Clavino 2do in E.

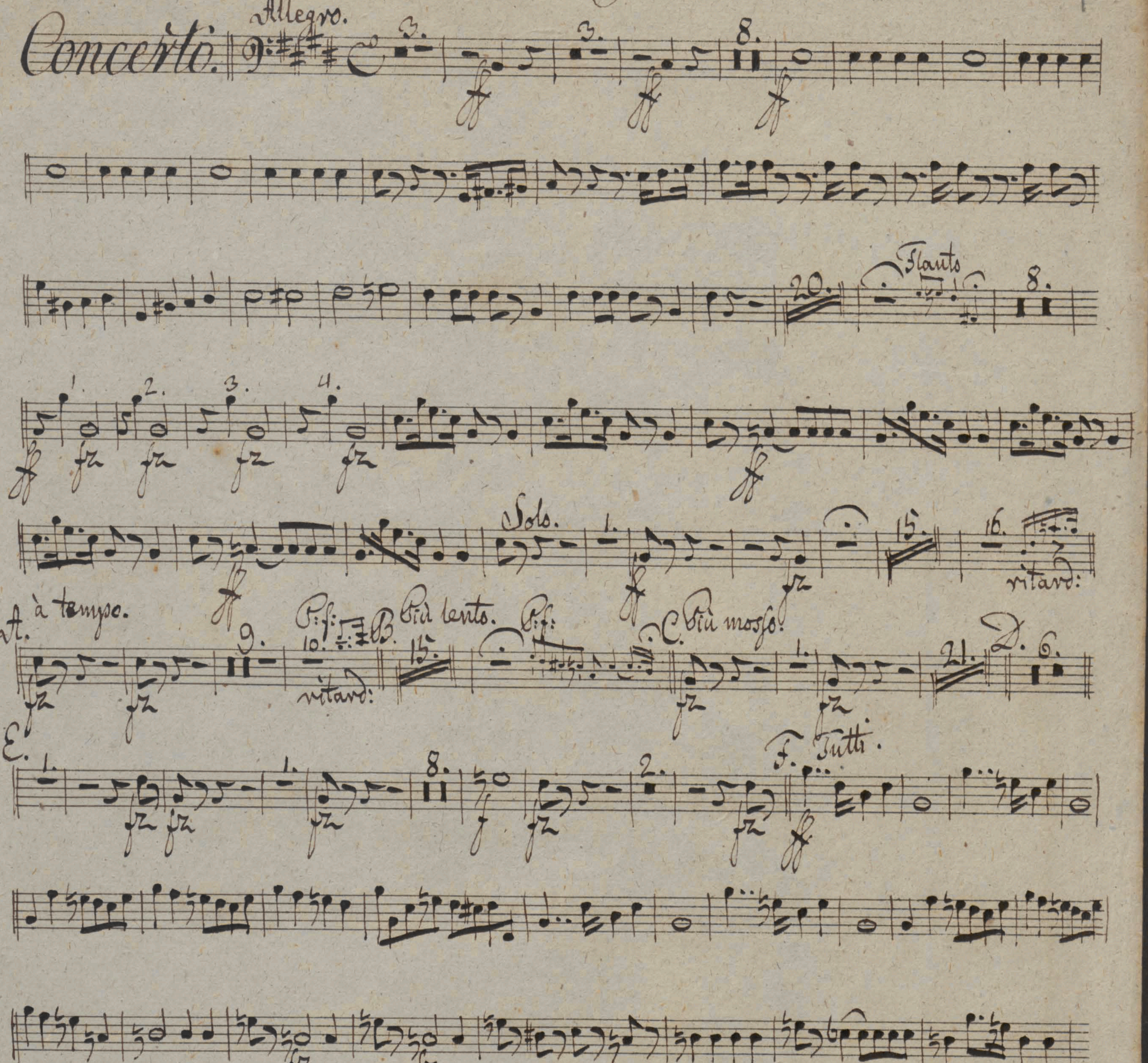
par Jo: Krogulski

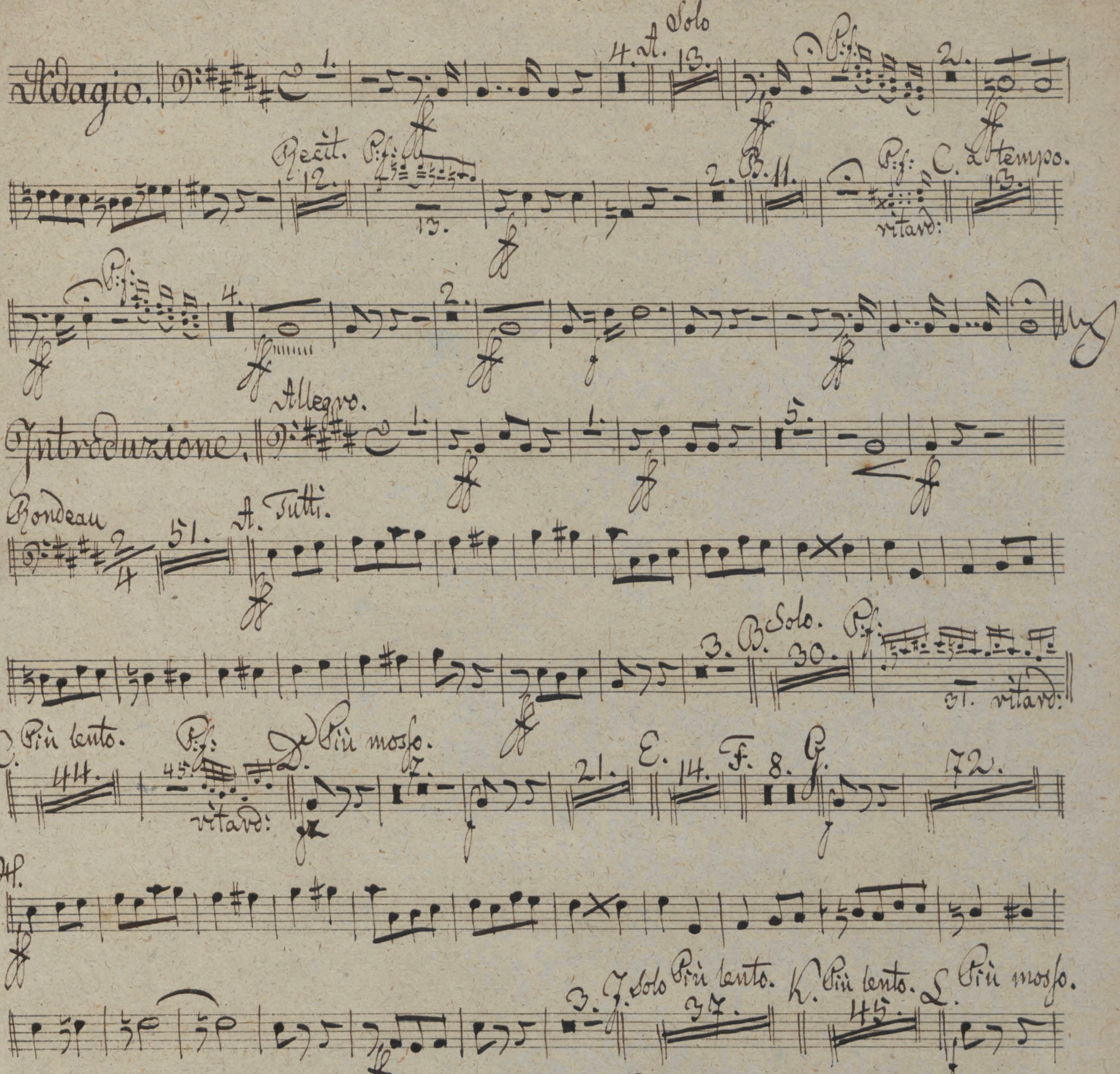



Adagio.
Recit:
à tempo
ritard:
Introduzione.
Allegro.
cres-
cen-do
Rondeau
Tutti.
Solo
Più lento.
Più mosso.
Più presto.
Fine

Trombone di Basso.

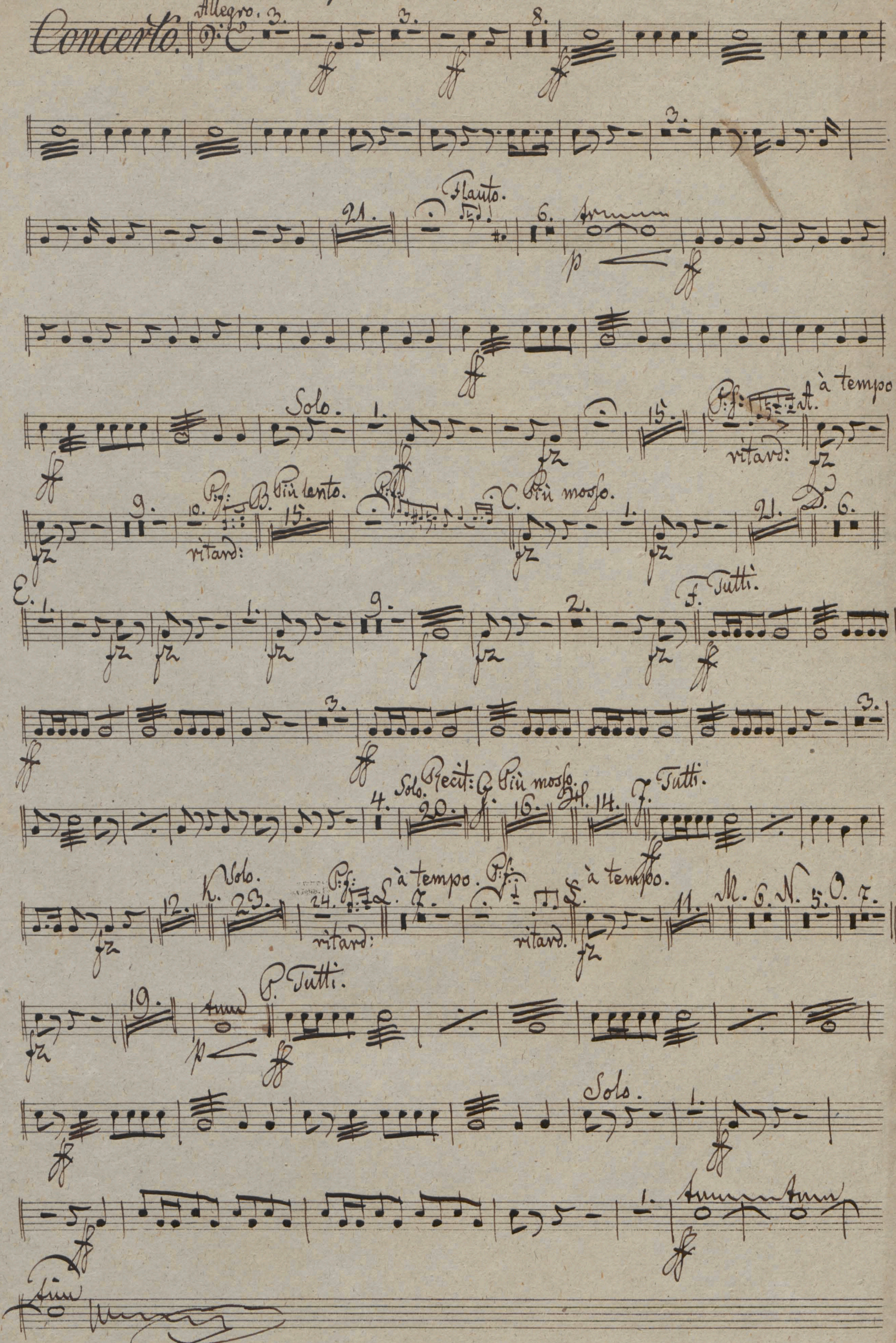
par Jo: Kroglulski

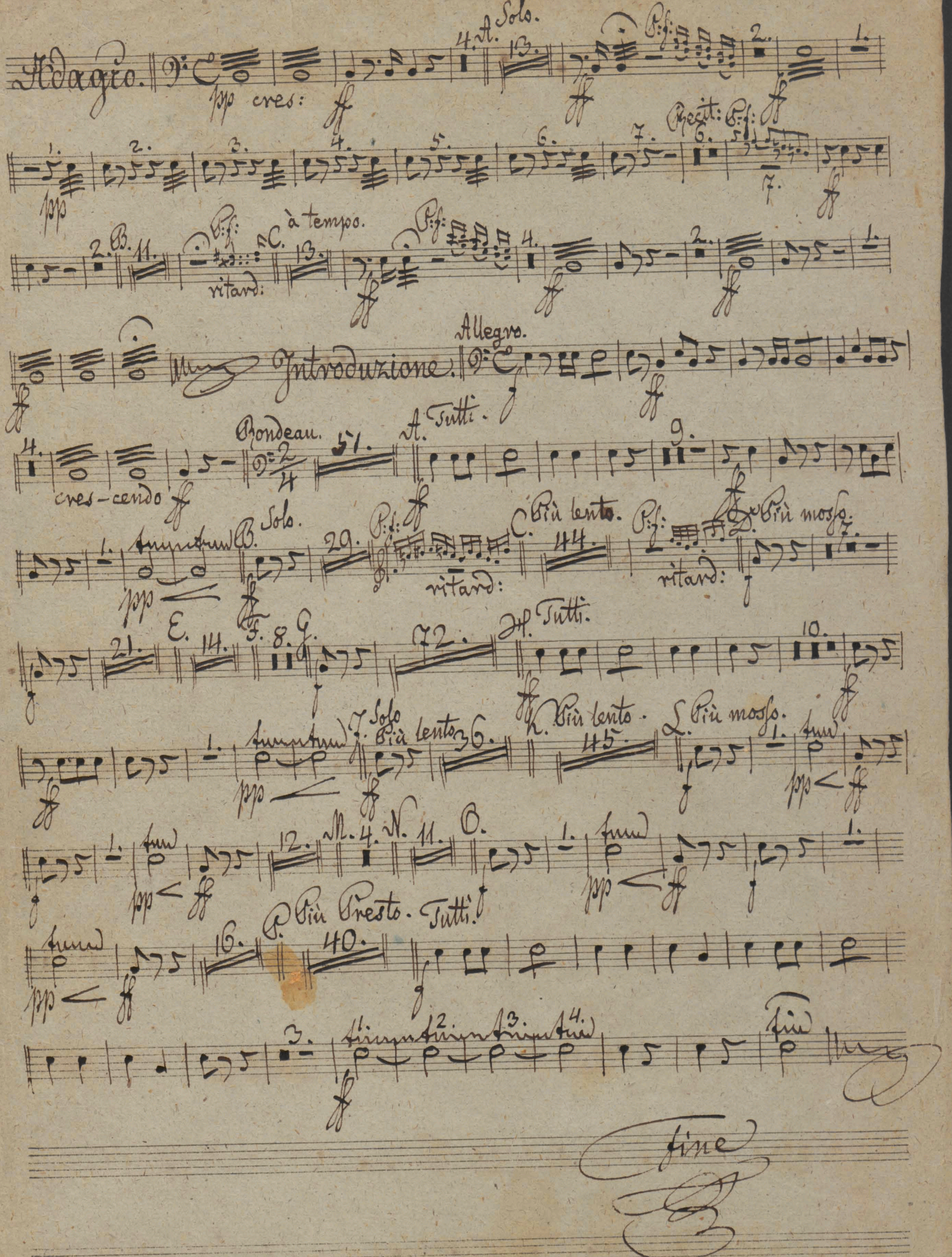



Adagio.
Solo
Recit.
ritard:
a tempo.
Introduzione.
Allegro.
Rondeau
Tutti.
Solo.
ritard.
Più lento.
ritard:
Più mosso.
Solo
Più lento.
Più lento.
Più mosso.
Più Presto.
Tutti.
Fine

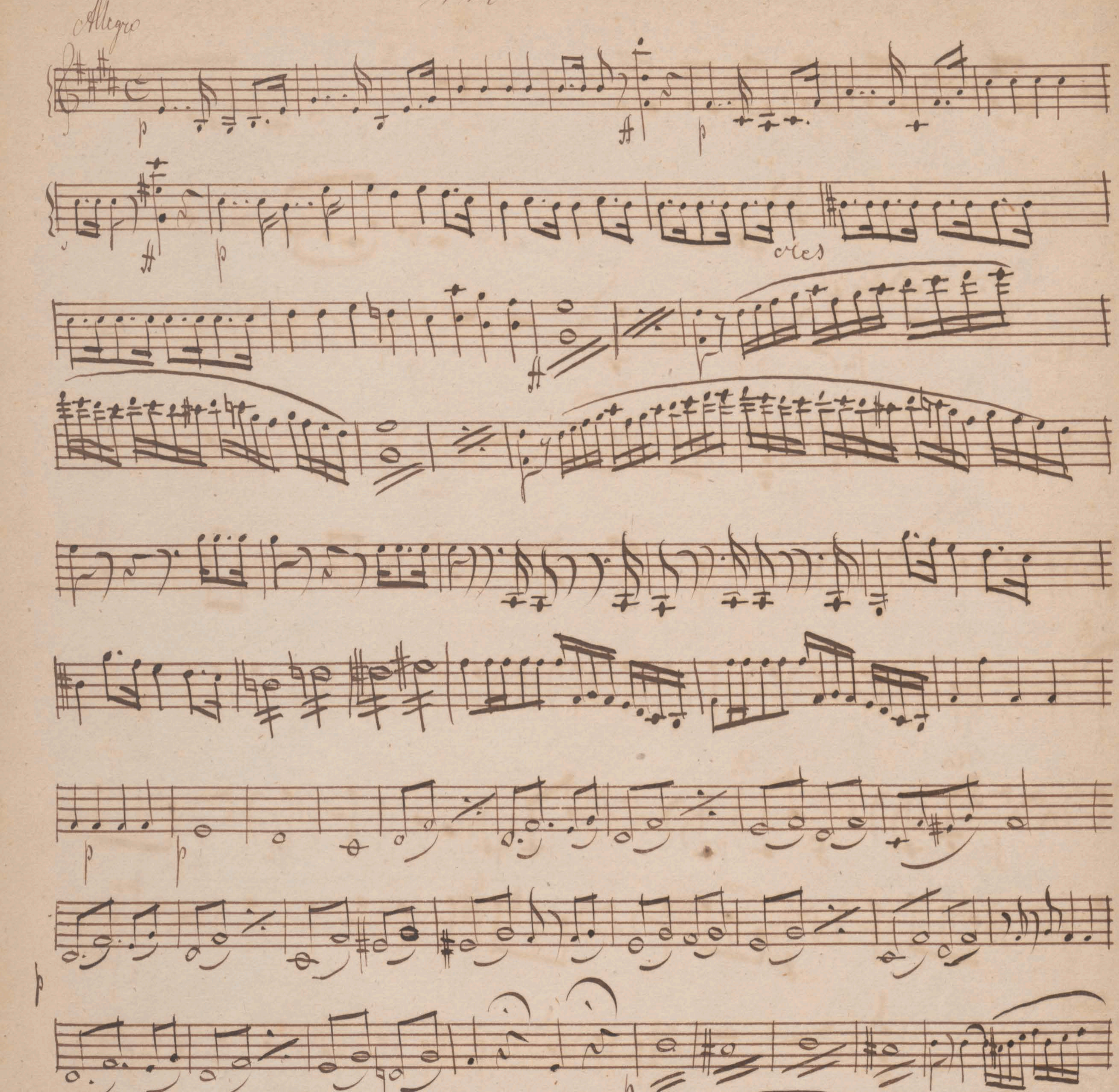
Timpani E. H.

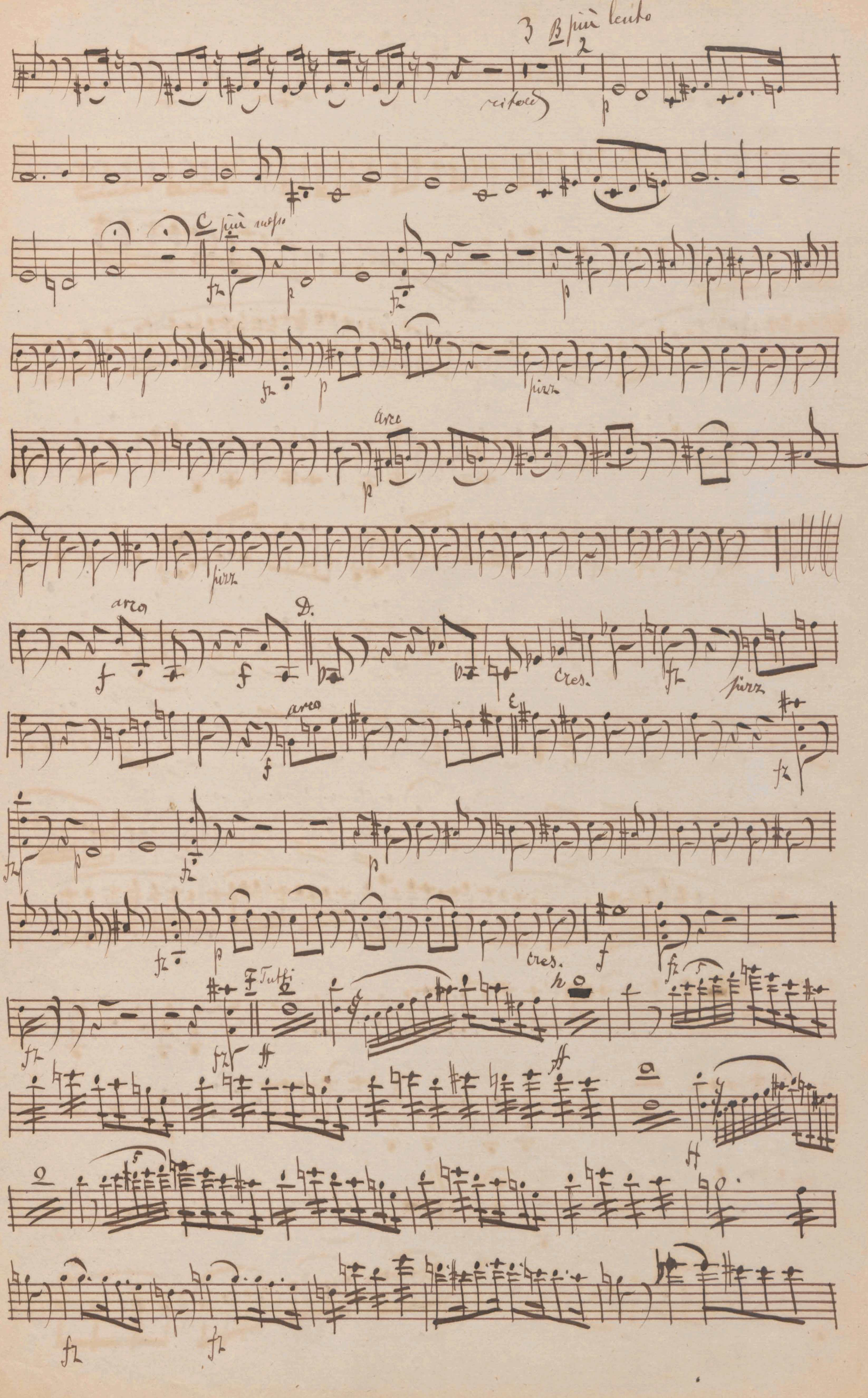
par Jo: Kroguls ki

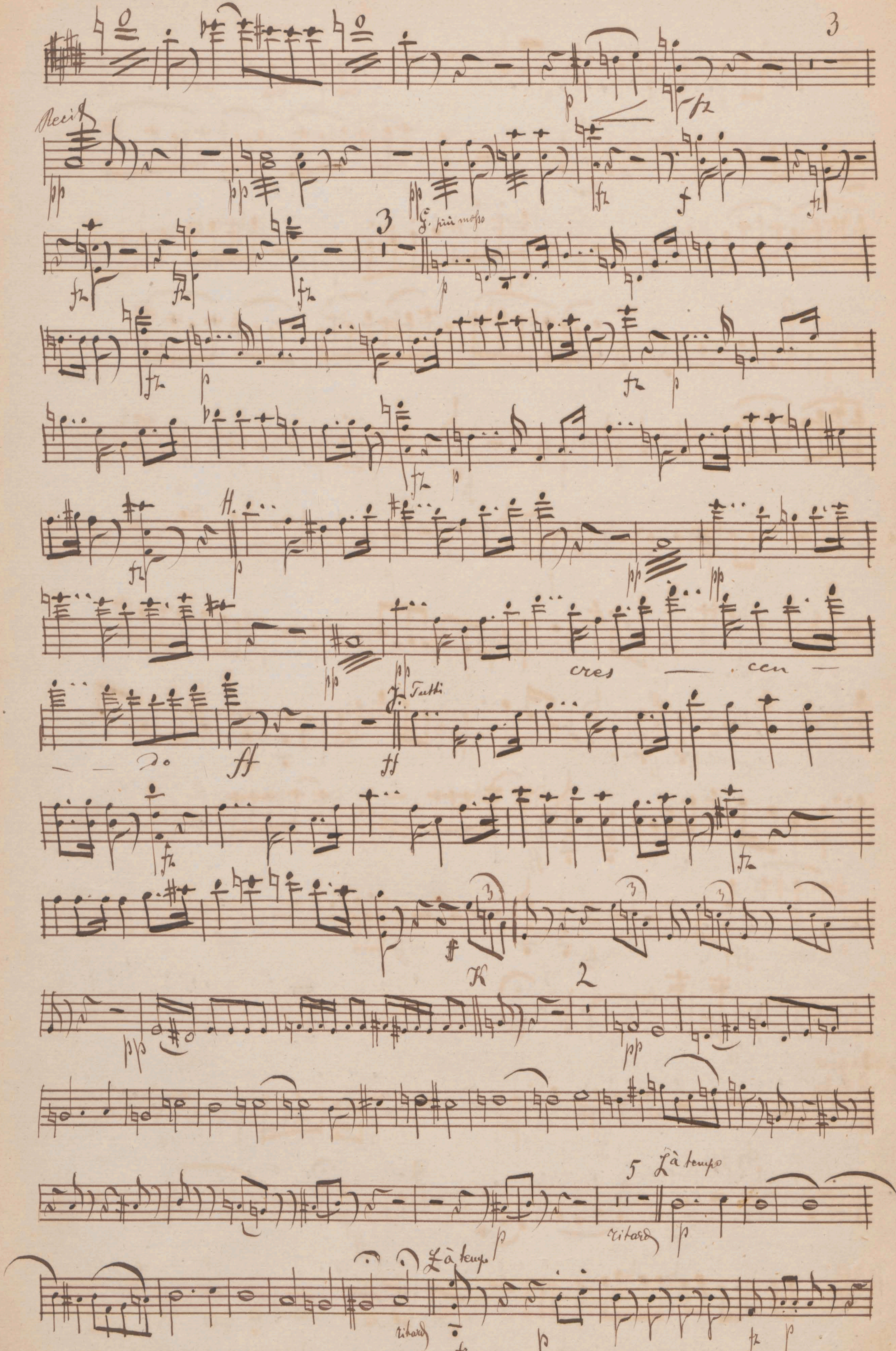


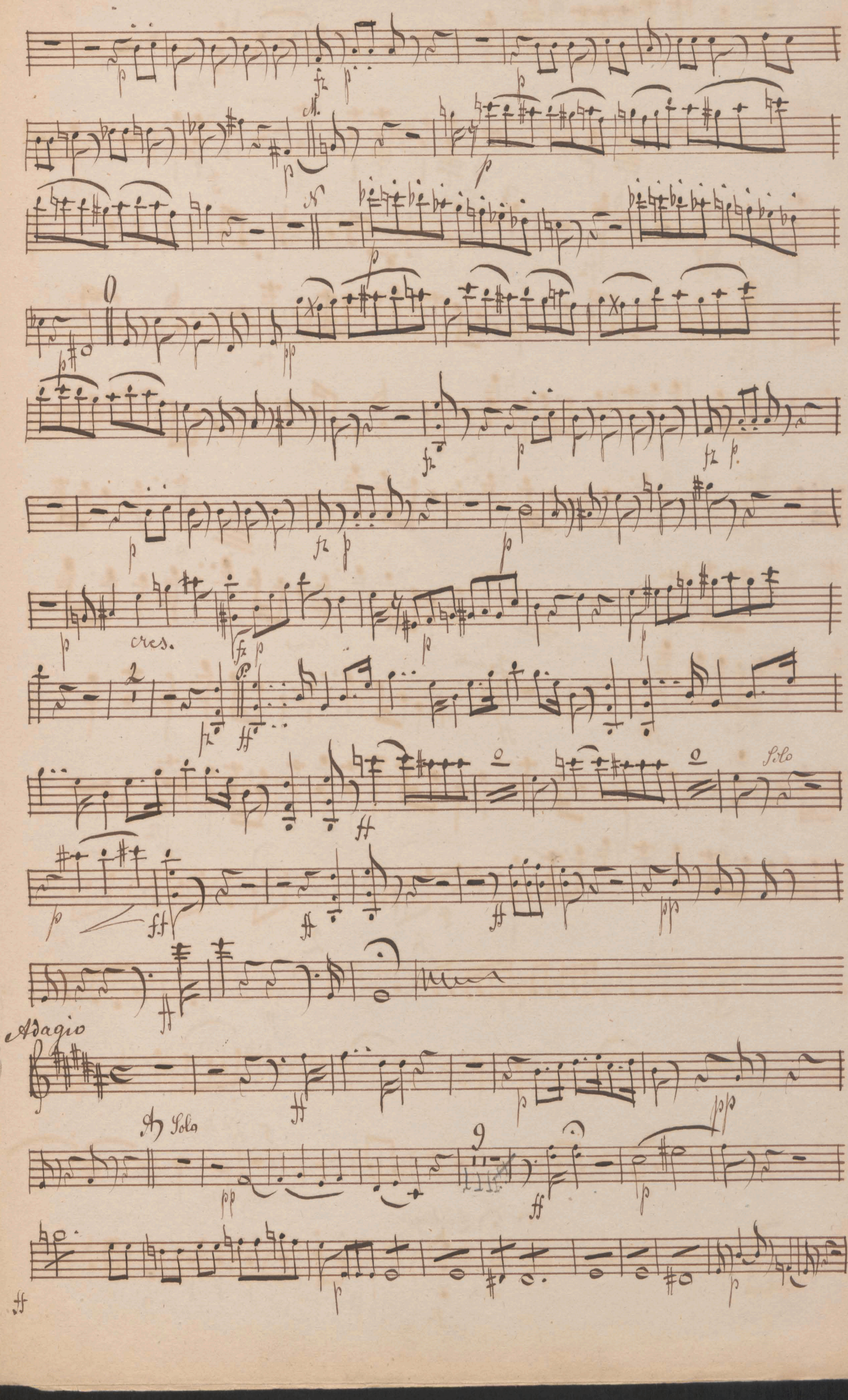

Adagio.
pp cres:
Solo.
P:f:
Recit:
ritard:
à tempo.
Introduzione.
Allegro.
cres-cendo
Rondeau.
Tutti.
Solo.
Più lento.
Più mosso.
Più Presto.
Fine
Fine

Violino 1o

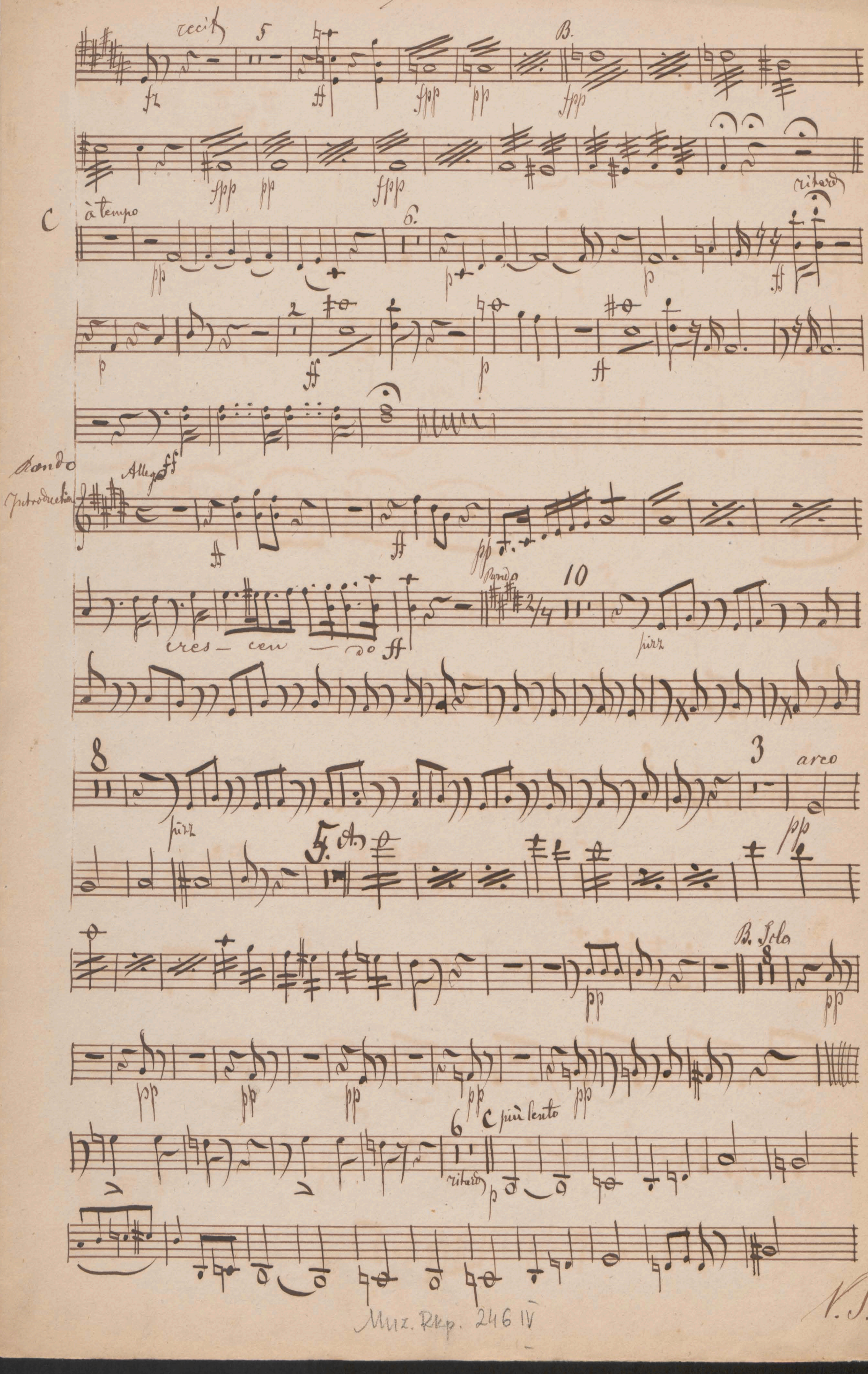



3 B più lento
ritard
C più mosso
pizz
arco
D.
cres.
E
F Tutti

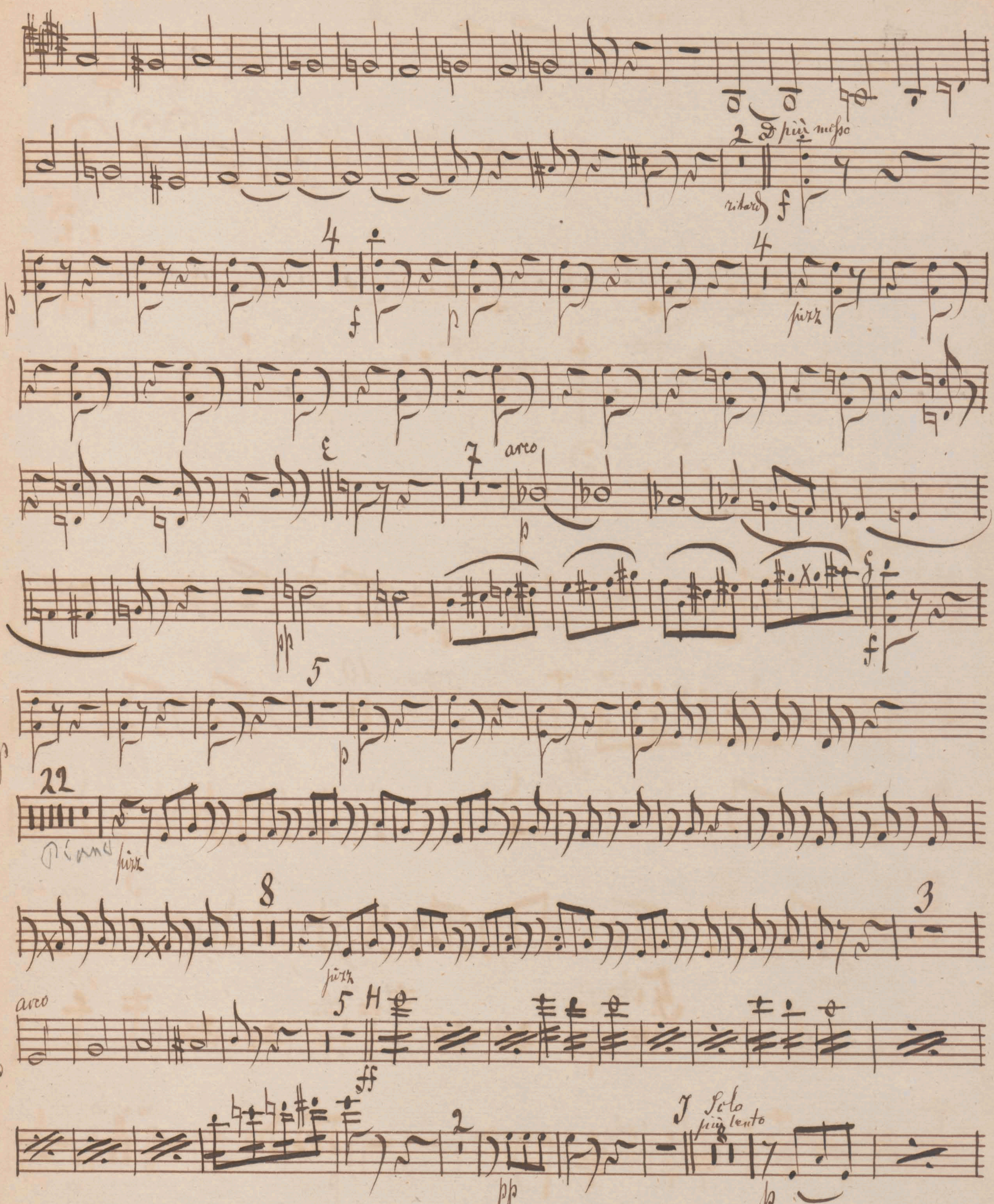

Recit
G. più mosso
H.
cres — cen — do
J. Tutti
K
L à tempo
ritard
L à tempo
ritard

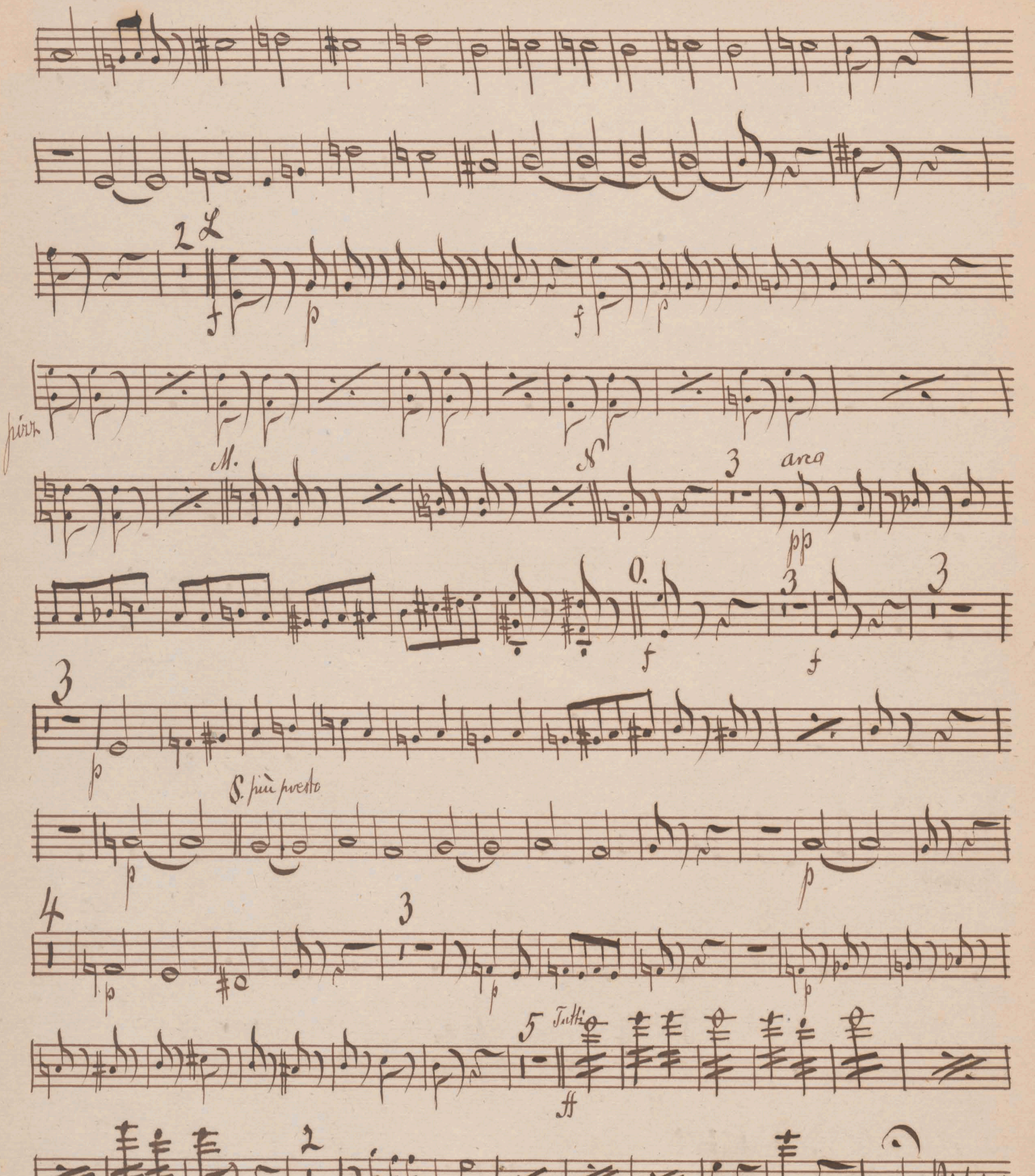

cres.
Solo
Adagio
Solo

Violino 1º

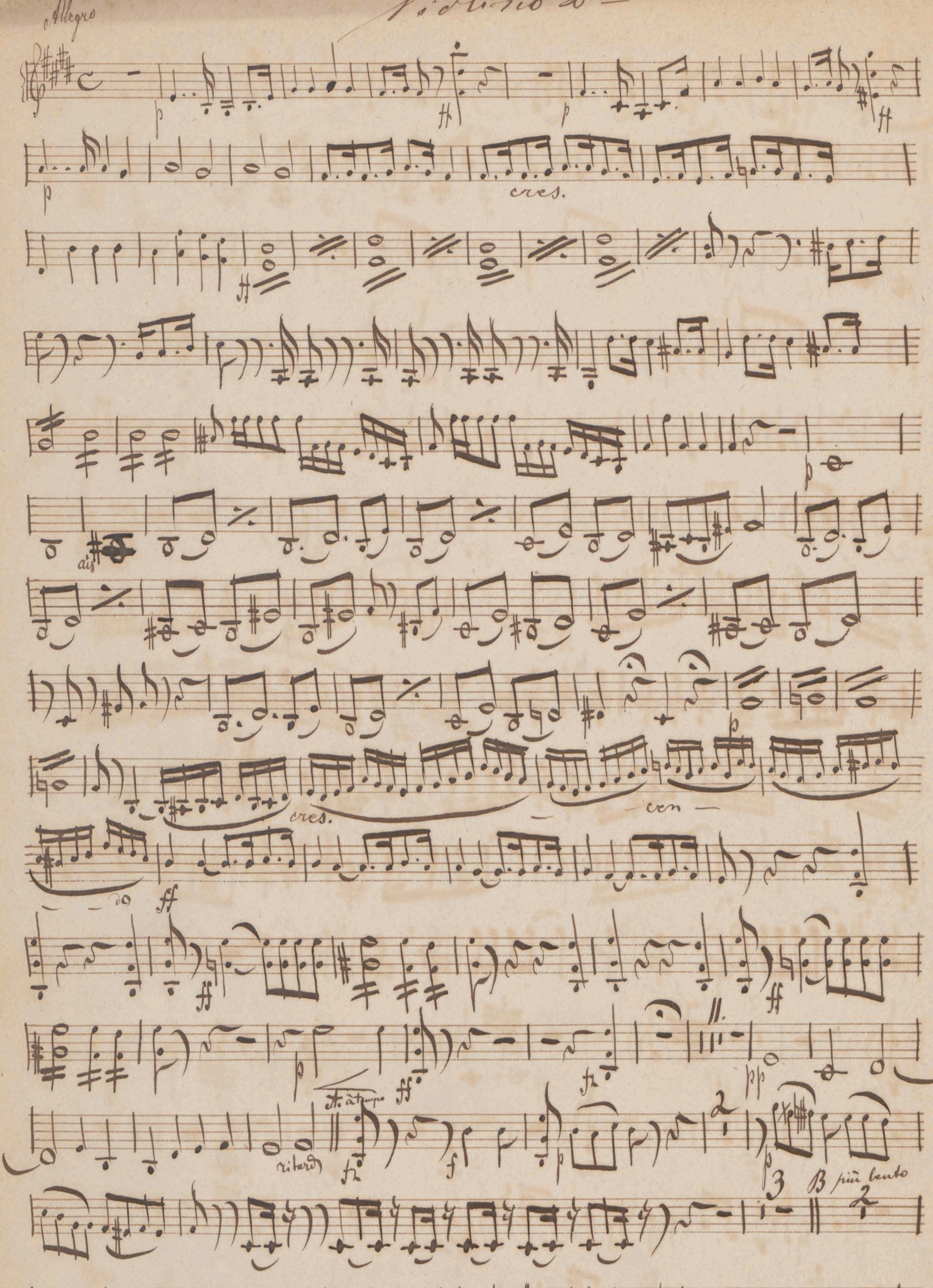


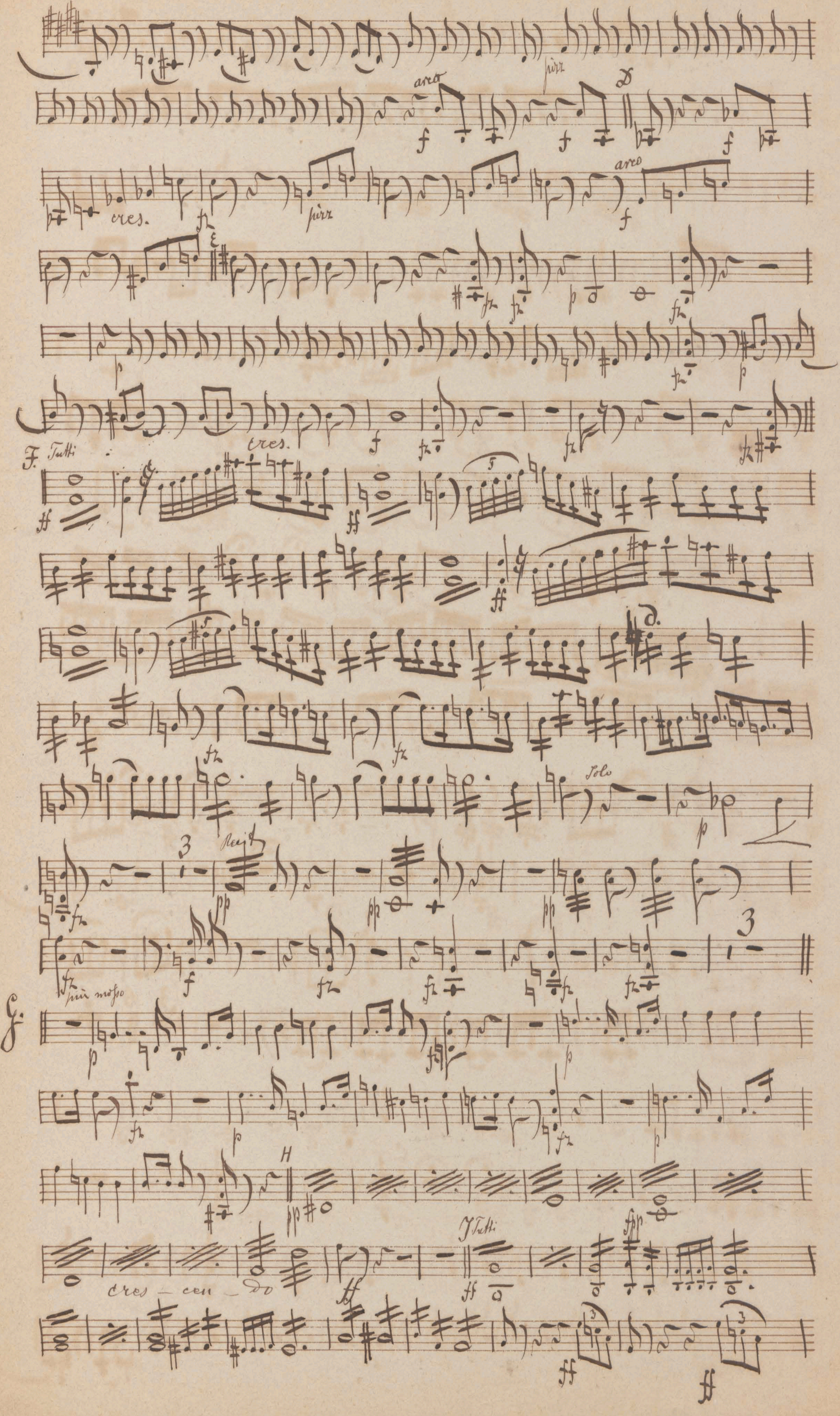
V.S.

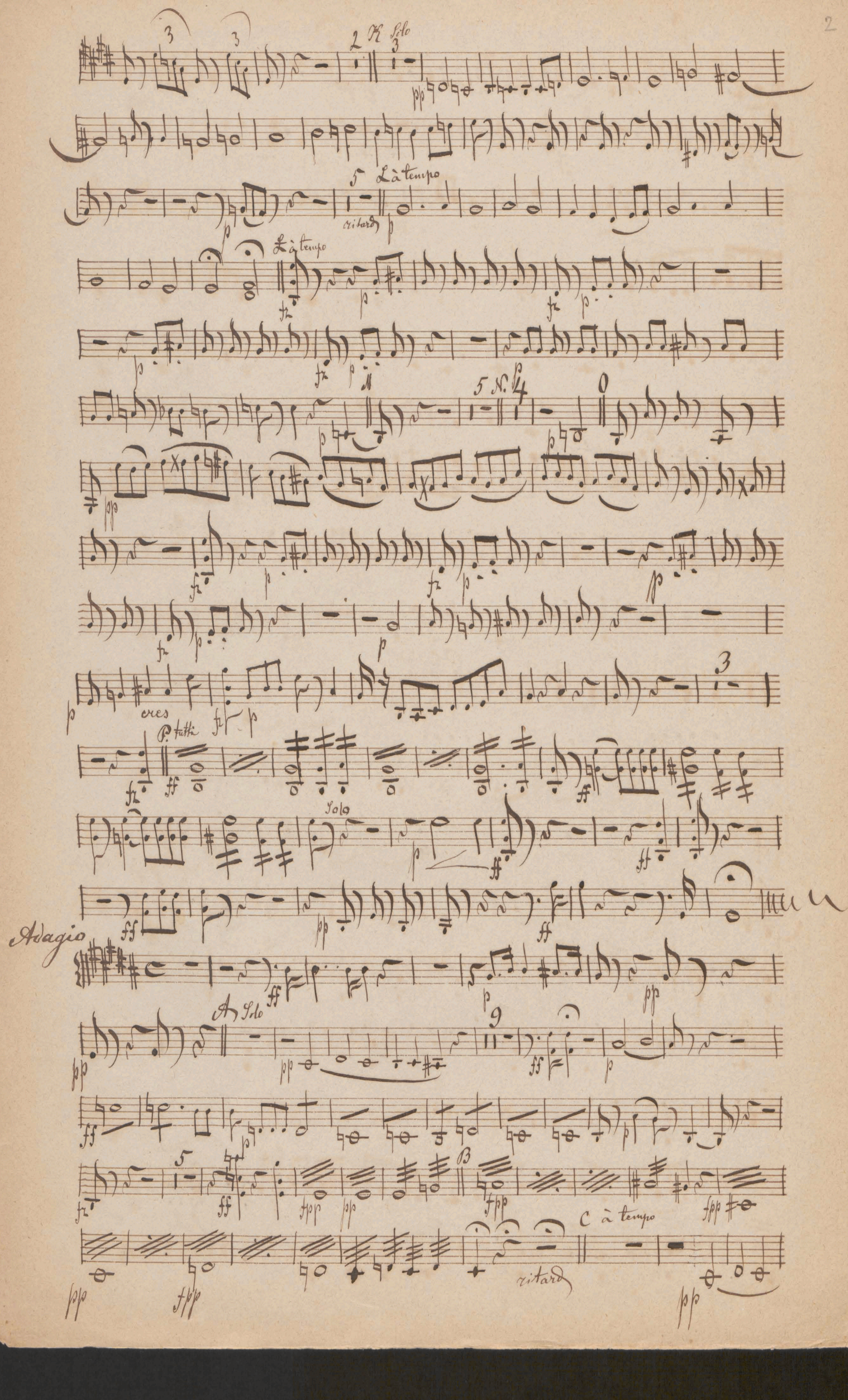

D più mosso
ritard
pizz
E
arco
pizz
H
J Solo
più lento
K

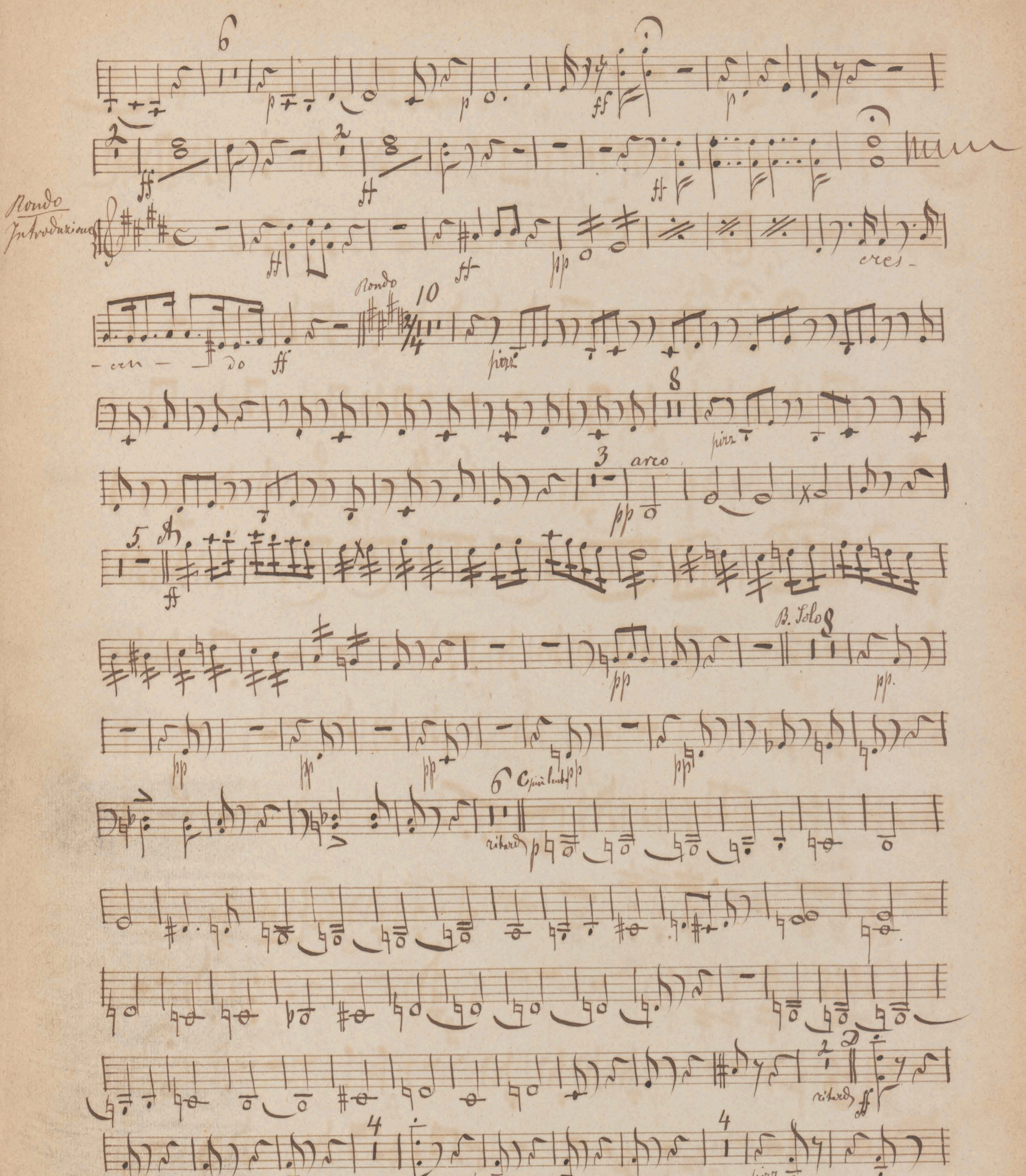

L
pizz
M.
N
arco
O.
S. più presto
Tutti

Violino 2º

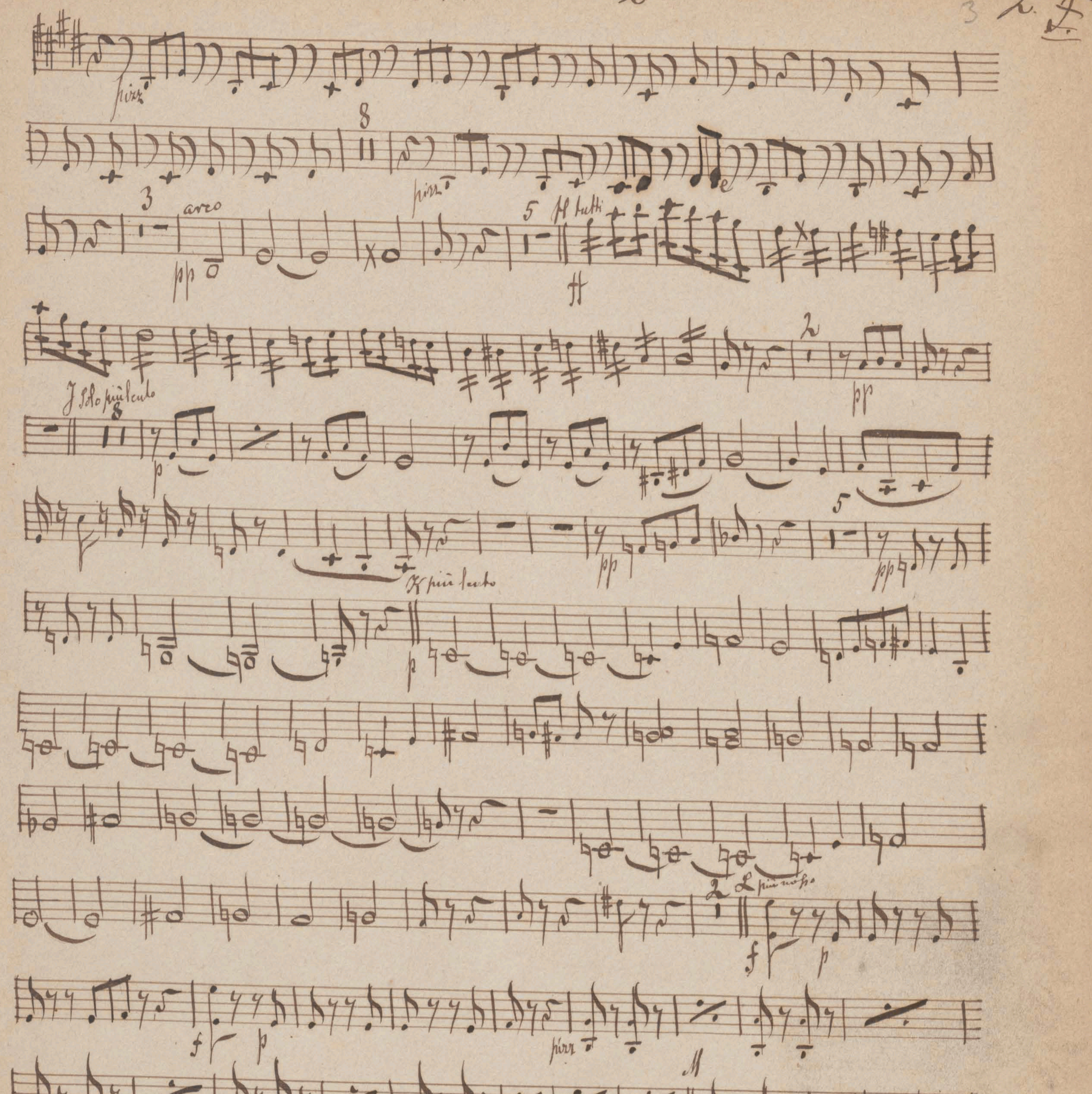

Allegro
cres.
cres.
cres
aïs
ritard
A tempo
B più lento
C più mosso
pizz
arco


arco
pizz
F. Tutti
cres.
Solo
più mosso
G
H
Tutti
cres – cen – do

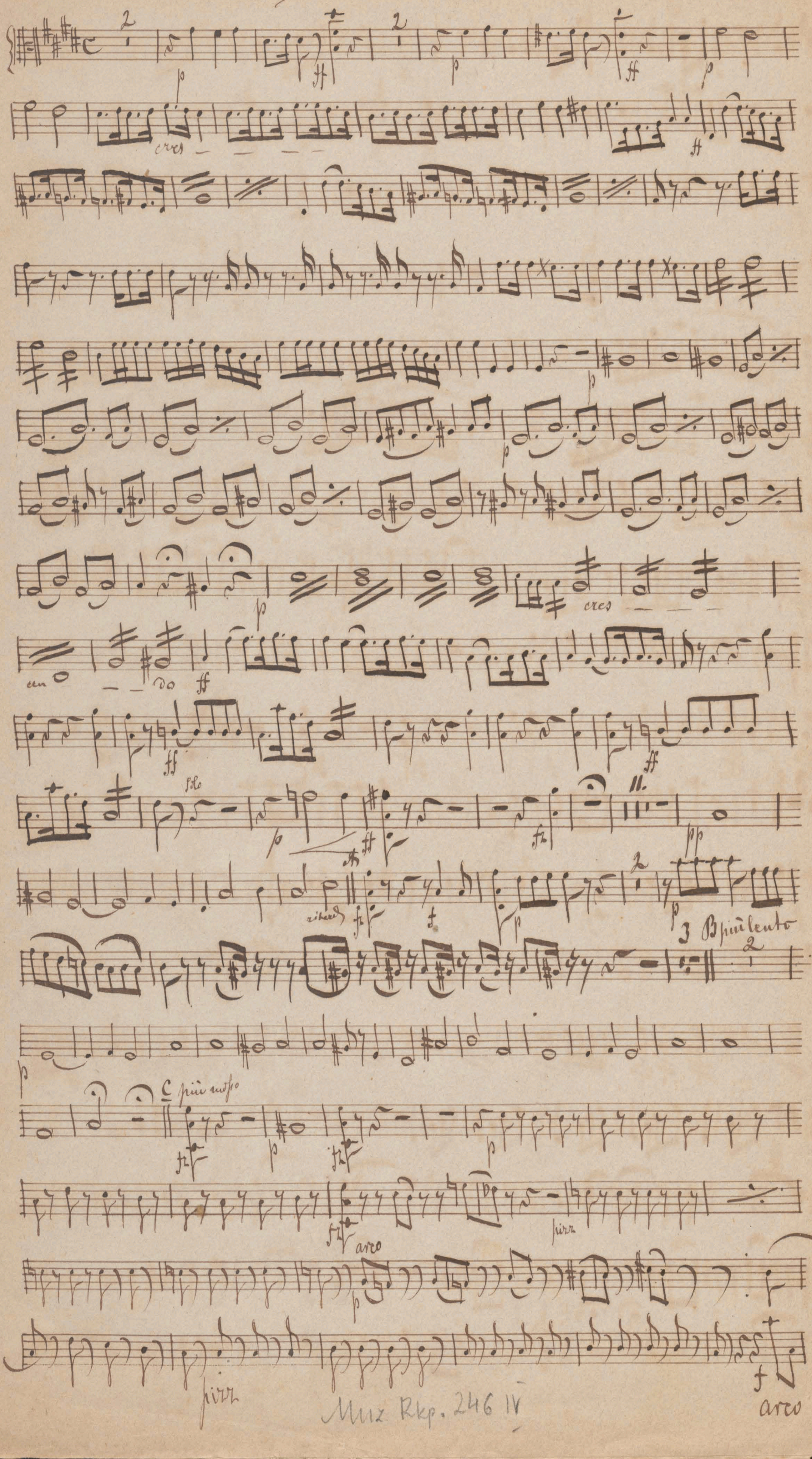

Solo
Là tempo
ritard
Là tempo
cres
P. tutti
Solo
Adagio
A Solo
B
C à tempo
ritard

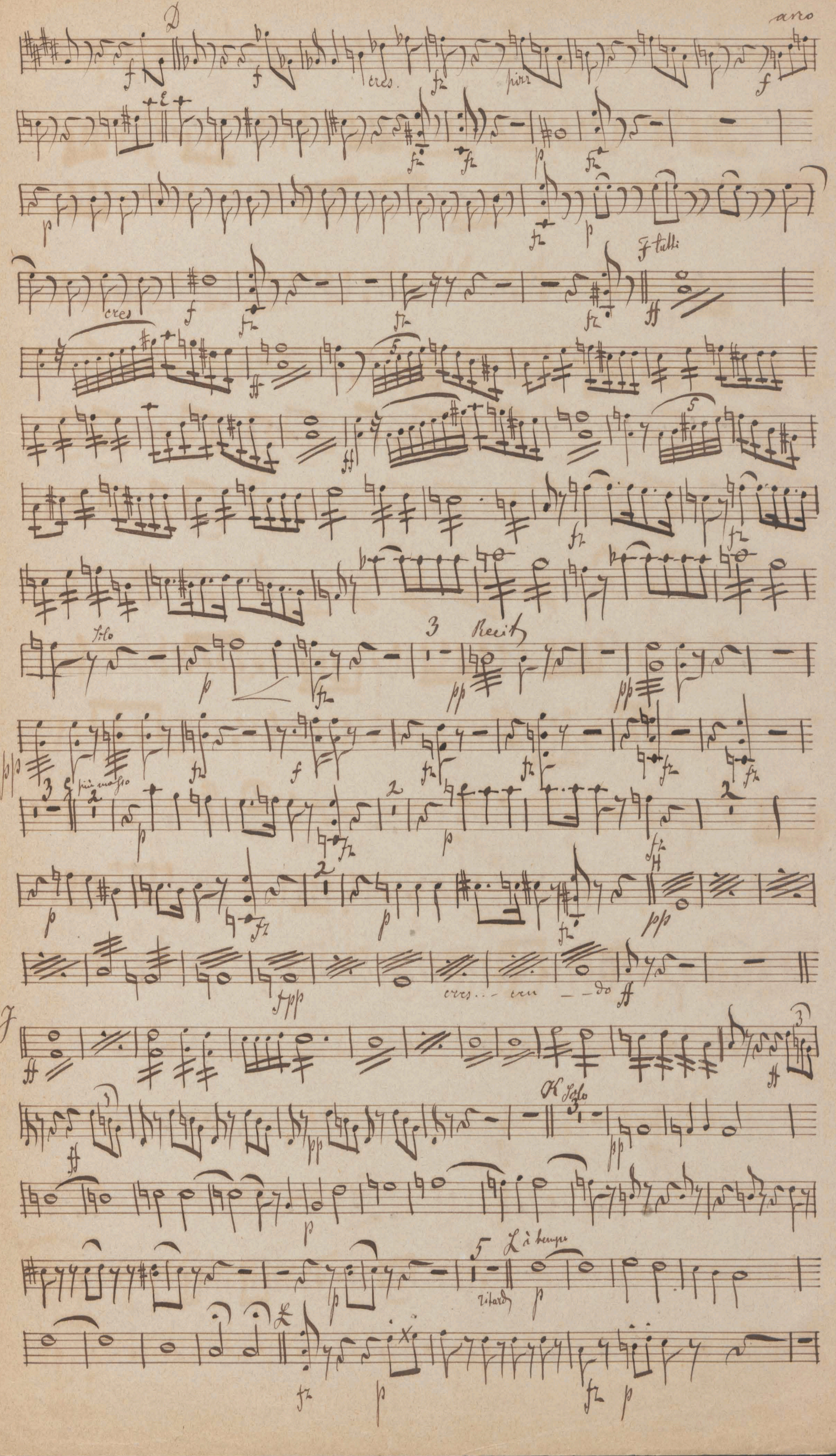

Rondo
Introduzione
cres-
cen - do
Rondo
pizz
arco
B. Solo
ritard
pizz
arco
V. S.

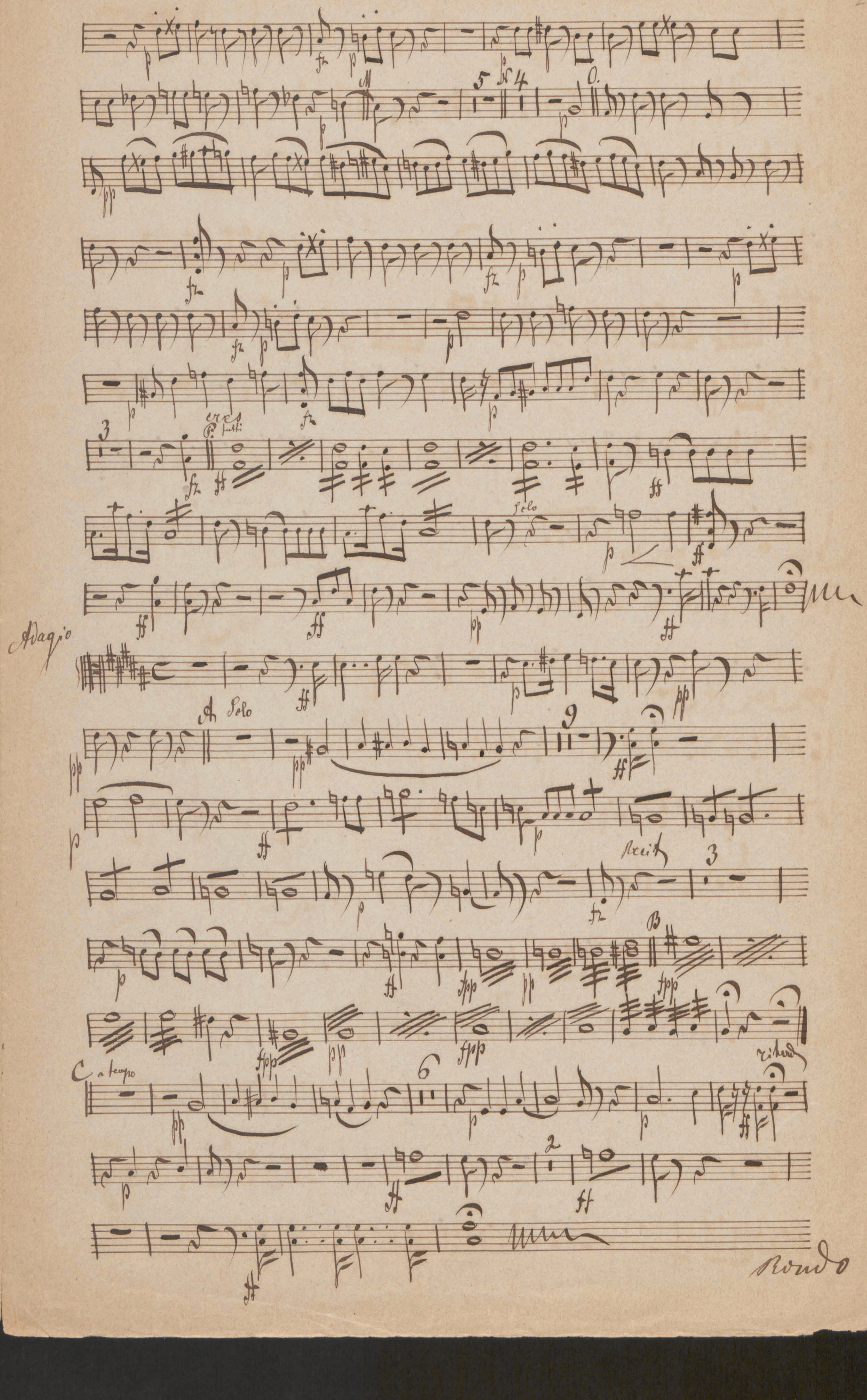
Violino 2do

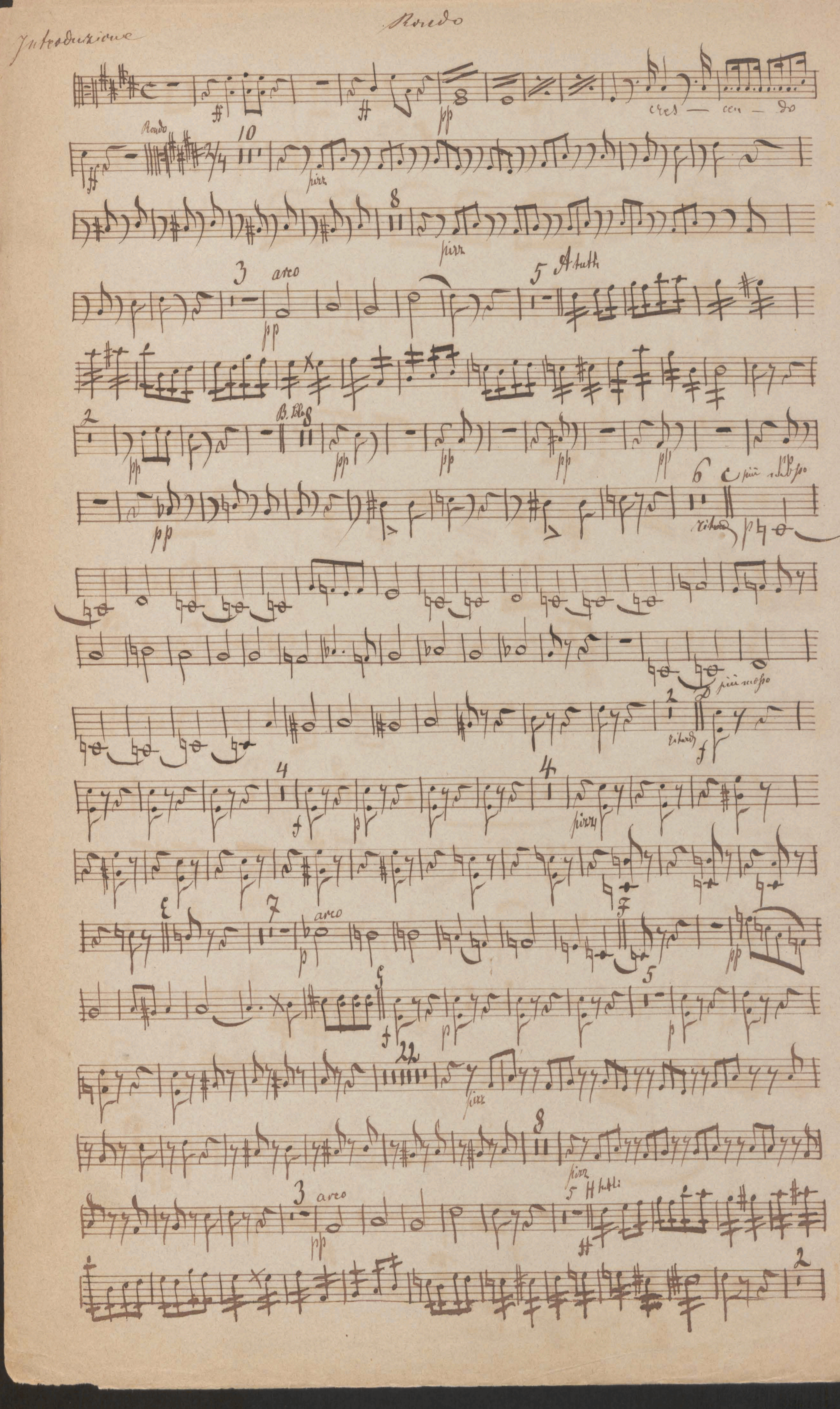

pizz
arco
pp
Al tutti
I Solo più lento
K più lento
L più mosso
M
N
O
P. Più presto
Tutti
Fine.

Viola

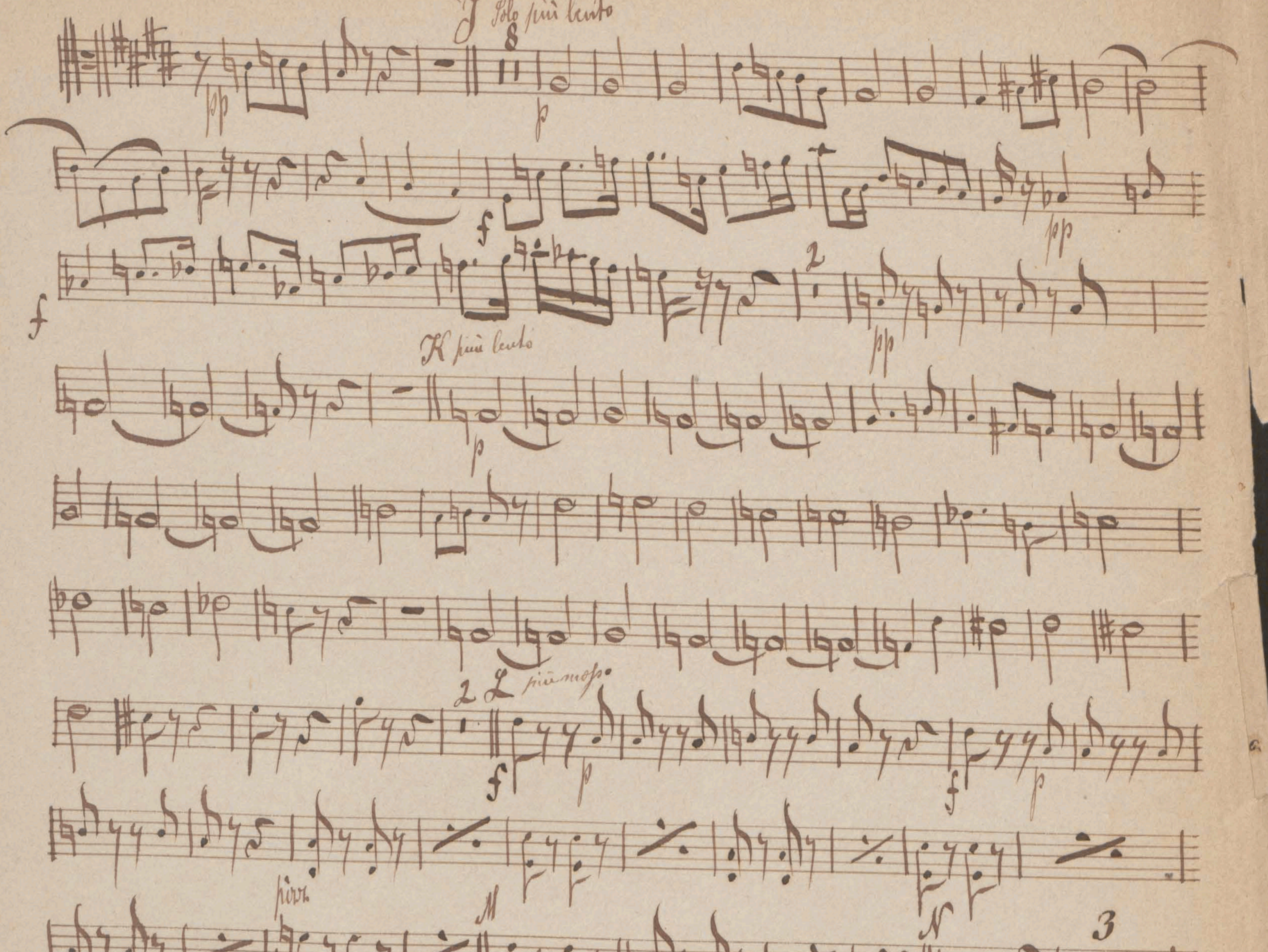

cres
cres
cres
do
Solo
ritard
pp
più lento
più mosso
pizz
arco
pizz
arco


D
arco
cres.
Solo
Recit.
più mosso
cres... cen - - do
ritardo

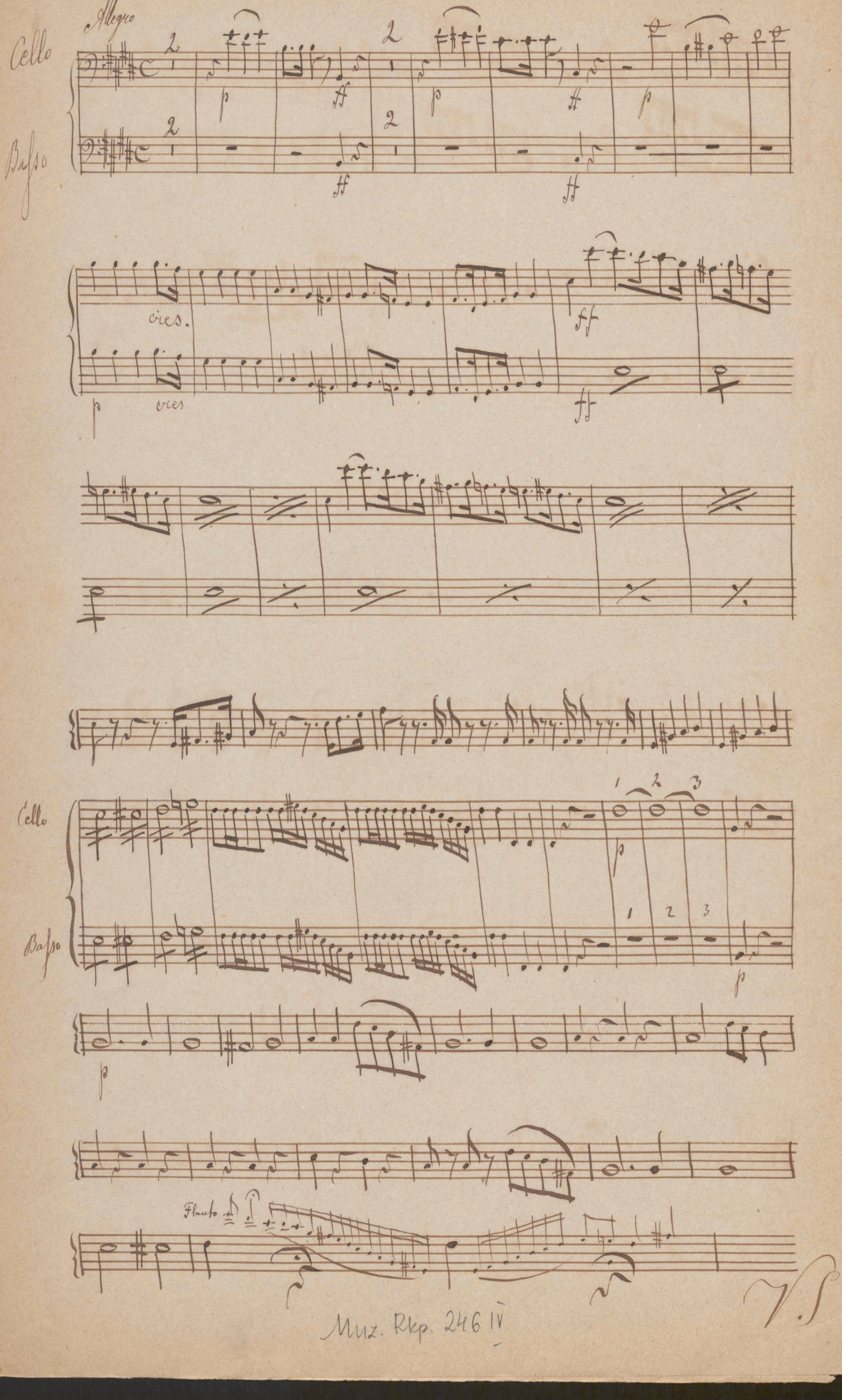

Solo
Adagio
A Solo
B
C a tempo
Rondo

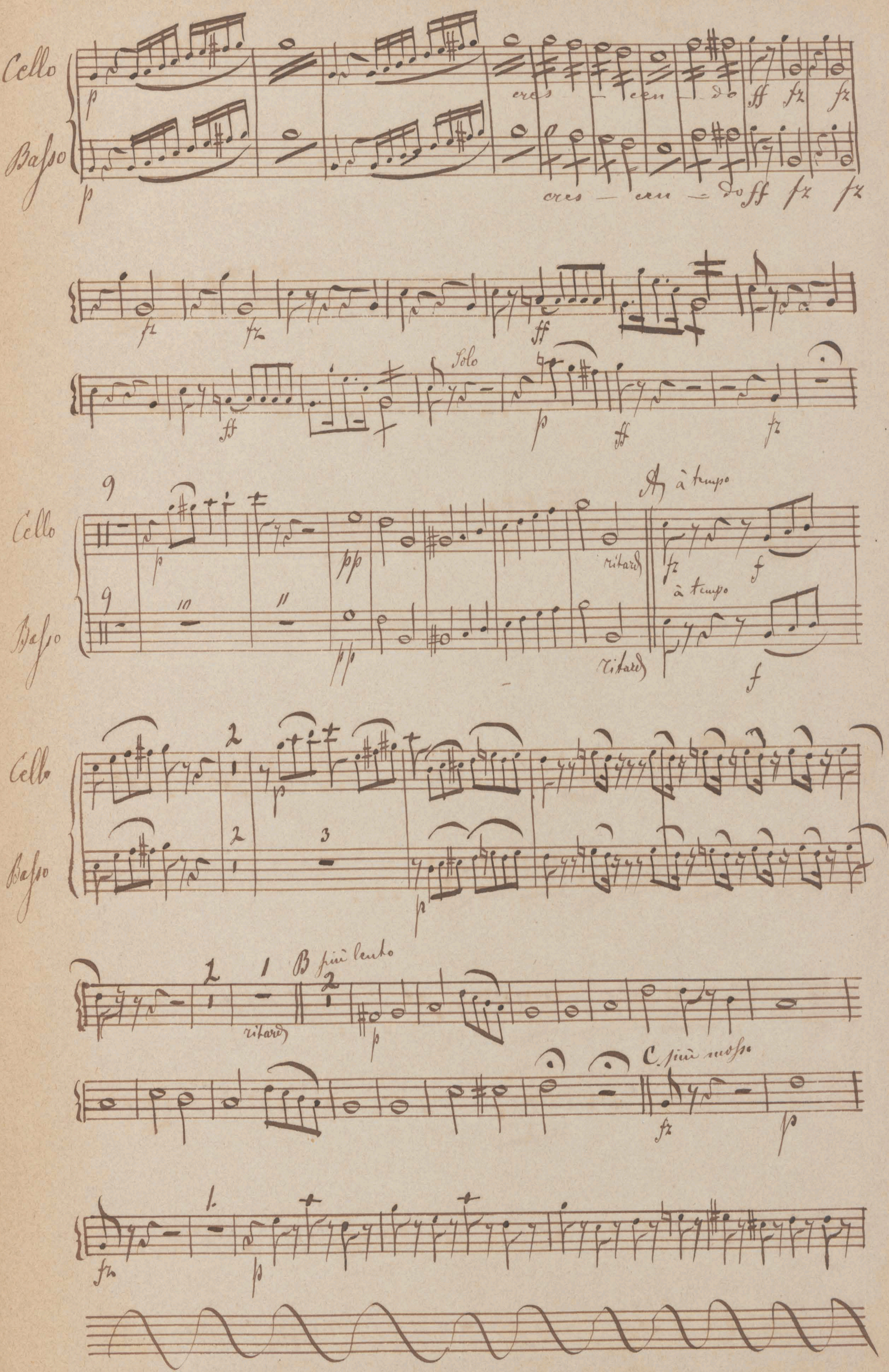

Introduzione
Rondo
cres — cen — do
Rondo
pizz
pizz
arco
A tutti
B. Blas
più ritenuto
piu mosso
arco
pizz
arco
pizz
A tutti

Viola

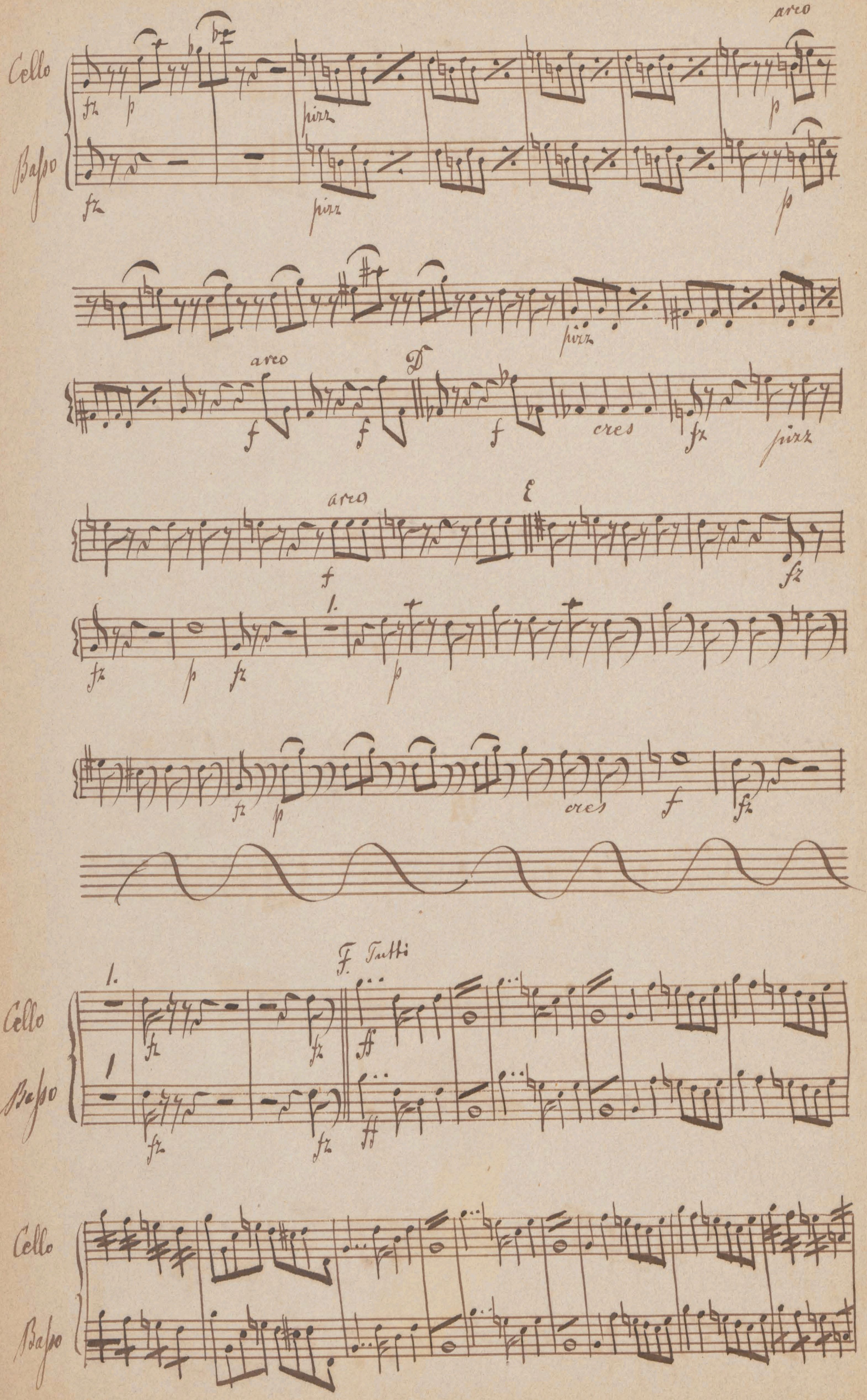

J Solo più lento
K più lento
L più mosso
pizz.
M
N
arco
O
P. più presto
Tutti

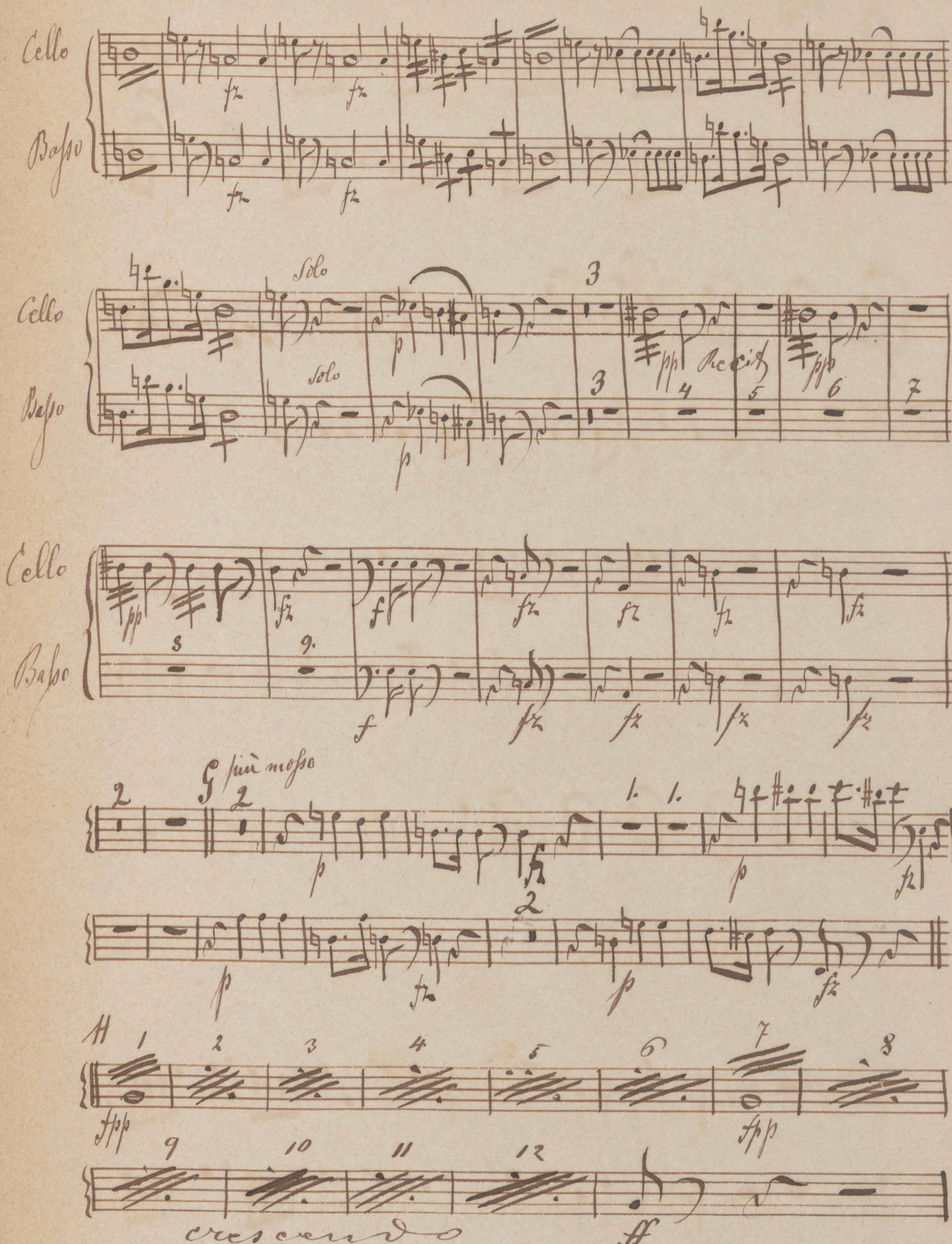
Cello e Basso.



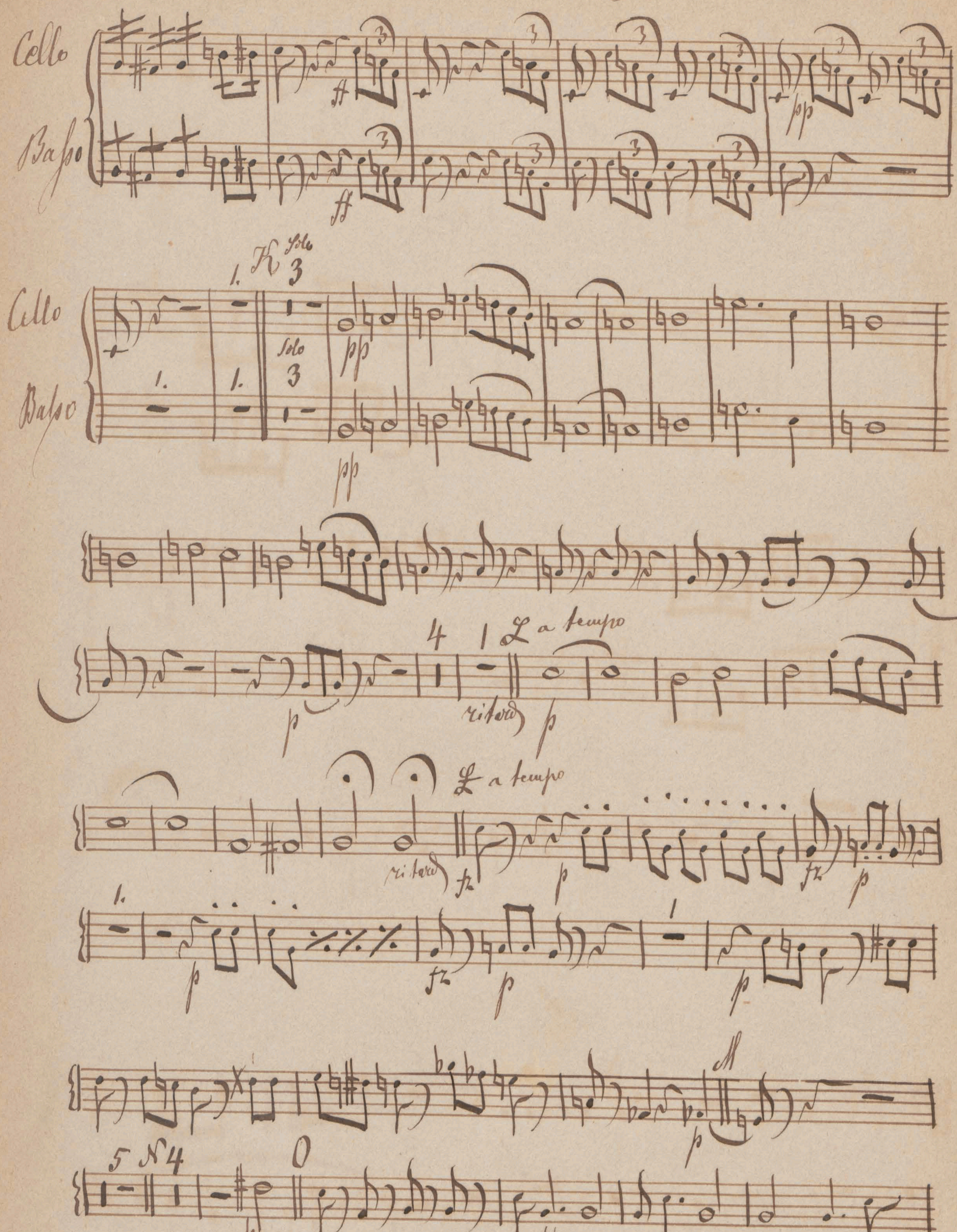


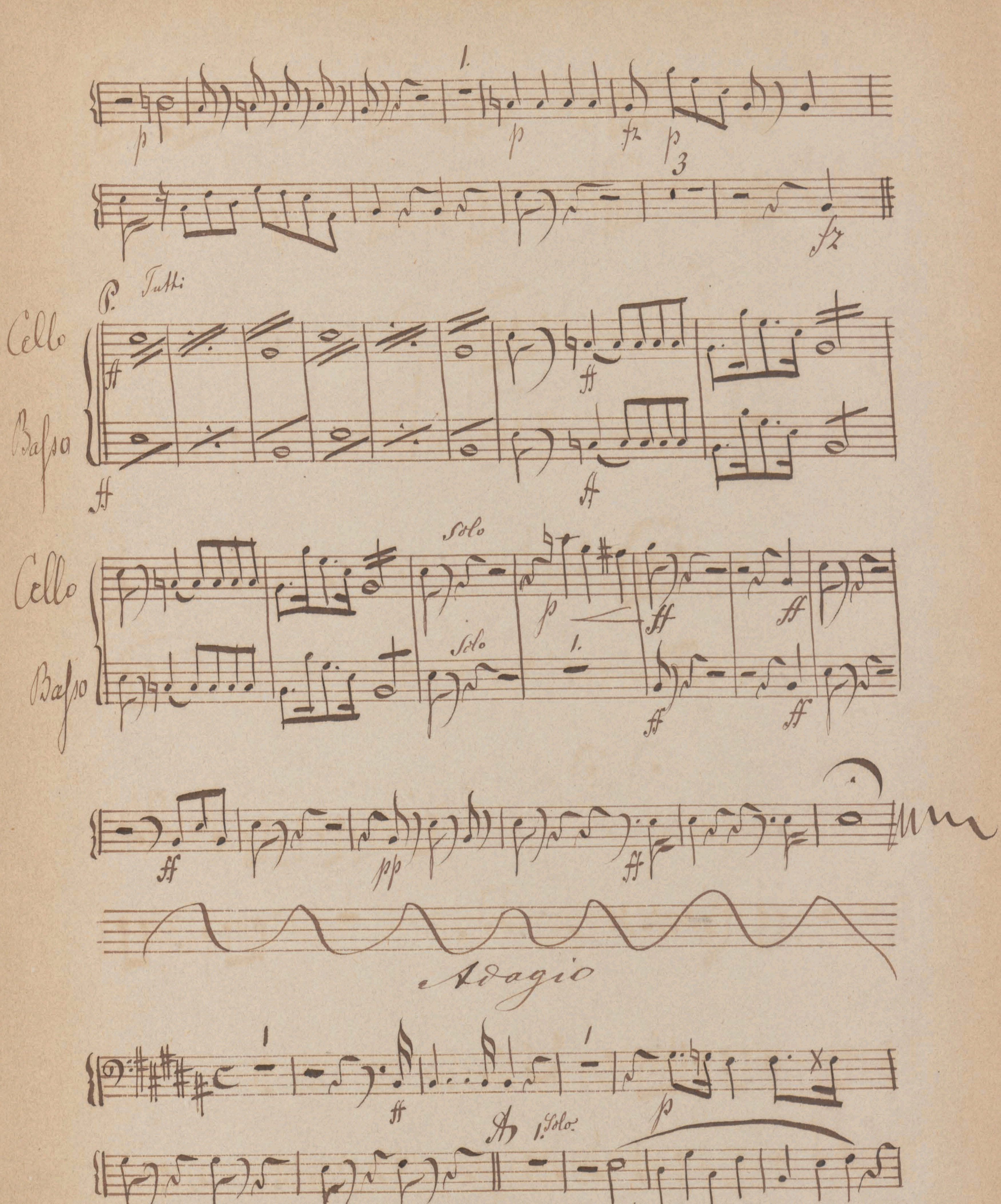
Cello
Basso
cres - cen - do
Solo
A à tempo
à tempo
ritard
B più lento
C più mosso

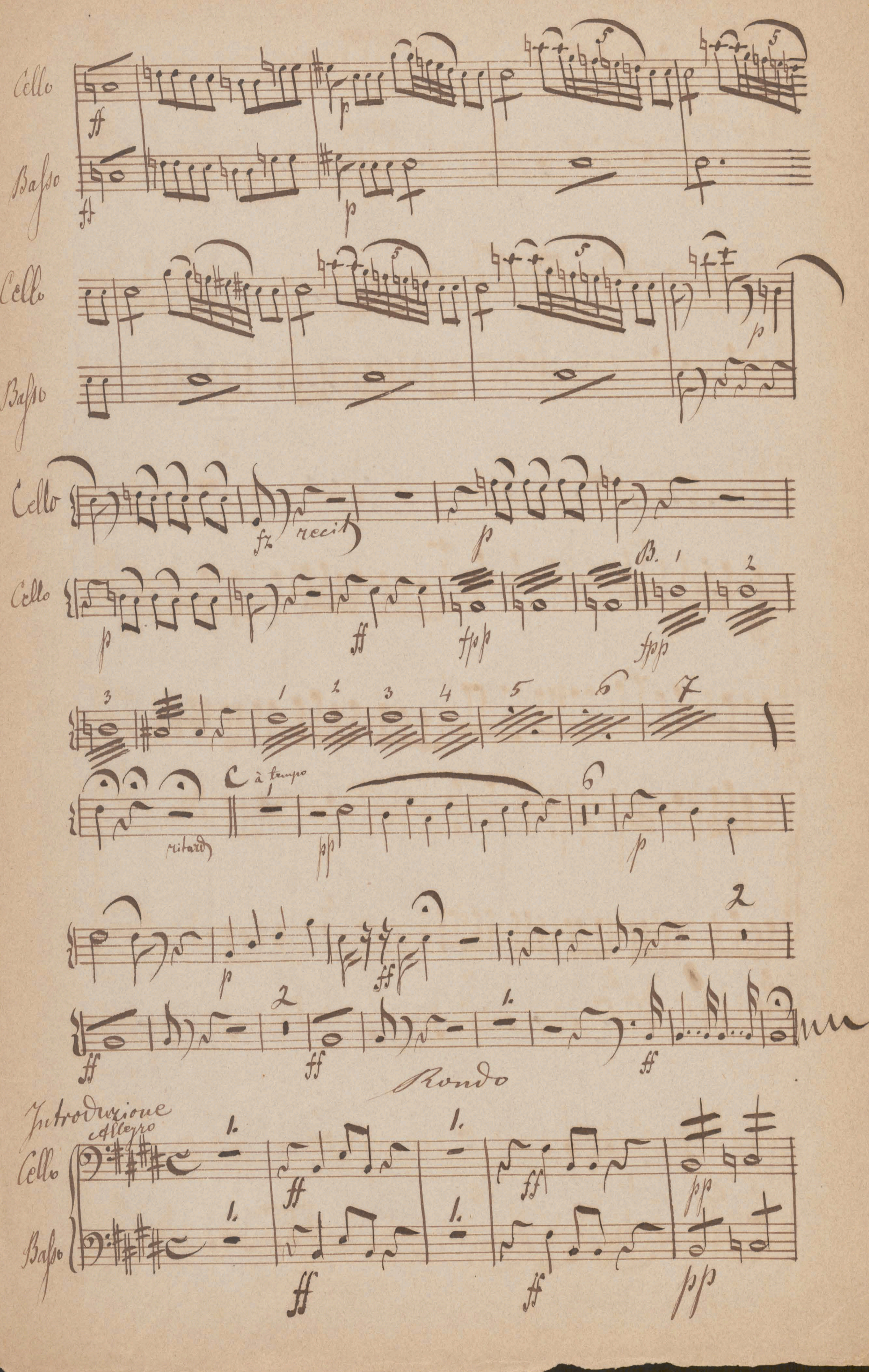

arco
Cello
Basso
pizz
pizz
arco
D
cres
pizz
arco
E
cres
F. Tutti
Cello
Basso
Cello
Basso

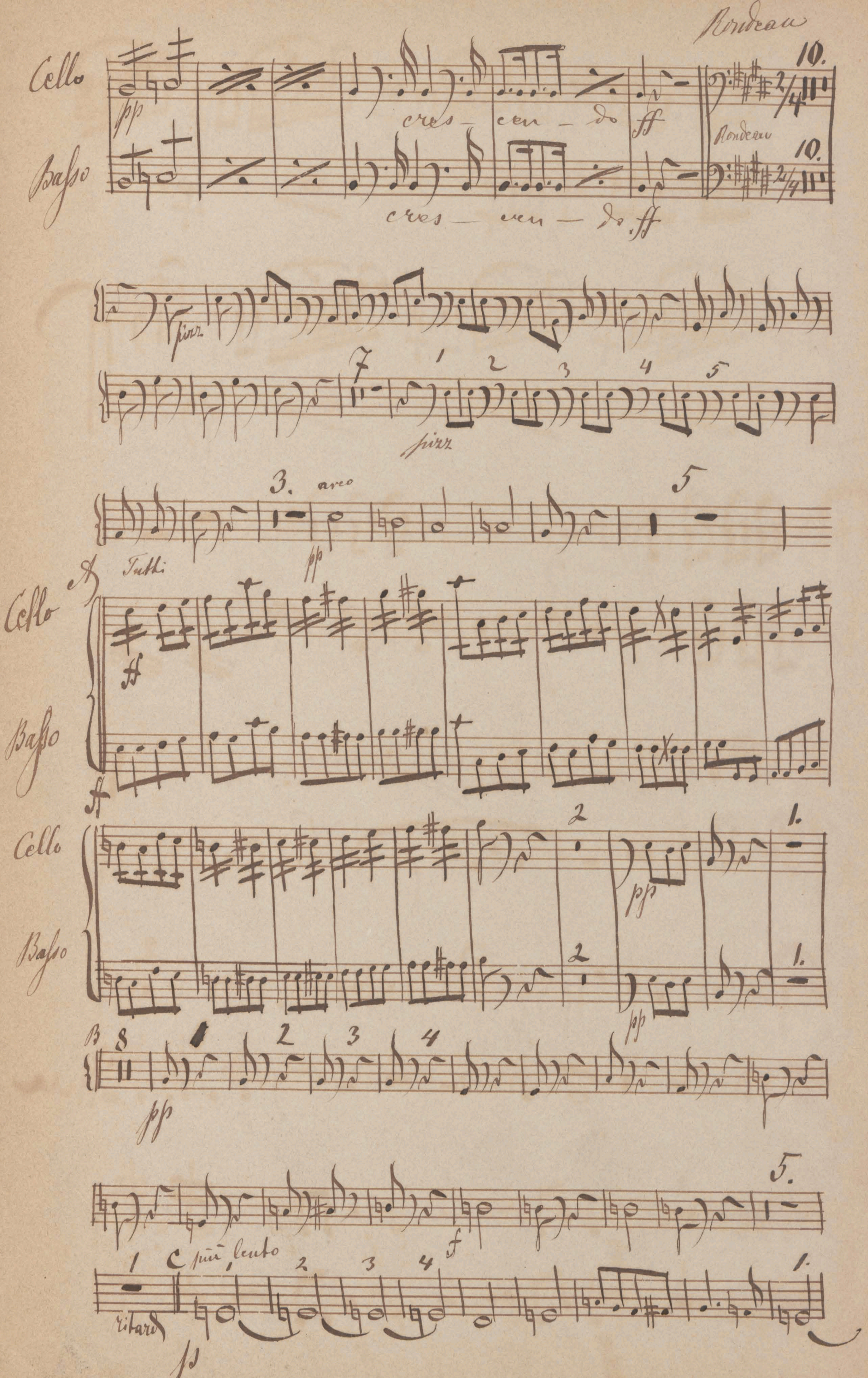

Cello
Basso
fz
Solo
Recit.
G più mosso
H
crescendo
ff
fpp
I Tutti

Cello e Basso



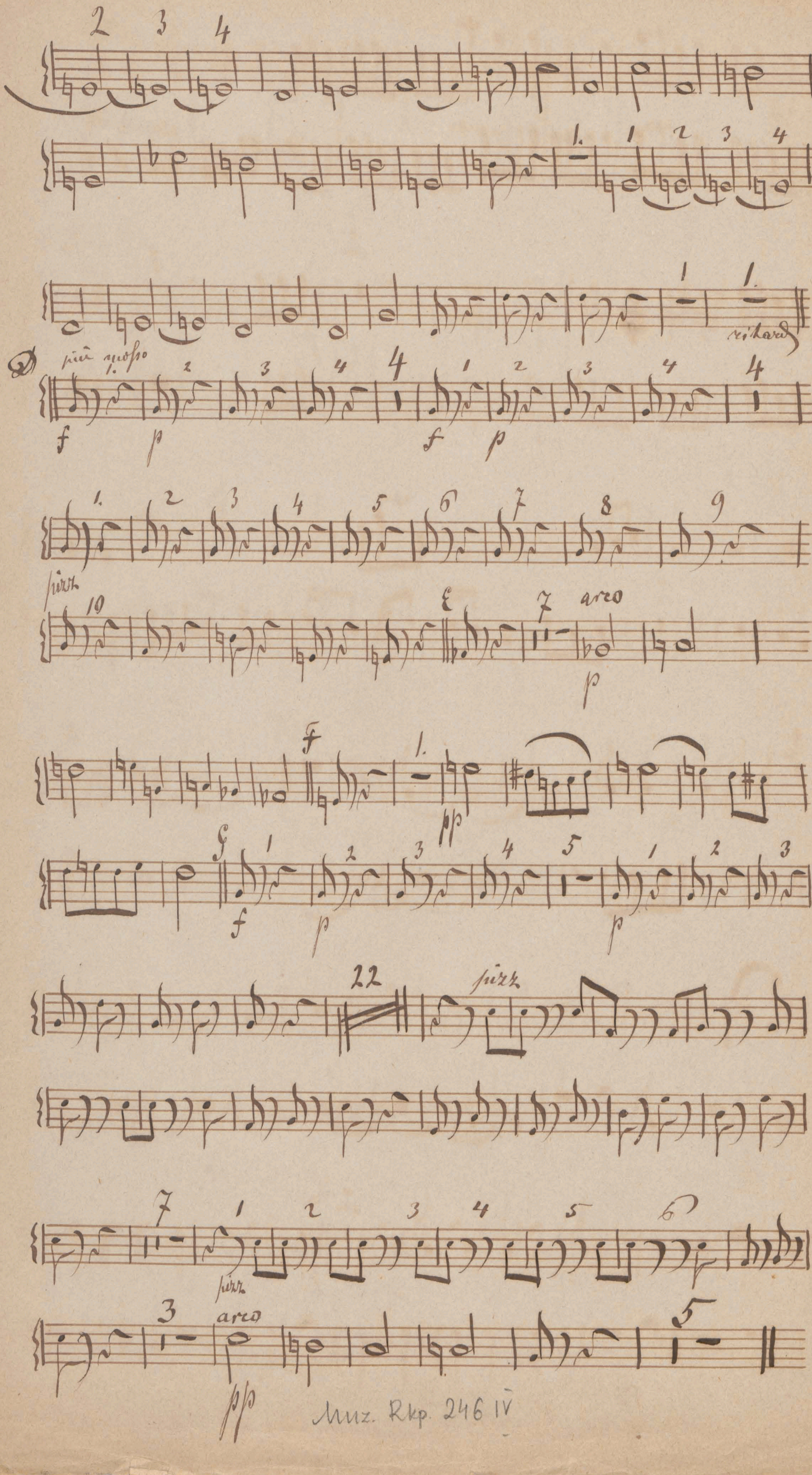

Tutti
Cello
Basso
Cello
Basso
Solo
Solo
Adagio
1. Solo

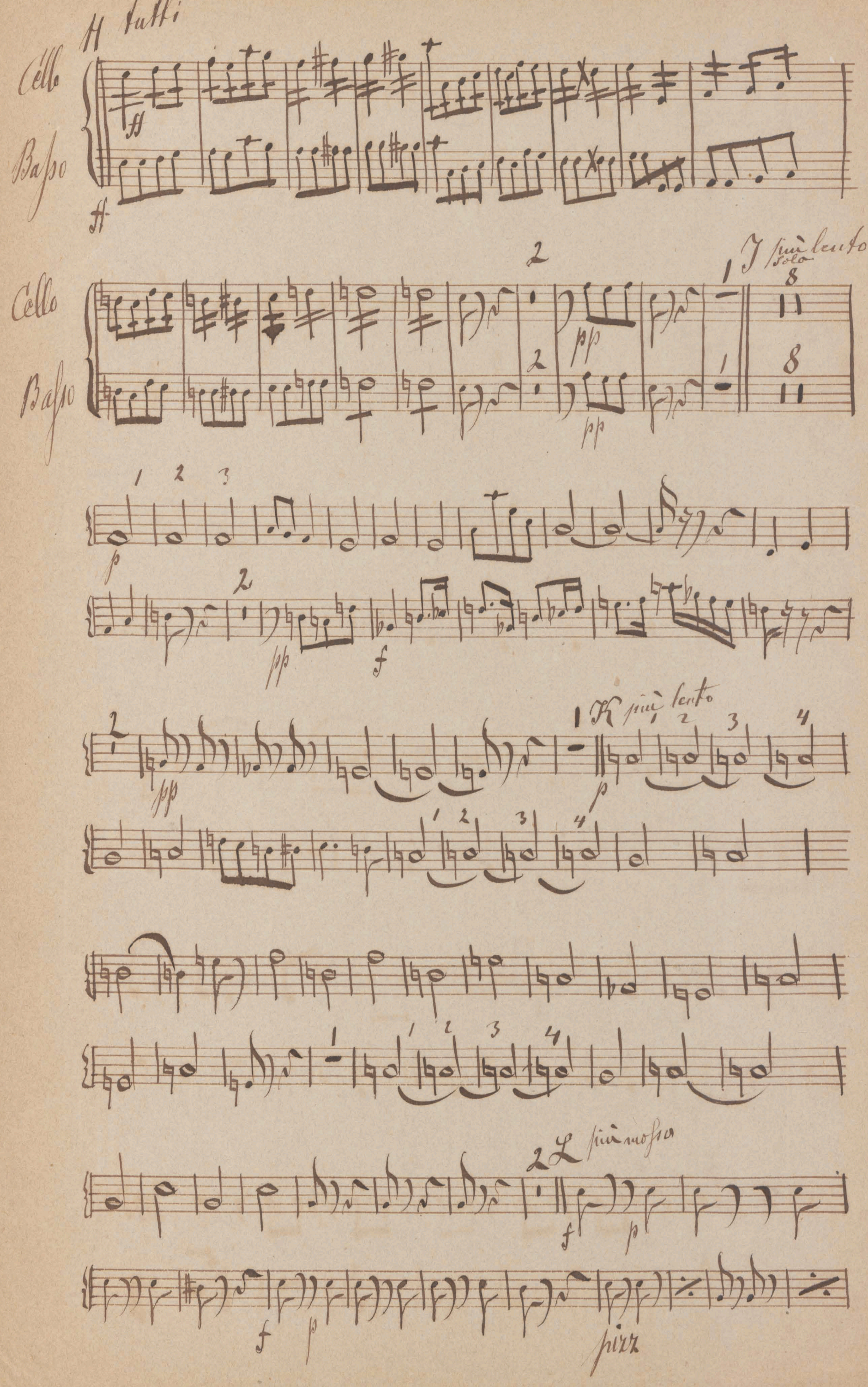

Cello
Basso
Cello
Basso
Cello
recit
Cello
B.
ritard
à tempo
Rondo
Introduzione
Allegro
Cello
Basso



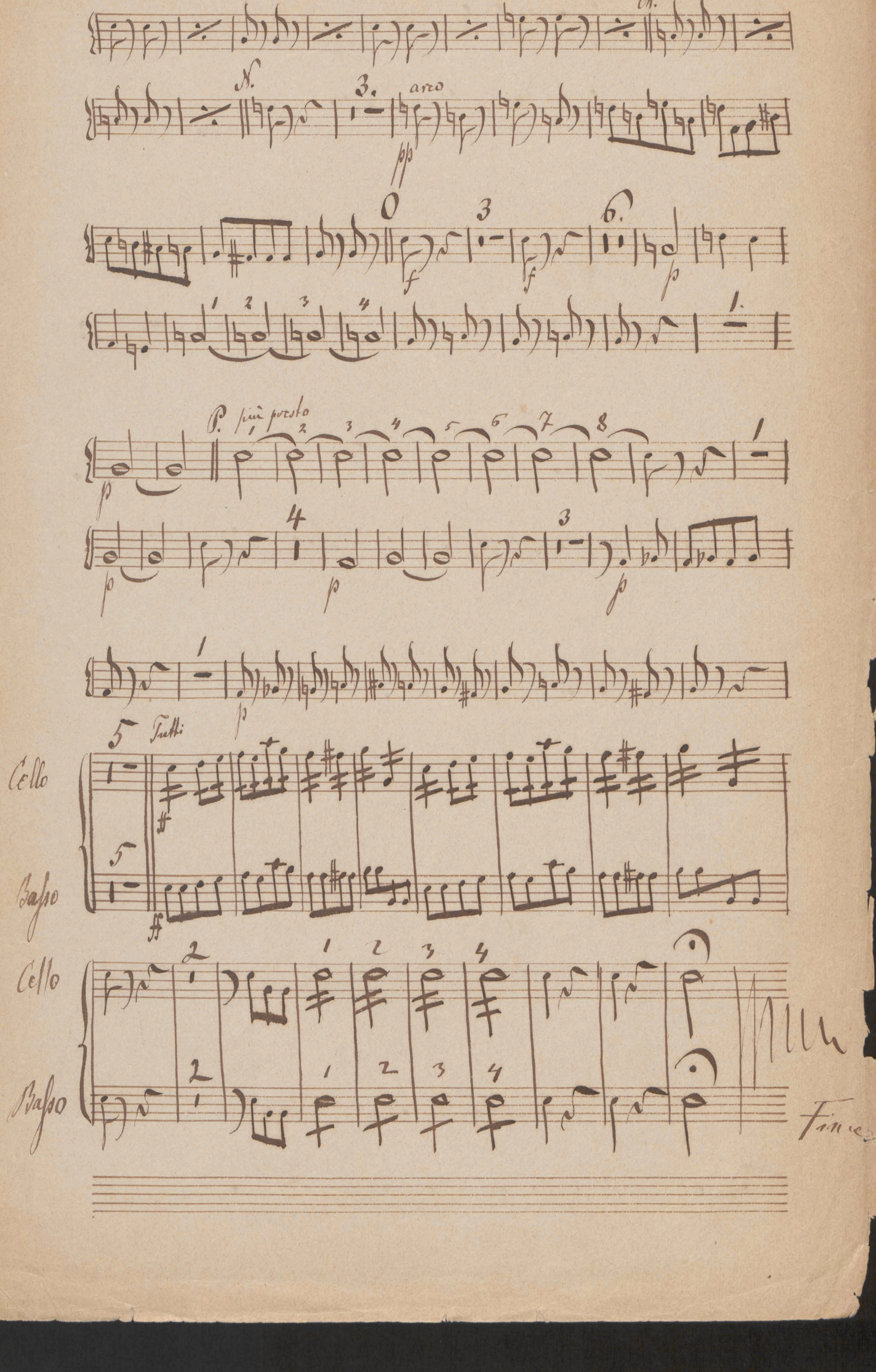
Rondeau
10.
Cello
Basso
cres- cen- do
ff
Rondeau
10.
cres- cen- do ff
pizz
pizz
3. arco
pp
5
Tutti
Cello
ff
Basso
Cello
2
pp
1.
Basso
2
1.
pp
pp
5.
1
più lento
ritard
2 3 4
1.

Cello e Basso



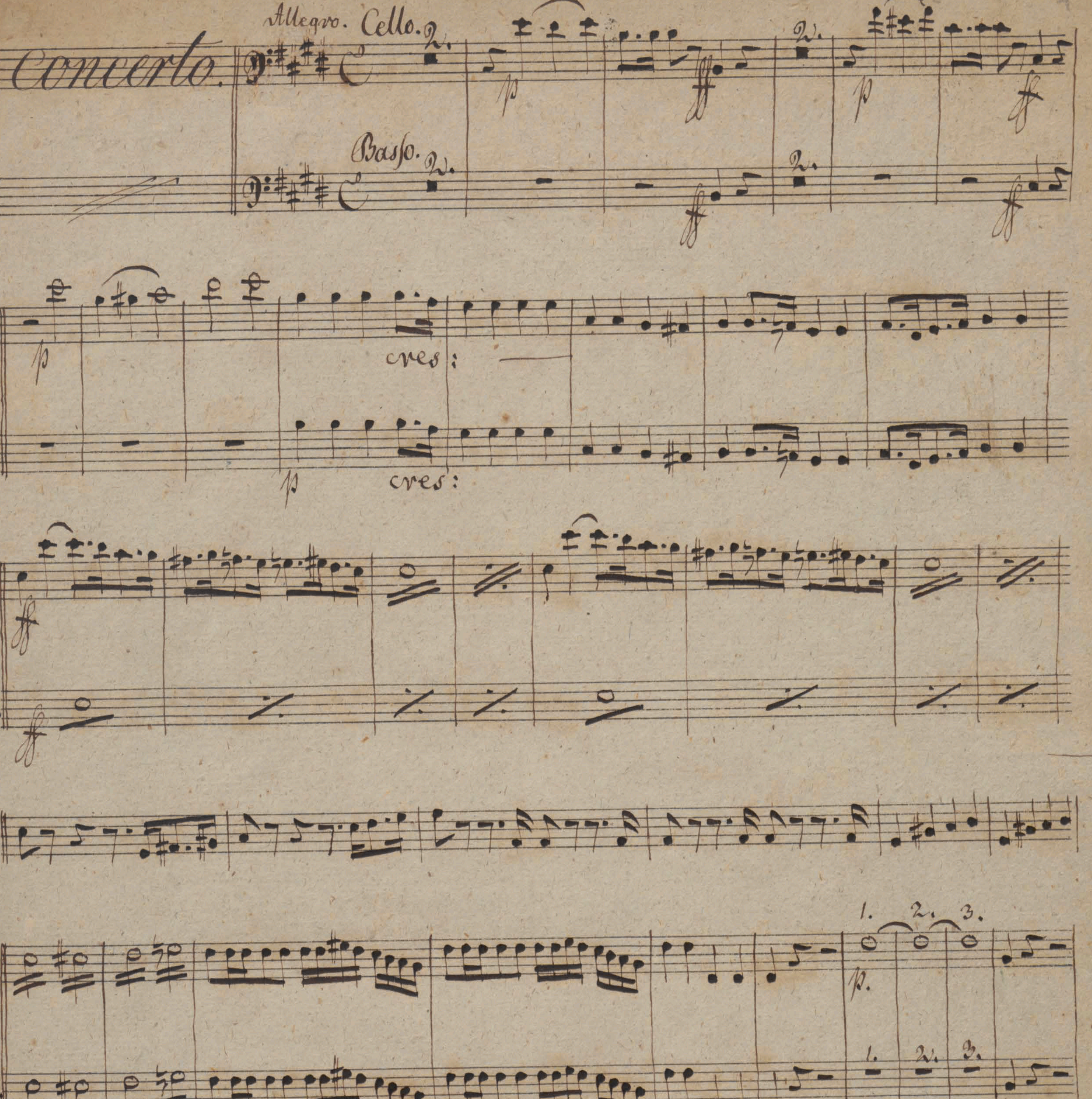


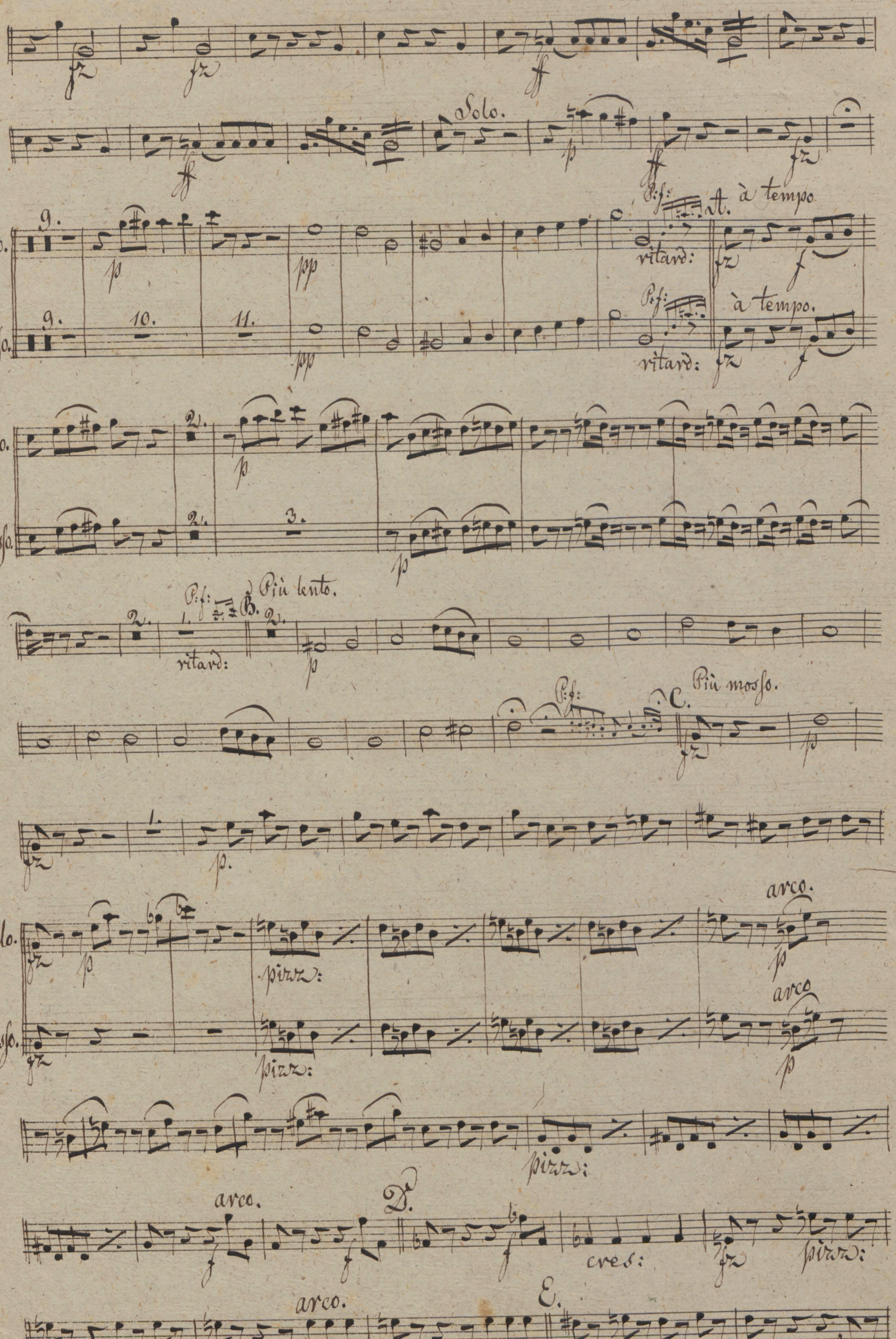
H tutti
Cello
Basso
Cello
Basso
I più lento
solo
K più lento
L più mosso
pizz

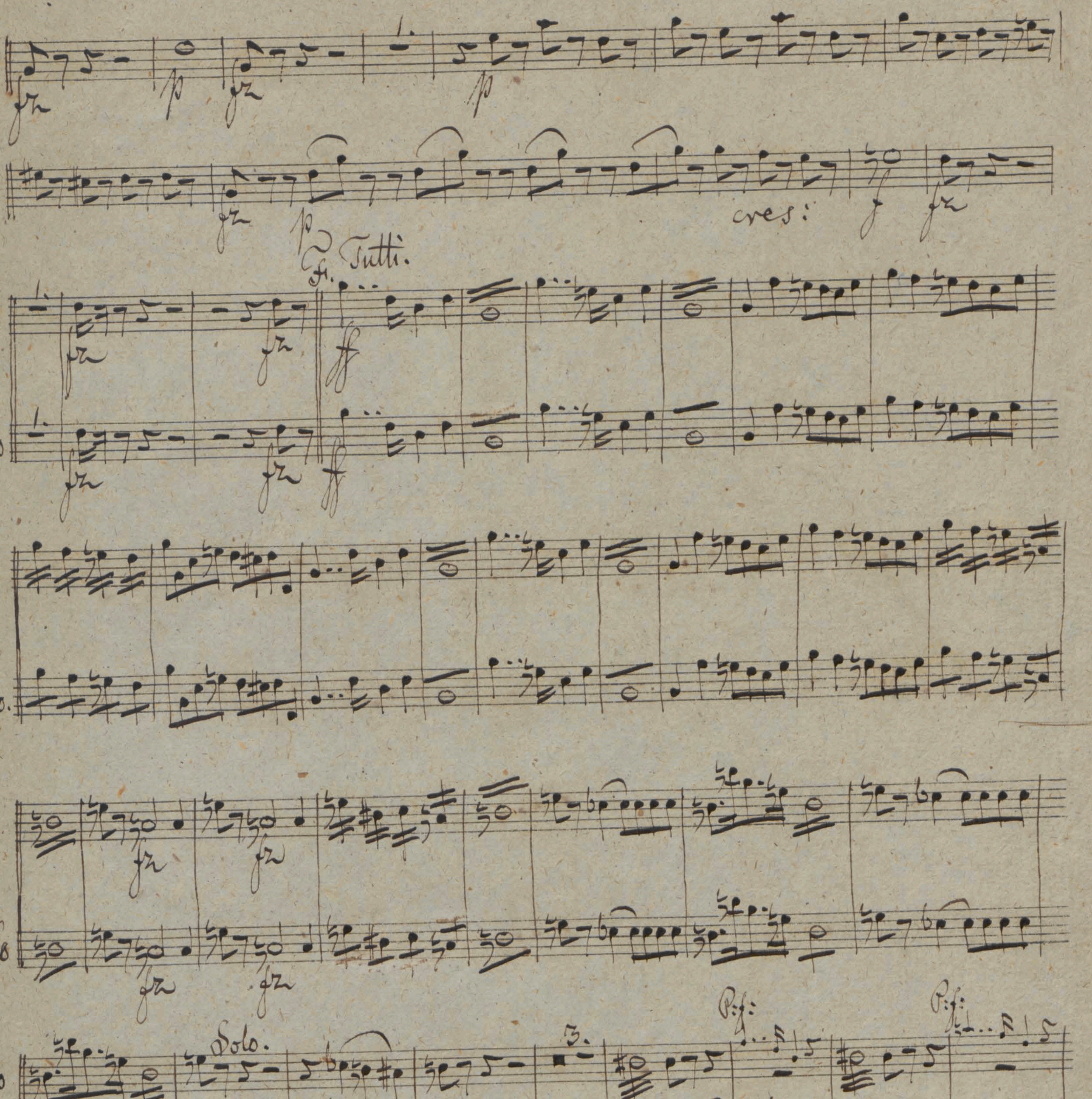

M.
N.
3.
arco
pp
f
p
P. più presto
Tutti
Cello
Basso
Cello
Basso
Fine

Violencello e Basso.

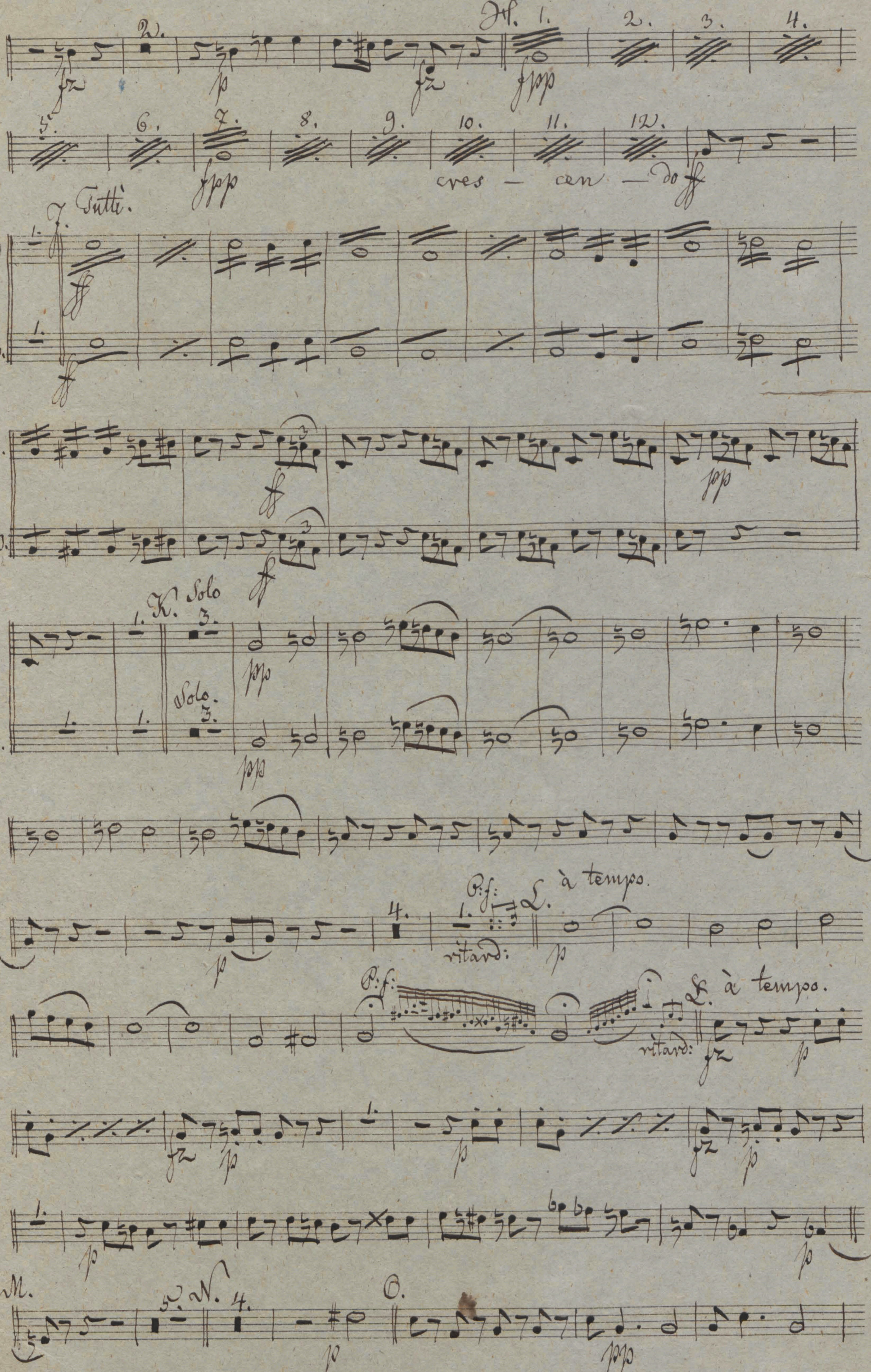
par Joseph Krogulski.



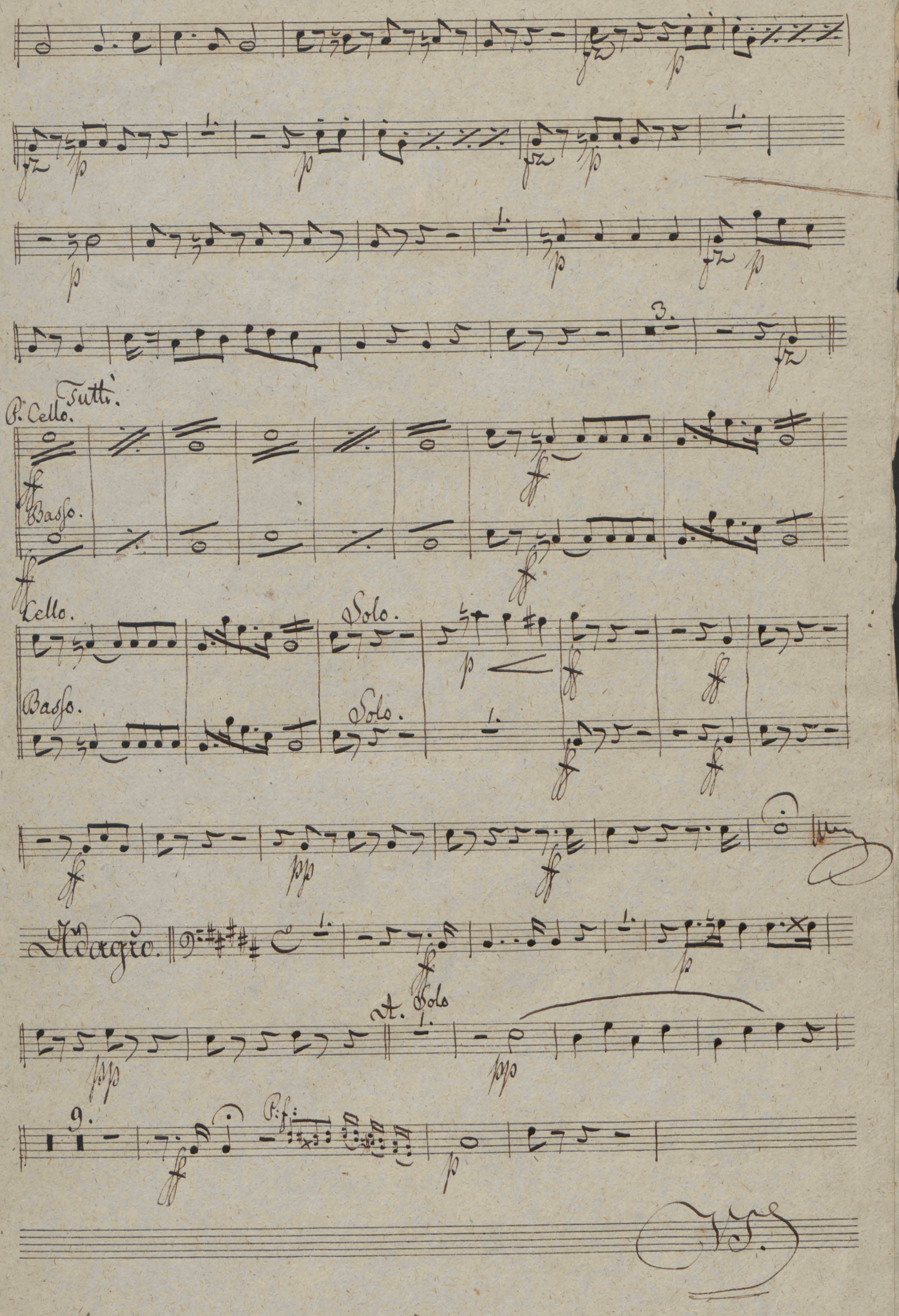

Solo.
Cello.
Basso.
P:f:
A.
à tempo
ritard:
Più lento.
B.
Più mosso.
C.
pizz:
arco.
D.
cres:
E.

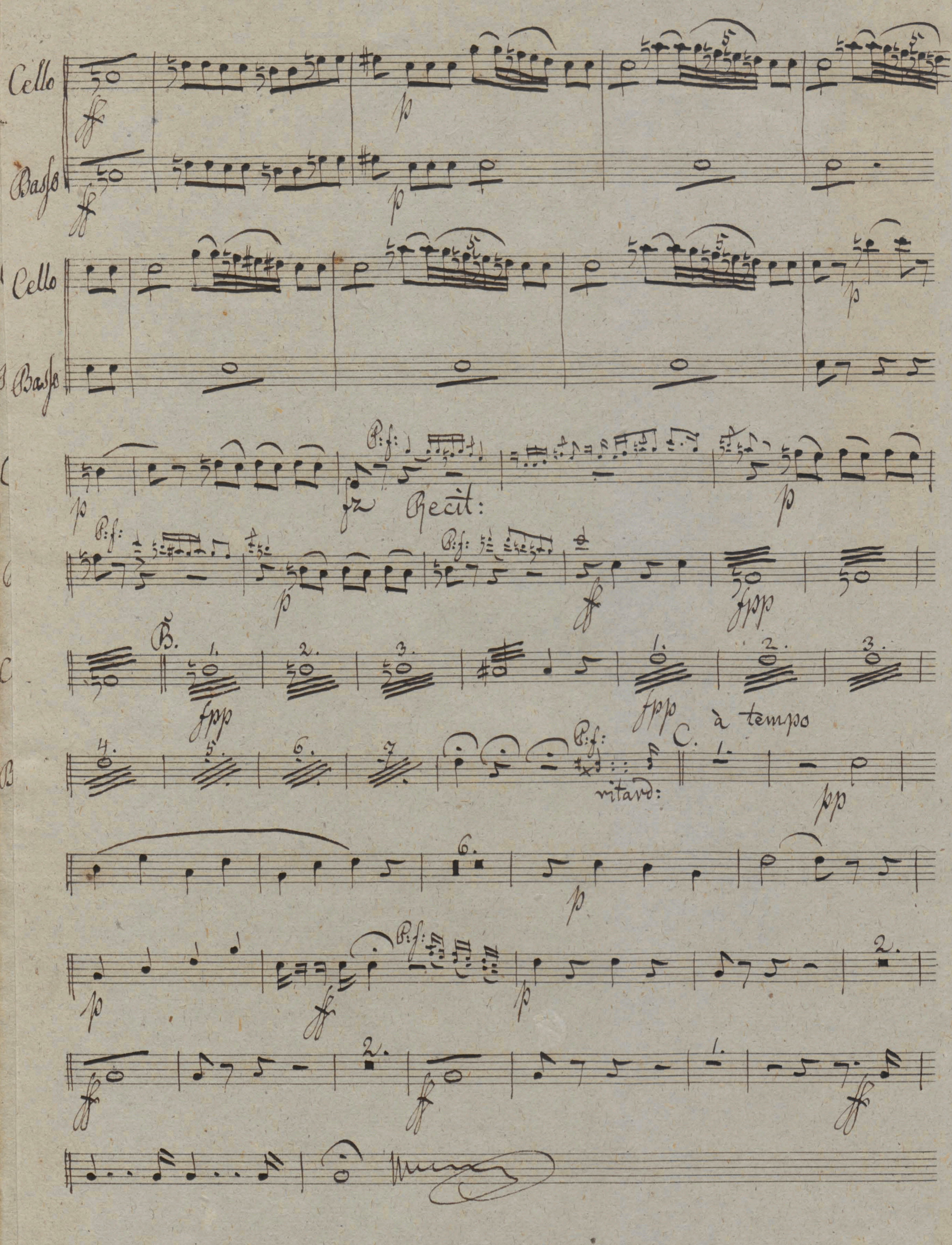


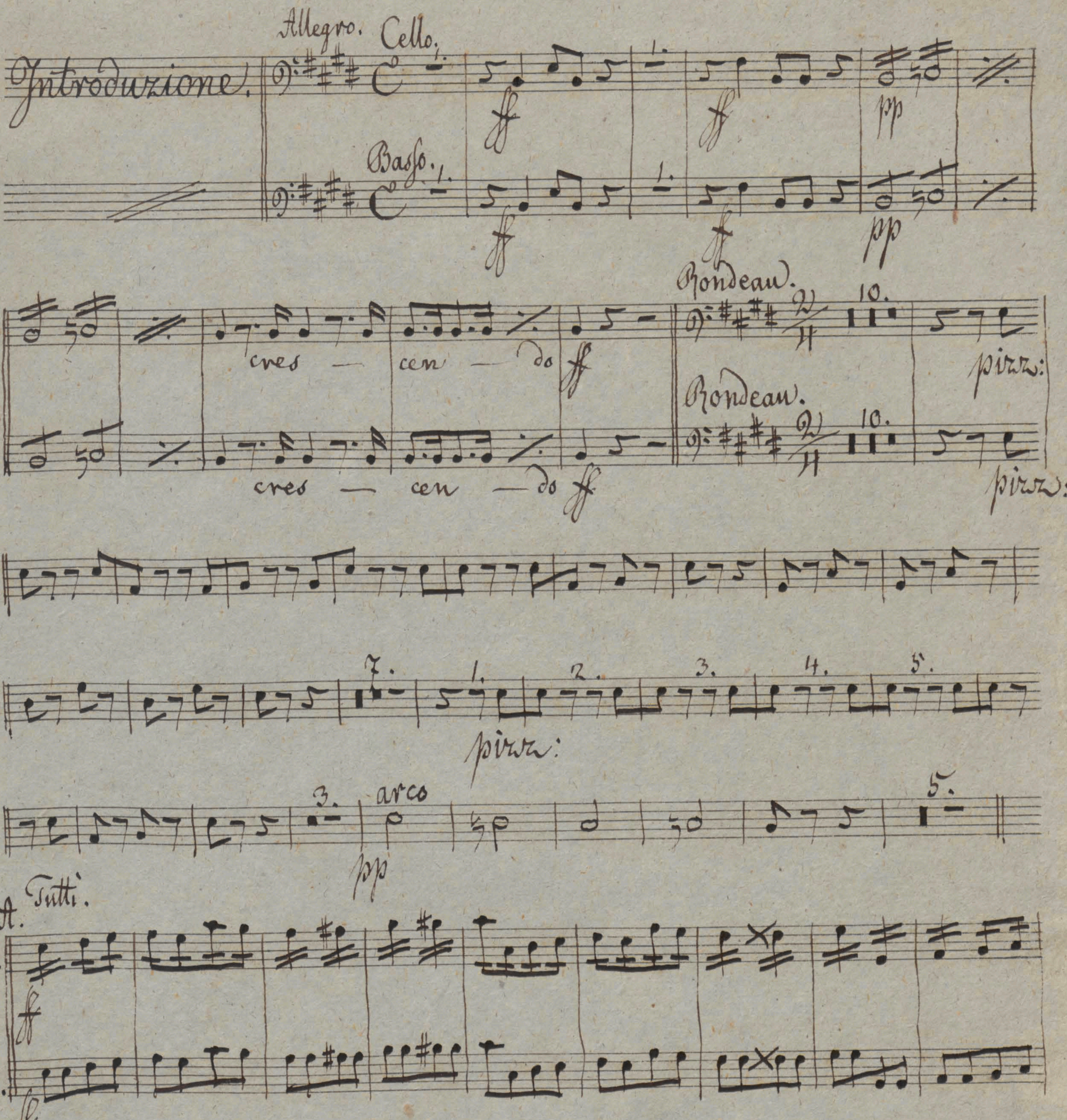
fz
p
fz
p
fz
p
cres:
f
fz
Tutti.
Cello
Basso
ff
Cello
Basso.
Cello
Basso
fz
Solo.
Recit:
pp
Cello
Basso
Più mosso.

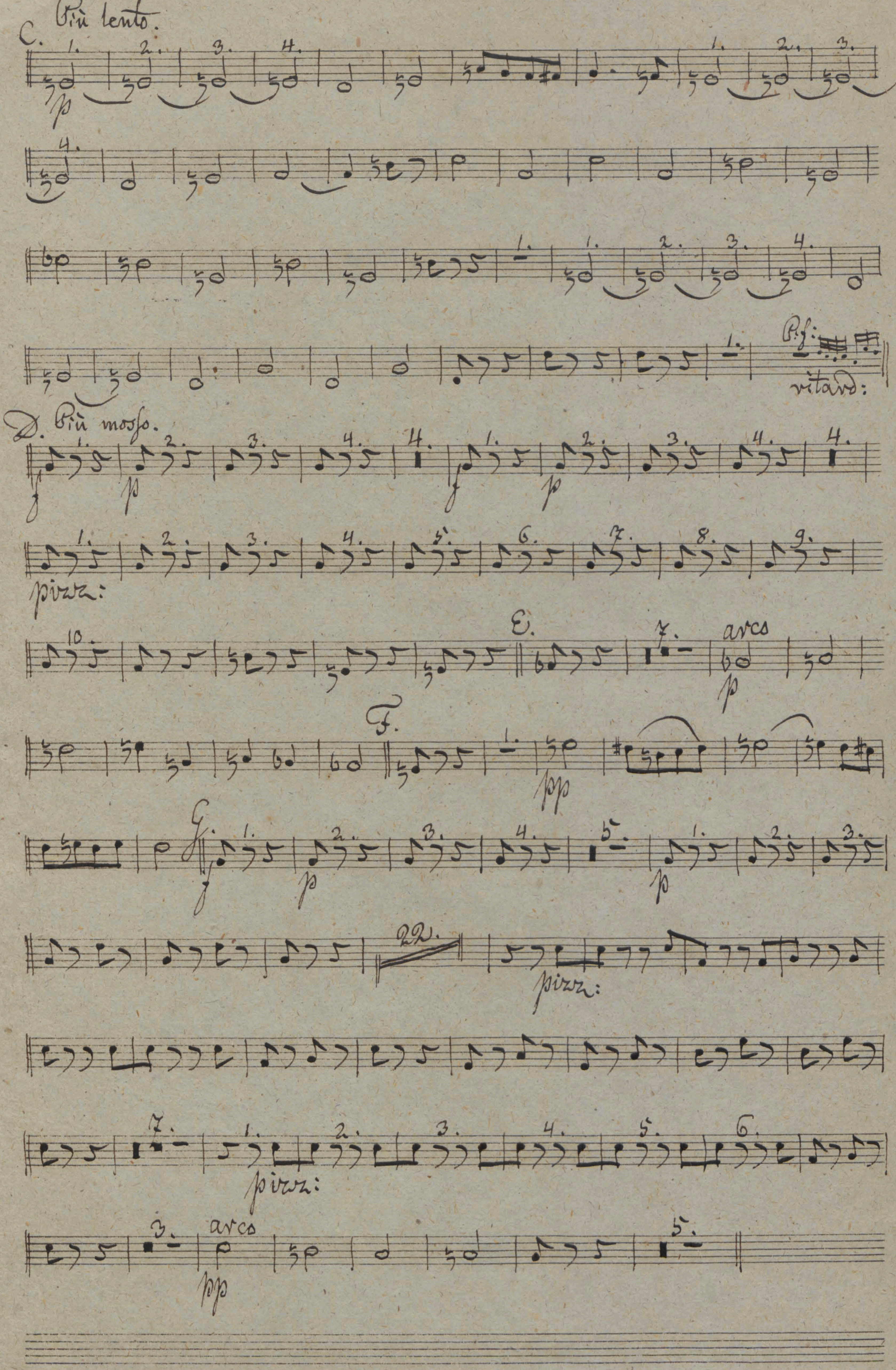


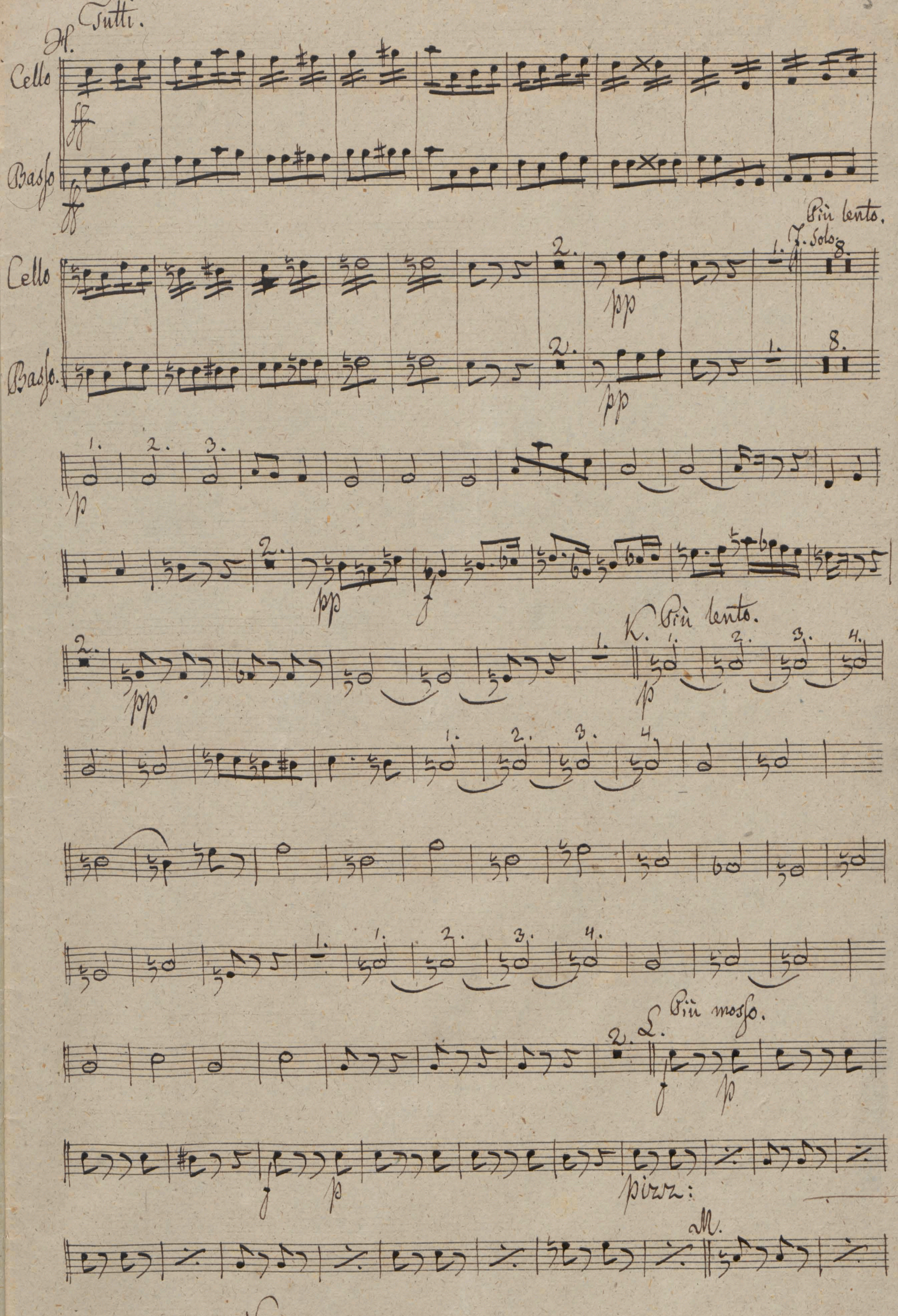
H.
fpp
cres - cen - do
ff
J. Tutti.
Cello
Basso.
Cello.
Basso.
pp
K. Solo
Solo.
Cello
Basso.
ritard:
L. à tempo.
P.f.
L. à tempo.
fz
p
M.
N.
O.
ppp

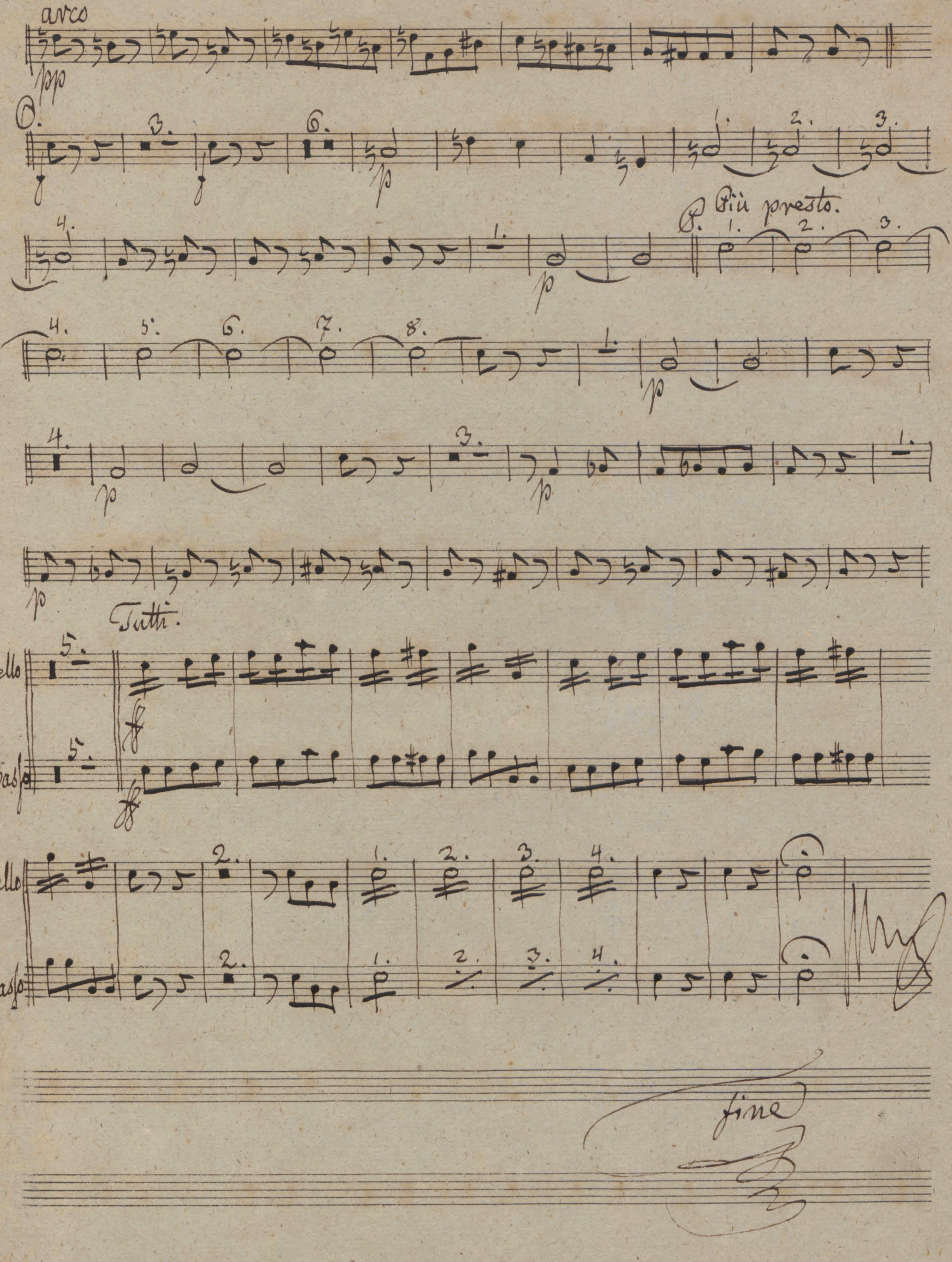

Tutti.
P. Cello.
Basso.
Cello.
Solo.
Basso.
Solo.
Adagio.
A. Solo


Cello
Basso
Cello
Basso
Recit:
B.
à tempo
C.
ritard:


Introduzione.
Allegro.
Cello.
Basso.
cres — cen — do
Rondeau.
pizz:
arco
A. Tutti.
Cello.
Basso.
B. Solo.
ritard:
V.S.


C. Più lento.
ritard:
D. Più mosso.
pizz:
E.
arco
F.
G.
pizz:
pizz:
arco


Tutti.
H.
Cello
Basso
Più lento.
J. Solo
Cello
Basso.
K. Più lento.
L. Più mosso.
pizz:
M.
N.


arco
pp
p
Più presto.
Tutti.
Cello
Basso
ff
fine